

基本奏法 (ギター)

エフェクターは使用してもよい。
各課題はすべて2小節カウントで始まる。

♩=110 ハーフミュート

Ex.1

5 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3 1 1 1 1 1 1 1 1

3 3 3 3 3 3 3 3 5 5 5 5 2 2 2 2 3 3 3 3 5 5 5 5

3 3 5 5 2 2 5 5 3 3 2 2 5 5 2 2 3

Ex.2

♩=90

3 3 3 5 5 5 2 2 2 3 3 3 5 5 5 7 7 7 4 4 4 5 5 5

3 3 3 5 5 5 6 6 6 8 8 8 5 5 5 7 7 7 8 8 8 10 10 10 8

Ex.3

♩ = 110

Am7 D7 Dm7 G7

C Em7 A7 Dm7

G7 C

Ex.4

♩ = 100

E^b7⁽⁹⁾ E7⁽⁹⁾ D7⁽⁹⁾ E^b7⁽⁹⁾ E7⁽⁹⁾ F7⁽⁹⁾ E7⁽⁹⁾

E^b7⁽⁹⁾ E7⁽⁹⁾ D7⁽⁹⁾ E^b7⁽⁹⁾ E7⁽⁹⁾ F7⁽⁹⁾ E7⁽⁹⁾ E7⁽⁹⁾

Ex.5

♩ = 86 アルペジオ (ピックの使用可)

F Am B^b

G^m E Am

D^b G^m C7 F^{Maj}7