

Jazz Live & 公開 Lesson

Vol.6

2026.2.15. Sun

13:00 Start 12:30 Open

実施会場 大阪音楽大学
0号館101教室



トランペット
広瀬 未来 講師

サクソフォン
高橋 知道 講師



大阪音楽大学の広瀬未来講師と高橋知道講師による公開レッスンを実施します。
公開レッスン後には公開レッスン生と本学講師によるスペシャルライブを実施！
ジャズに興味のある方、
ジャズが好きな方大歓迎！
ぜひお越しください！

聴講無料(要申込)



こちらのQRコードより
お申し込みください。

申込締切 2026年2月12日(木)

※公開レッスン受講生の募集はありません。

※定員に達し次第、聴講申込を締め切らせていただきます。

大阪音楽大学

〒561-8555 大阪府豊中市庄内幸町 1-1-8

入試センター



0120-414-015
info-nyushi@daion.ac.jp

入試概要などの情報はホームページをご覧ください。

<https://daion.ac.jp/>

最新情報を発信中！

@ocm_t daion_insta





Trumpet

広瀬 未来 講師



神戸生まれ。甲南中学に入学と同時にトランペットを始める。在学中より関西各地でプロ活動を開始する。2002年、中山正治ジャズ大賞、なにわ芸術祭新人奨励賞受賞。2003年、NewYorkに渡り、フリーランストランペッターとして活動。ジャズを始めサルサ、ヒップホップ、ファンク、様々なジャンルのフィールドで活動し、全米、ヨーロッパのライブハウス、ジャズフェスティバルなどに出演する。自身のアルバムもリリースし、各方面から絶賛を受け、NewYorkの新進トランペッターをフィーチャーするフェスティバル「FONT」に自己のクインテットで出演。2014年からは神戸に拠点を移し、Miki Hirose Jazz Orchestraを結成。

2015年、神戸市文化奨励賞を受賞。

2017年には、なにわジャズ大賞、なにわ芸術祭新人賞を受賞。2023年、「FINAL FANTASY VII REBIRTH」の楽曲制作・演奏、神戸ジャズ100周年企画、新神戸駅の期間限定発着音“SMILE”の楽曲制作も担当。2025年、大阪万博で国連が主催するBlue Note Japan制作のイベント「Speaking Jazz」の音楽監督を務める。

現在、大西順子セクסטett、池本茂貴ラージアンサンブル“isles”、中林薰平オーケストラ、などでも活躍中。大阪音楽大学、甲陽音楽学院、KOBE YOUTH JAZZ ORCHESTRAで後進の指導、ラジオ関西の番組KOBE JAZZ PHONIC RADIOパーソナリティーも務め、多岐に渡る活動を行っている。

Saxophone

高橋 知道 講師

広島県出身

高校卒業後、大阪音楽大学に入学しサックスを土岐英史（AS）に師事する。

在学中からプロ活動を開始。

2007年9月～2008年7月までNewYorkへ渡米。

2008年の10月第二回神戸ネクストジャズコンペティションでグランプリ受賞。

2014年12月シカゴで開かれた、サックスメーカー『カイルベルト』主催の

サクソフォーンアイドルにて、日本人として初めてファイナリストに選ばれ、3位入賞を果たす。

現在は自己のバンド

大阪音楽大学講師

2015年～ラジオ関西の番組

Kobe jazz phonic radioのパーソナリティーとしても活躍中。

2025に高橋知道QUINTETの「no matter what」リリース。



Drums

東 敏之 講師

Piano

木畑 晴哉 講師

Bass

時安 吉宏 講師

ジャズ専攻・コースへの 進学をお考えの方へ

キャンパス内でジャズ教員による「マンツーマンレッスン」を実施！

基礎や練習方法、受験課題曲の指導など皆様のレベルやご希望に合わせて個別指導いたします。

レッスンの日時や指導教員のご相談も可能ですので、

ご興味ある方は是非お申し込みください♪

詳細は右のQRコードから



Follow me!



Jazz SNS



Instagram

大阪音楽大学

〒561-8555 大阪府豊中市庄内幸町 1-1-8

入試センター



0120-414-015

info-nyushi@daion.ac.jp

入試概要などの情報はホームページをご覧ください。

<https://daion.ac.jp/>

最新情報を発信中！

@ocm_t

daion_insta

