

基本奏法 (ベース)

各課題はすべて2小節カウントで始まる。

Ex.1

♩ = 70
C

Dm7 Em7 F

TAB: 3 | 5 | 2 | 3

G Am7 G/B C

TAB: 5 | 2 | 4 | 5 5 3

Ex.2

♩ = 70

C G/B Am Am7/G F C/E Dm7 G7

TAB: 5 5 4 | 2 2 5 | 3 3 2 | 5 5 5

Am7 Am7/G F C/E Dm7 C

TAB: 2 2 5 | 3 2 5 3

Ex.3

♩ = 100

G Em7 Am7 Am7/D D7

TAB: 5 5 5 5 5 5 5 5 | 7 7 7 7 7 7 7 7 | 7 7 7 7 7 7 7 7 | 5 5 5 5 5 5 5 5

Em7 Bm7 C Am7/D D7 G

TAB: 2 2 2 2 2 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 2 2 | 3 3 3 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 3

Ex.4

♩ = 100
E^b

Cm7 Fm7 B^b7

T
A
B

E^b Cm7 Fm7 B^b7 E^b

T
A
B

シャッフルのリズムで演奏してください。

Ex.5

♩ = 110
C7

T
A
B

F7 C7 G7

T
A
B

F7 C F G C

T
A
B