

基本奏法 <ベース>

各課題は全て2小節カウントで始まる。

EX-1

♩ = 80

TAB: 3 0 2 3 0 2 4 5 5 4 2 0 3 2 0 3

EX-2

♩ = 75

TAB: 3 2 5 3 2 5 3 2 5 4 2 5 4 2 5 5 2 4 0 2 3 5 2 3 5 2 3 5 2 3

EX-3

♩ = 96

Chords: C, Dm7, F, Am, Em, Dm, G, F, C/E, G7/D, C

TAB: 3 3 3 3 3 3 3 3 5 5 5 5 5 5 5 0 1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 0 3

EX-4

♩ = 116

Chords: Gm9, C13, FΔ9, D7, Gm9, C13, FΔ9, FΔ9

TAB: 3 3 3 3 0 1 3 3 3 3 0 3 1 1 1 1 0 3 0 0 0 0 0 1 3 3 3 3 0 3 1 1 1 1 0 3 3

EX- 5

$\text{♩} = 92$

Bm7 E7 A7 D7 Bm7 E7 A7 D7

T 4/4

B 2 2 2 0 0 0 0 1 2 2 0 2 2 2 0 0 2 1 0 0 1

Bm7 A7 E7 A7 D7 Bm7 E7 A7 H P D7

T 4/4

B 2 2 2 0 0 0 0 1 2 2 0 2 2 0 7 2 0 1 0 3 0