

JazzLive & 公開Lesson Vol.6

2026.2.15. Sun

13:00 Start 12:30 Open

実施会場 大阪音楽大学
0号館101教室



トランペット
広瀬 未来 講師



サクソフォン
高橋 知道 講師

大阪音楽大学の広瀬未来講師と高橋知道講師
による公開レッスンを実施します。
公開レッスン後には公開レッスン生と本学
講師によるスペシャルライブを実施！
ジャズに興味のある方、
ジャズが好きな方大歓迎！
ぜひお越しください！

聴講無料(要申込)



こちらのQRコードより
お申し込みください。

申込締切 2026年2月12日(木)

※公開レッスン受講生の募集はありません。

※定員に達し次第、聴講申込を締め切らせていただきます。

大阪音楽大学

〒561-8555 大阪府豊中市庄内幸町 1-1-8

入試センター



0120-414-015



info-nyushi@daion.ac.jp

入試概要などの情報はホームページをご覧ください。

<https://daion.ac.jp/>

最新情報を発信中！

@ocm_t

daion_insta



Trumpet

広瀬 未来 講師



神戸生まれ。甲南中学に入学と同時にトランペットを始める。
在学中より関西各地でプロ活動を開始する。2002年、中山正治ジャズ大賞、なにわ芸術祭新人奨励賞受賞。2003年、NewYorkに渡り、フリーランストランペッターとして活動。
ジャズを始めサルサ、ヒップホップ、ファンク、様々なジャンルのフィールドで活動し、全米、ヨーロッパのライブハウス、ジャズフェスティバルなどに出演する。自身のアルバムもリリースし、各方面から絶賛を受け、NewYorkの新進トランペッターをフィーチャーするフェスティバル「FONT」に自己のクインテットで出演。2014年からは神戸に拠点を移し、Miki Hirose Jazz Orchestraを結成。
2015年、神戸市文化奨励賞を受賞。
2017年には、なにわジャズ大賞、なにわ芸術祭新人賞を受賞。
2023年、“FINAL FANTASY VII REBIRTH”の楽曲制作・演奏、神戸ジャズ100周年企画、新神戸駅の期間限定発着音“SMILE”の楽曲制作も担当。2025年、大阪万博で国連が主催するBlue Note Japan制作のイベント「Speaking Jazz」の音楽監督を務める。
現在、大西順子セクステット、池本茂貴ラージアンサンブル“isles”、中林薫平オーケストラ、などでも活躍中。大阪音楽大学、甲陽音楽学院、KOBE YOUTH JAZZ ORCHESTRAで後進の指導、ラジオ関西の番組KOBE JAZZ PHONIC RADIOパーソナリティも務め、多岐に渡る活動を行っている。

Saxophone

高橋 知道 講師

広島県出身

高校卒業後、大阪音楽大学に入学しサックスを土岐英史（AS）に師事する。

在学中からプロ活動を開始。

2007年9月～2008年7月までNewYorkへ渡米。

2008年の10月第二回神戸ネクストジャズコンペティションでグランプリ受賞。

2014年12月シカゴで開かれた、サックスメーカー『カイルベルト』主催の

サクソフォーンアイドルにて、日本人として初めてファイナリストに選ばれ、3位入賞を果たす。

現在は自己のバンド

大阪音楽大学講師

2015年～ラジオ関西の番組

Kobe jazz phonic radioのパーソナリティとしても活躍中。

2025に高橋知道QUINTETの「no matter what」リリース。



Drums

東 敏之 講師



Piano

木畑 晴哉 講師



Bass

時安 吉宏 講師

ジャズ専攻・コースへの 進学をお考えの方へ

キャンパス内でジャズ教員による「マンツーマンレッスン」を実施！
基礎や練習方法、受験課題曲の指導など皆様のレベルやご希望に合わせて
個別指導いたします。

レッスンの日時や指導教員のご相談も可能ですので、
ご興味ある方は是非お申し込みください！

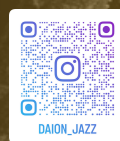
詳細は右のQRコードから



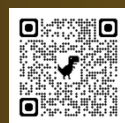
Follow me!



Jazz SNS



instagram



X

大阪音楽大学

〒561-8555 大阪府豊中市庄内幸町 1-1-8

入試センター



0120-414-015

info-nyushi@daion.ac.jp

入試概要などの情報はホームページをご覧ください。

<https://daion.ac.jp/>

最新情報を発信中！

@ocm_t

daion_insta

