

2025 年度 後期版

学生による授業アンケート

～大 学～

学外持出・複製 厳禁

実施期間 2025 年 12 月 8 日～2026 年 1 月 31 日

大阪音楽大学

目 次

実施要項	1
------------	---

分野別集計結果＜講義・演習科目＞

教養教育	5
外国語	7
教 職	9
作 曲	11
ミュージッククリエーション	13
音楽学	15
ミュージックコミュニケーション	17
声 楽	19
ピアノ	21
パイプオルガン	23
管弦打	25
ギター・マンドリン	27
邦 楽	29
ソルフェージュ	31
ジャズ	33
ポピュラー	35
電子オルガン/作曲デザイン	37
ミュージックビジネス	39

※分野ごとに下記の集計結果を載せています。
学生による授業アンケート 集計一覧表
分野全体集計結果（グラフ）

分野別集計結果＜専門レッスン科目＞

作 曲	42
声 楽	44
ピアノ	46
パイプオルガン	48
管弦打	50
ギター・マンドリン	52
邦 楽	54
ジャズ	56
ポピュラー	58
電子オルガン/作曲デザイン	60

※分野ごとに下記の集計結果を載せています。

学生による授業アンケート 集計一覧表

分野全体集計結果（グラフ）

分野別集計結果＜第2専門レッスン科目＞

ピアノ	63
管弦打	65
邦 楽	67

※分野ごとに下記の集計結果を載せています。

学生による授業アンケート 集計一覧表

分野全体集計結果（グラフ）

分野別集計結果＜副科レッスン科目＞

声 楽	70
ピアノ	72
管弦打	74
電子オルガン/作曲デザイン	76

※分野ごとに下記の集計結果を載せています。

学生による授業アンケート 集計一覧表

分野全体集計結果（グラフ）

平均値一覧

講義・演習科目	78
第1 専門レッスン科目	80
第2 専門レッスン科目	82
副科レッスン科目	84

学全体集計結果

講義・演習科目	87
第1 専門レッスン科目	88
第2 専門レッスン科目	89
副科レッスン科目	90

「巻末資料」

アンケート設問	92
アンケート対象者数と回答率	94

実 施 要 項

(1)授業評価の目的

第三者評価機関に提出する報告書作成の為に基礎データの収集を主目的とし、教育活動にこれまで以上に活用する為の参考資料とする目的で実施するものである。

(2)実施対象科目

原則として、2025 年度後期に開講された全講義・演習科目及びレッスン科目（専門、副科）について実施した。

(3)対象コマ数

○ 対象となった「講義・演習」：635 コマ

分野区分	コマ数	分野区分	コマ数
教養教育	43	作曲	47
外国語	44	ミュージッククリエーション	42
教 職	54	音楽学	21
		ミュージックコミュニケーション	28
		声 楽	52
		ピアノ	35
		パイプオルガン	3
		管弦打	111
		ギター・マンドリン	4
		邦 楽	12
		ソルフェージュ	25
		ジャズ	22
		ポピュラー	49
		電子オルガン/作曲デザイン	5
		ミュージックビジネス	38
小 計	141	小 計	494
合 計		合 計	635

○ 対象となった「専門レッスン」：626 コマ（1 学生が受講するレッスンを 1 コマとした。）

分野区分	コマ数	分野区分	コマ数
作曲	10	ギター・マンドリン	3
声 楽	90	邦 楽	5
ピアノ	166	ジャズ	14
パイプオルガン	2	ポピュラー	82
管弦打	251	電子オルガン／作曲デザイン	3
合 計		合 計	626

○ 対象となった「第2専門レッスン」：78 コマ（1 学生が受講するレッスンを 1 コマとした。）

分野区分	コマ数
ピアノ	63
管弦打	10
邦楽	5
合 計	78

○ 対象となった「副科レッスン」：385 コマ（1 学生が受講するレッスンを 1 コマとした。）

分野区分	コマ数
声乐	7
ピアノ	343
管弦打	22
電子オルガン/作曲デザイン	13
合 計	385

(4)アンケート対象人数及び回答率(詳細は巻末資料を参照)

授業形態	対象数	回答枚数	回答率(%)
講義演習科目	8,965	3,570	39.8
第1専門レッスン	626	261	41.7
第2専門レッスン	78	33	78
副科レッスン	385	145	37.7
合 計	10,054	4,009	39.9

※対象人数はアンケート実施期間中の実数。

(5)実施機関

FD・SD 総括委員会

(6)調査項目

調査項目は選択肢による 11 項目である。調査項目に対する評価は基本的に 5 段階評価とした。また 2 項目の自由記述欄を設け、それぞれ「よかったところ・継続してほしいところ」および「改善・提案できるところ」の両方を記述してもらうようにした。使用したアンケート用紙は、本冊子の巻末資料にて示す。

(7)周知方法・期間

実施案内は教員に対しては、11 月に各教員のメールボックスへ依頼書を配布し、学生に対してはポータルを通じて 11 月末に行った。回答は全ての授業において Web 記入方式としたため、直接担当教員より学生に対して周知するよう依頼した。

(8)回答方法及び期間

アンケート調査は、ポータル上での WEB 記入方式とし、学生は 2025 年 12 月 8 日～2026 年 1 月 31 日までの期間に自由に回答できるようにした。また、WEB 記入方式の特性を活かし、期間中であれば回答の加筆、訂正も可能とした。

(9)集計作業

集計作業は、WEB 記入方式であったため学内で行った。

(10)結果の公表及び活用

集計結果は「報告書」としてまとめられ、本学の教育活動に有効に活用する為、「図書館」「A 号館 2 階、教員集会室」「K 号館、事務室」「O 号館、事務室」および「学生支援センター」に設置した。

分野別 集計結果

(講義・演習科目)

教養教育 集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

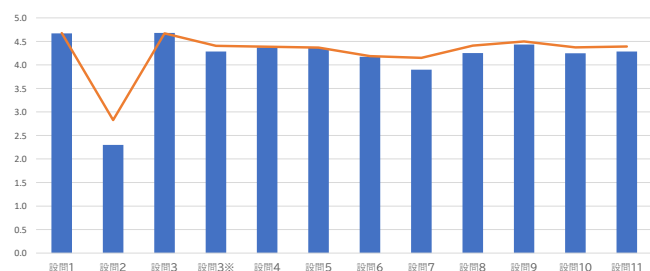
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	教養教育

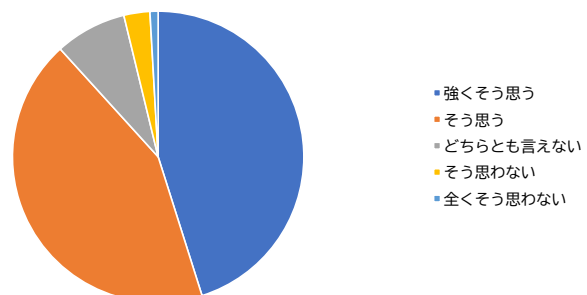
履修者数	1,690
回答者数	554

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.7	398	137	14	3	2	0	554	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.3	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	554	2.8
			48	41	106	194	165			
			8.7	7.4	19.1	35.0	29.8			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.7	はい	いいえ				0	554	4.7
			378	176						
			68.2	31.8						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。	4.3	A	B	C	D	E	5	373	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			159	172	33	8	1			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	42.6	46.1	8.8	2.1	0.3	0	554	4.4
			268	240	36	6	4			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.4	48.4	43.3	6.5	1.1	0.7	0	554	4.4
			260	242	46	4	2			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.2	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	554	4.2
			207	259	71	12	5			
			37.4	46.8	12.8	2.2	0.9			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	3.9	A	B	C	D	E	0	554	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			182	210	108	32	22			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.3	32.9	37.9	19.5	5.8	4.0	0	554	4.4
			248	228	51	23	4			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.4	44.8	41.2	9.2	4.2	0.7	0	554	4.5
			300	208	35	7	4			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.2	54.2	37.5	6.3	1.3	0.7	0	554	4.4
			230	253	51	18	2			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.3	41.5	45.7	9.2	3.2	0.4	0	554	4.4
			250	239	44	16	5			
			45.1	43.1	7.9	2.9	0.9			

当科目平均点



総合満足度



外国語
集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

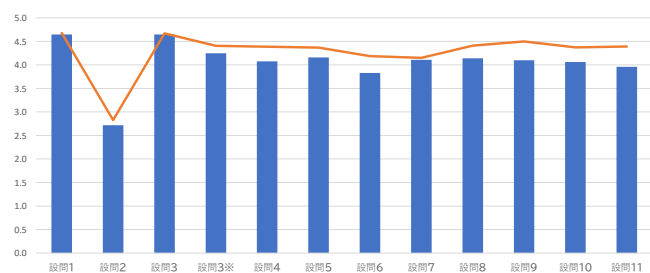
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	外国語

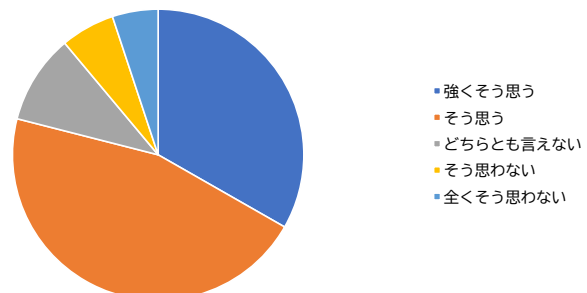
履修者数	956
回答者数	433

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.6	307	108	13	2	3	0	433	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くなかった	0	433	2.8
			48	35	130	187	33			
			11.1	8.1	30.0	43.2	7.6			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.6	はい	いいえ				0	433	4.7
			281	152						
			64.9	35.1						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。	4.2	A	B	C	D	E	4	277	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			102	150	18	6	1			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.1	36.8	54.2	6.5	2.2	0.4	0	433	4.4
			146	209	50	20	8			
			33.7	48.3	11.5	4.6	1.8			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.2	147	229	41	11	5	0	433	4.4
			33.9	52.9	9.5	2.5	1.2			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	3.8	112	179	111	18	13	0	433	4.2
			25.9	41.3	25.6	4.2	3.0			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.1	A	B	C	D	E	0	433	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			152	207	49	18	7			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.1	35.1	47.8	11.3	4.2	1.6	0	433	4.4
			188	171	38	19	17			
			43.4	39.5	8.8	4.4	3.9			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.1	178	175	41	23	16	0	433	4.5
			41.1	40.4	9.5	5.3	3.7			
			143	210	51	22	7			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.1	33.0	48.5	11.8	5.1	1.6	0	433	4.4
			144	198	43	26	22			
			33.3	45.7	9.9	6.0	5.1			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.0	144	198	43	26	22	0	433	4.4
			33.3	45.7	9.9	6.0	5.1			

当科目平均点



総合満足度



教 職
集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

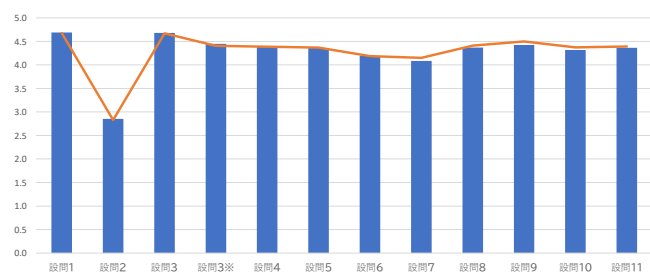
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	教職

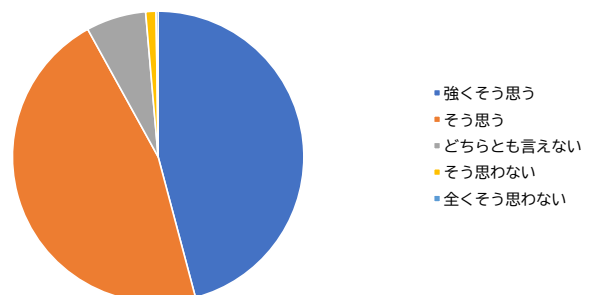
履修者数	1,072
回答者数	436

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.7	313	113	8	1	1	0	436	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.9	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	436	2.8
			68	68	97	137	66			
			15.6	15.6	22.2	31.4	15.1			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.7	はい	いいえ				0	436	4.7
			297	139						
			68.1	31.9						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.4	A	B	C	D	E	11	286	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			142	132	11	0	1			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	49.7	46.2	3.8	0.0	0.3	0	436	4.4
			209	196	26	4	1			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.4	47.9	45.0	6.0	0.9	0.2	0	436	4.4
			191	215	27	2	1			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.2	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	436	4.2
			161	206	62	6	1			
			36.9	47.2	14.2	1.4	0.2			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.1	A	B	C	D	E	0	436	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			168	168	75	19	6			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.4	38.5	38.5	17.2	4.4	1.4	0	436	4.4
			212	181	37	4	2			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.4	48.6	41.5	8.5	0.9	0.5	0	436	4.5
			229	167	35	5	0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.3	52.5	38.3	8.0	1.1	0.0	0	436	4.4
			189	203	37	7	0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.4	43.3	46.6	8.5	1.6	0.0	0	436	4.4
			200	201	29	5	1			
			45.9	46.1	6.7	1.1	0.2			

当科目平均点



総合満足度



作 曲
集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

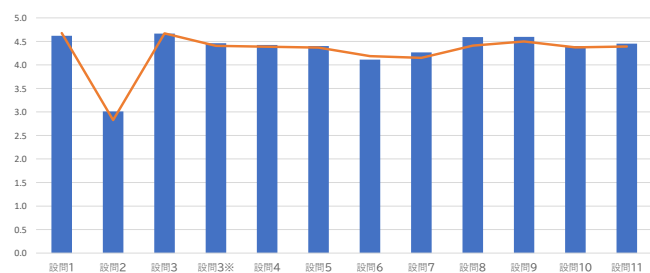
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	作曲

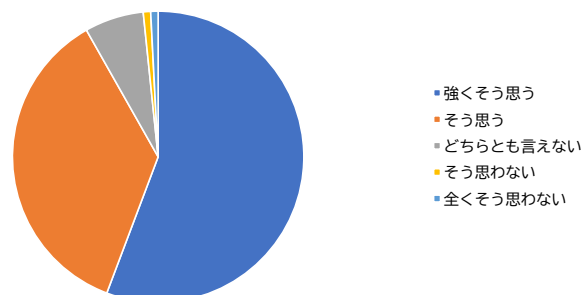
履修者数	713
回答者数	244

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.6	173	56	9	5	1	0	244	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	3.0	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	244	2.8
			41	32	75	81	15			
			16.8	13.1	30.7	33.2	6.1			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.7	はい	いいえ				0	244	4.7
			162	82						
			66.4	33.6						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。	4.5	A	B	C	D	E	6	156	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			78	72	6	0	0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	50.0	46.2	3.8	0.0	0.0	0	244	4.4
			127	98	15	3	1			
			52.0	40.2	6.1	1.2	0.4			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.4	121	101	21	1	0	0	244	4.4
			49.6	41.4	8.6	0.4	0.0			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
6	この授業のシラバス等に示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.1	83	114	39	8	0	0	244	4.2
			34.0	46.7	16.0	3.3	0.0			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.3	A	B	C	D	E	0	244	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			107	103	27	6	1			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.6	43.9	42.2	11.1	2.5	0.4	0	244	4.4
			162	69	9	3	1			
			66.4	28.3	3.7	1.2	0.4			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.6	162	69	10	3	0	0	244	4.5
			66.4	28.3	4.1	1.2	0.0			
			123	100	17	4	0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.4	50.4	41.0	7.0	1.6	0.0	0	244	4.4
			123	100	17	4	0			
			50.4	41.0	7.0	1.6	0.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.5	136	88	16	2	2	0	244	4.4
			55.7	36.1	6.6	0.8	0.8			
			55.7	36.1	6.6	0.8	0.8			

当科目平均点



総合満足度



ミュージッククリエーション 集計結果

(講義・演習科目)

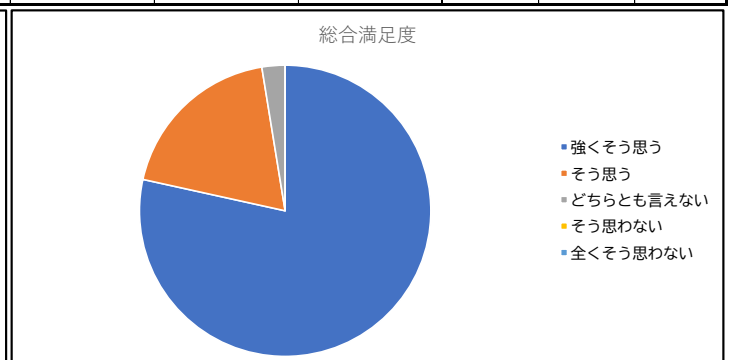
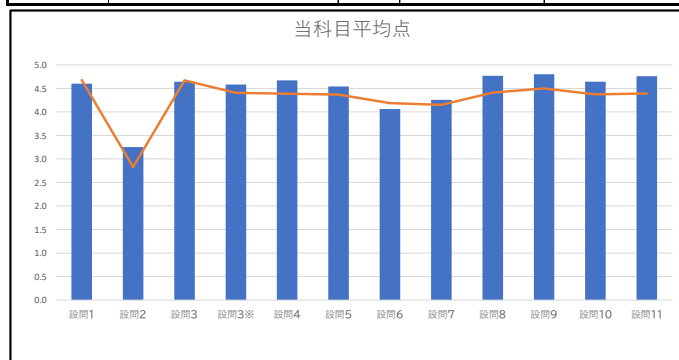
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ミュージッククリエーション

履修者数	320
回答者数	195

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.6	128 65.6	59 30.3	5 2.6	3 1.5	0 0.0	0	195	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	3.3	3時間以上 58 29.7	2～3時間 25 12.8	1～2時間 36 18.5	1時間未満 60 30.8	全くしなかった 16 8.2	0	195	2.8
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.6	はい 125 64.1	いいえ 70 35.9				0	195	4.7
※	※「Aはいいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.6	A 強くそう思う 78 66.7	B そう思う 30 25.6	C どちらとも言えない 8 6.8	D そう思わない 1 0.9	E 全くそう思わない 0 0.0	8	117	4.4
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.7	134 68.7	58 29.7	3 1.5	0 0.0	0 0.0	0	195	4.4
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.5	115 59.0	71 36.4	8 4.1	1 0.5	0 0.0	0	195	4.4
6	この授業のシラバス等に示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.1	90%程度 49 25.1	70%程度 110 56.4	50%程度 35 17.9	30%程度 1 0.5	10%程度 0 0.0	0	195	4.2
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.3	A 強くそう思う 94 48.2	B そう思う 66 33.8	C どちらとも言えない 26 13.3	D そう思わない 9 4.6	E 全くそう思わない 0 0.0	0	195	4.2
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.8	156 80.0	33 16.9	6 3.1	0 0.0	0 0.0	0	195	4.4
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	158 81.0	36 18.5	0 0.0	1 0.5	0 0.0	0	195	4.5
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.6	135 69.2	52 26.7	6 3.1	2 1.0	0 0.0	0	195	4.4
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.8	153 78.5	37 19.0	5 2.6	0 0.0	0 0.0	0	195	4.4



音楽学
集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

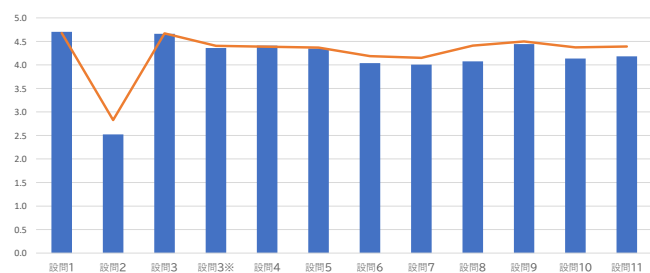
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	音楽学

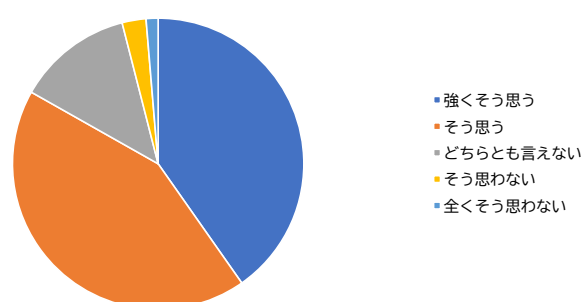
履修者数	694
回答者数	226

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.7	171	47	5	2	1	0	226	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.5	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	226	2.8
			22	19	51	97	37			
			9.7	8.4	22.6	42.9	16.4			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.7	はい	いいえ				0	226	4.7
			150	76						
			66.4	33.6						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.4	A	B	C	D	E	3	147	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			68	68	8	2	1			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	46.3	46.3	5.4	1.4	0.7	0	226	4.4
			112	100	11	1	2			
			49.6	44.2	4.9	0.4	0.9			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.3	99	112	12	1	2	0	226	4.4
			43.8	49.6	5.3	0.4	0.9			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.0	66	110	45	3	2	0	226	4.2
			29.2	48.7	19.9	1.3	0.9			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.0	A	B	C	D	E	0	226	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			72	101	40	8	5			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.1	31.9	44.7	17.7	3.5	2.2	0	226	4.4
			90	88	28	15	5			
			39.8	38.9	12.4	6.6	2.2			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.4	124	85	12	3	2	0	226	4.5
			54.9	37.6	5.3	1.3	0.9			
			124	85	12	3	2			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.1	88	91	39	6	2	0	226	4.4
			38.9	40.3	17.3	2.7	0.9			
			88	91	39	6	2			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.2	91	97	29	6	3	0	226	4.4
			40.3	42.9	12.8	2.7	1.3			
			91	97	29	6	3			

当科目平均点



総合満足度



ミュージックコミュニケーション 集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

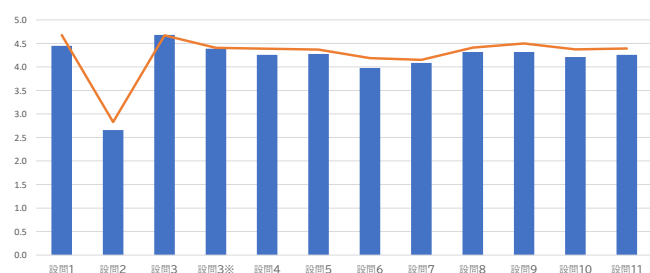
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ミュージックコミュニケーション

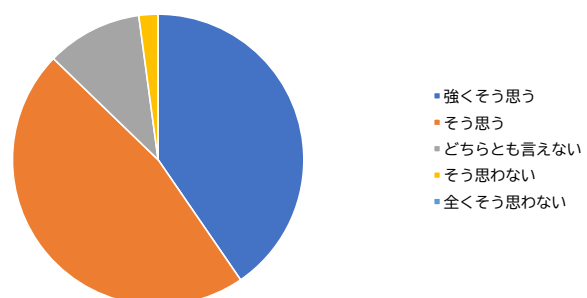
履修者数	163
回答者数	47

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.4	28	13	5	1	0	0	47	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	47	2.8
			5	4	14	18	6			
			10.6	8.5	29.8	38.3	12.8			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.7	はい	いいえ				0	47	4.7
			32	15						
			68.1	31.9						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。	4.4	A	B	C	D	E	1	31	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			14	15	2	0	0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.3	18	24	4	1	0	0	47	4.4
			38.3	51.1	8.5	2.1	0.0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.3	19	22	6	0	0	0	47	4.4
			40.4	46.8	12.8	0.0	0.0			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.0	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	47	4.2
			10	28	8	0	1			
			21.3	59.6	17.0	0.0	2.1			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.1	A	B	C	D	E	0	47	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			17	21	6	2	1			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.3	19	25	2	1	0	0	47	4.4
			40.4	53.2	4.3	2.1	0.0			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.3	24	17	3	3	0	0	47	4.5
			51.1	36.2	6.4	6.4	0.0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.2	16	25	6	0	0	0	47	4.4
			34.0	53.2	12.8	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.3	19	22	5	1	0	0	47	4.4
			40.4	46.8	10.6	2.1	0.0			

当科目平均点



総合満足度



声 楽
集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

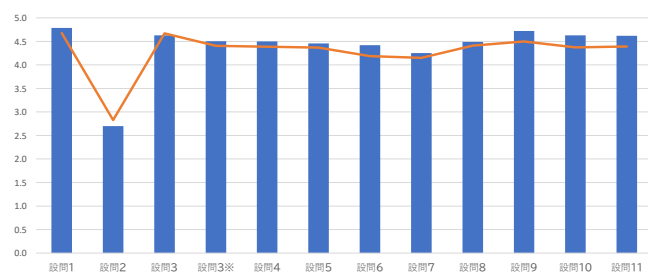
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	音楽

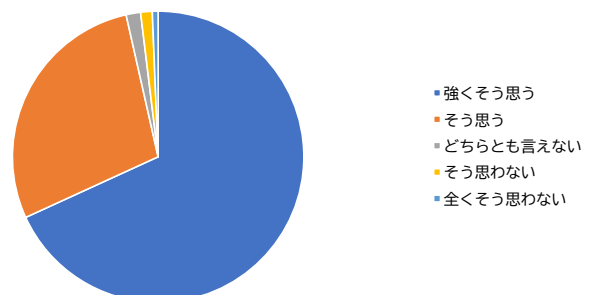
履修者数	721
回答者数	311

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.8	254	50	5	2	0	0	311	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	311	2.8
			42	35	70	115	49			
			13.5	11.3	22.5	37.0	15.8			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.6	はい	いいえ				0	311	4.7
			196	115						
			63.0	37.0						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.5	A	B	C	D	E	3	193	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			108	77	6	1	1			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.5	56.0	39.9	3.1	0.5	0.5	0	311	4.4
			179	113	16	1	2			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.5	57.6	36.3	5.1	0.3	0.6	0	311	4.4
			169	120	18	3	1			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.4	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	311	4.2
			164	119	23	4	1			
			52.7	38.3	7.4	1.3	0.3			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.3	A	B	C	D	E	0	311	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			150	108	38	12	3			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.5	48.2	34.7	12.2	3.9	1.0	0	311	4.4
			183	103	20	4	1			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.7	58.8	33.1	6.4	1.3	0.3	0	311	4.5
			231	76	2	2	0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.6	74.3	24.4	0.6	0.6	0.0	0	311	4.4
			208	94	6	2	1			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.6	66.9	30.2	1.9	0.6	0.3	0	311	4.4
			212	88	5	4	2			
			68.2	28.3	1.6	1.3	0.6			

当科目平均点



総合満足度



ピアノ
集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

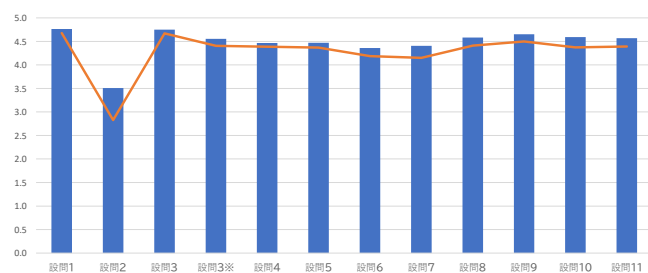
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ピアノ

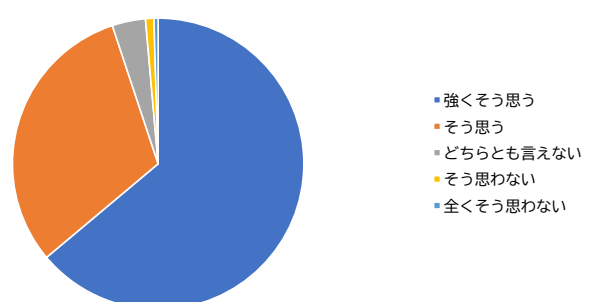
履修者数	351
回答者数	216

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.8	174	36	4	1	1	0	216	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	3.5	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くなかった	0	216	2.8
			69	39	55	39	14			
			31.9	18.1	25.5	18.1	6.5			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.8	はい	いいえ				0	216	4.7
			162	54						
			75.0	25.0						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。	4.6	A	B	C	D	E	1	161	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			97	57	6	1	0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.5	60.2	35.4	3.7	0.6	0.0	0	216	4.4
			119	82	12	3	0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.5	55.1	38.0	5.6	1.4	0.0	0	216	4.4
			120	80	14	2	0			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.4	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	216	4.2
			107	86	19	2	2			
			49.5	39.8	8.8	0.9	0.9			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.4	A	B	C	D	E	0	216	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			117	74	22	2	1			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.6	54.2	34.3	10.2	0.9	0.5	0	216	4.4
			140	64	11	0	1			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.7	64.8	29.6	5.1	0.0	0.5	0	216	4.5
			147	63	6	0	0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.6	68.1	29.2	2.8	0.0	0.0	0	216	4.4
			141	65	7	3	0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.6	65.3	30.1	3.2	1.4	0.0	0	216	4.4
			138	67	8	2	1			
			63.9	31.0	3.7	0.9	0.5			

当科目平均点



総合満足度



パイプオルガン 集計結果

(第 2 専門)

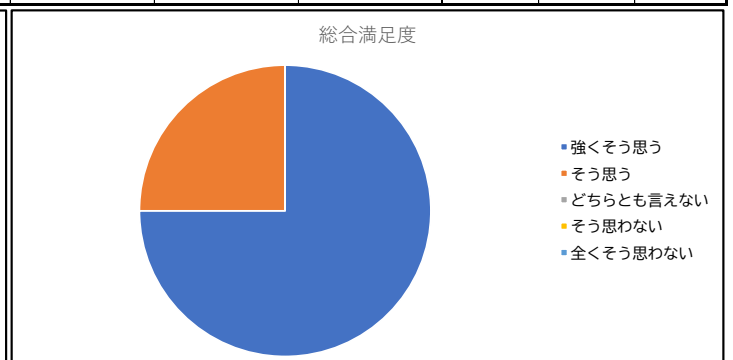
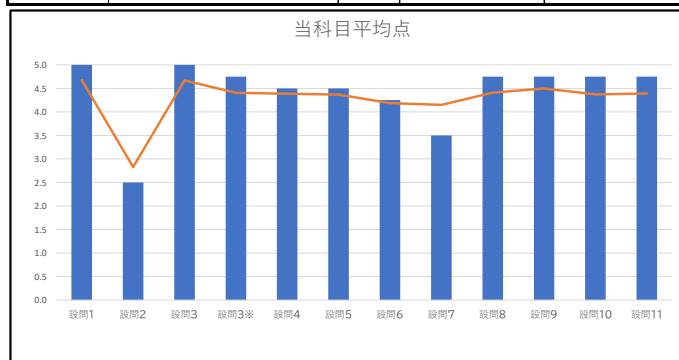
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	パイプオルガン

履修者数	4
回答者数	4

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	5.0	4	0	0	0	0	0	4	4.7
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.5	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	4	2.8
			0	0	2	2	0			
			0.0	0.0	50.0	50.0	0.0			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	5.0	はい	いいえ				0	4	4.7
			4	0						
			100.0	0.0						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.8	A	B	C	D	E	0	4	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			3	1	0	0	0			
			75.0	25.0	0.0	0.0	0.0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.5	2	2	0	0	0	0	4	4.4
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.5	2	2	0	0	0	0	4	4.4
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.3	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	4	4.2
			2	1	1	0	0			
			50.0	25.0	25.0	0.0	0.0			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	3.5	A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			1	1	1	1	0	0	4	4.2
			25.0	25.0	25.0	25.0	0.0			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.8	3	1	0	0	0	0	4	4.4
			75.0	25.0	0.0	0.0	0.0			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	3	1	0	0	0	0	4	4.5
			75.0	25.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.8	3	1	0	0	0	0	4	4.4
			75.0	25.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.8	3	1	0	0	0	0	4	4.4
			75.0	25.0	0.0	0.0	0.0			



管弦打 集計結果

(講義・演習科目)

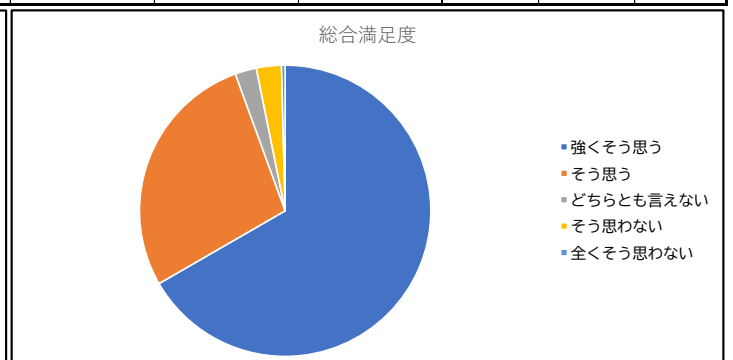
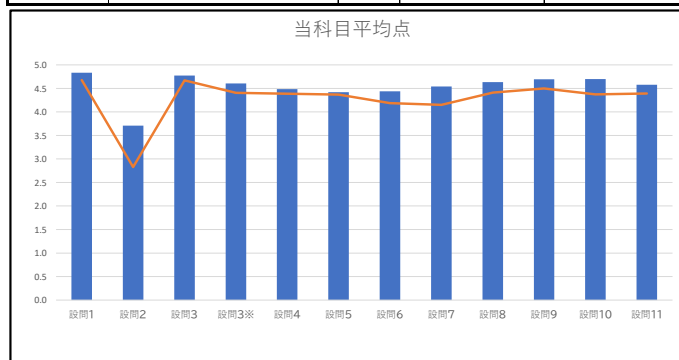
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	管弦打

履修者数	691
回答者数	252

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.8	216	33	0	3	0	0	252	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	3.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くなかった	0	252	2.8
			94	43	65	47	3			
			37.3	17.1	25.8	18.7	1.2			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.8	はい	いいえ				0	252	4.7
			195	57						
			77.4	22.6						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。	4.6	A	B	C	D	E	3	192	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			119	70	3	0	0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.5	143	91	15	3	0	0	252	4.4
			56.7	36.1	6.0	1.2	0.0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.4	132	98	19	2	1	0	252	4.4
			52.4	38.9	7.5	0.8	0.4			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.4	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	252	4.2
			126	111	15	0	0			
			50.0	44.0	6.0	0.0	0.0			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.5	A	B	C	D	E	0	252	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			159	75	13	5	0			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.6	167	78	7	0	0	0	252	4.4
			66.3	31.0	2.8	0.0	0.0			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.7	187	57	5	2	1	0	252	4.5
			74.2	22.6	2.0	0.8	0.4			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.7	183	63	5	1	0	0	252	4.4
			72.6	25.0	2.0	0.4	0.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.6	168	70	6	7	1	0	252	4.4
			66.7	27.8	2.4	2.8	0.4			



ギター・マンドリン 集計結果

(講義・演習科目)

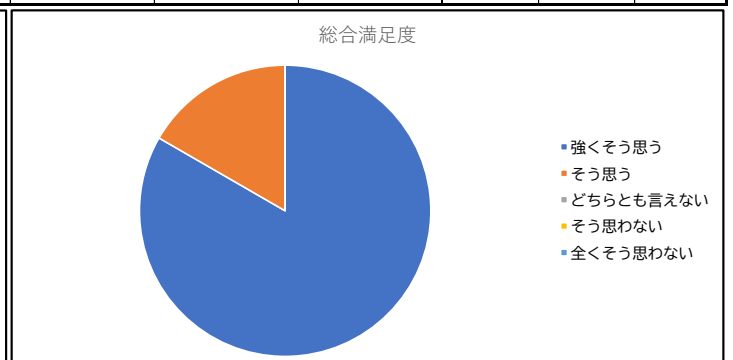
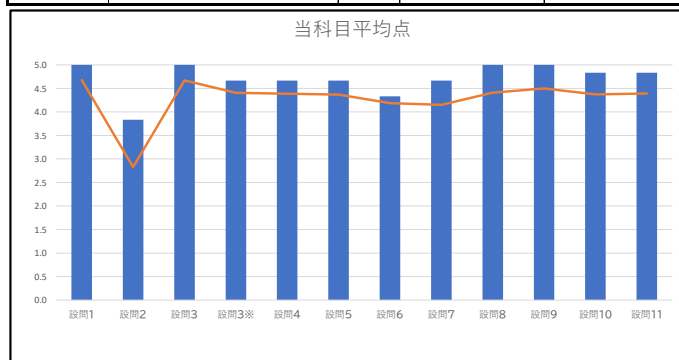
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ギター・マンドリン

履修者数	6
回答者数	6

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	5.0	6	0	0	0	0	0	6	4.7
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	3.8	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	6	2.8
			1	3	2	0	0			
			16.7	50.0	33.3	0.0	0.0			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	5.0	はい	いいえ				0	6	4.7
			6	0						
			100.0	0.0						
※	※「Aはいいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.7	A	B	C	D	E	0	6	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			4	2	0	0	0			
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.7	4	2	0	0	0	0	6	4.4
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.7	4	2	0	0	0	0	6	4.4
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.3	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	6	4.2
			2	4	0	0	0			
			33.3	66.7	0.0	0.0	0.0			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.7	A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			4	2	0	0	0	0	6	4.2
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
8	質問等ができるように配慮されていた。	5.0	6	0	0	0	0	0	6	4.4
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	5.0	6	0	0	0	0	0	6	4.5
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.4
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.4
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			



邦 楽
集計結果

(講義・演習科目)

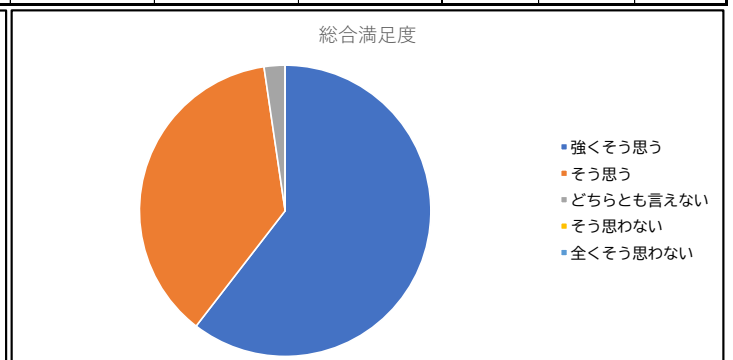
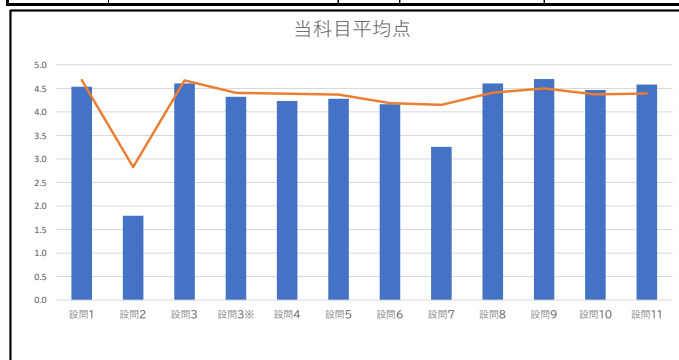
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	邦楽

履修者数	68
回答者数	43

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.5	28 65.1	10 23.3	5 11.6	0 0.0	0 0.0	0	43	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	1.8	3時間以上 1 2.3	2～3時間 1 2.3	1～2時間 3 7.0	1時間未満 21 48.8	全くしなかった 17 39.5	0	43	2.8
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.6	はい 26 60.5	いいえ 17 39.5				0	43	4.7
※	※「Aはいいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.3	A 強くそう思う 12 48.0	B そう思う 10 40.0	C どちらとも言えない 2 8.0	D そう思わない 1 4.0	E 全くそう思わない 0 0.0	1	25	4.4
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.2	16 37.2	22 51.2	4 9.3	1 2.3	0 0.0	0	43	4.4
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.3	19 44.2	19 44.2	3 7.0	2 4.7	0 0.0	0	43	4.4
6	この授業のシラバス等に示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.2	90%程度 16 37.2	70%程度 19 44.2	50%程度 7 16.3	30%程度 1 2.3	10%程度 0 0.0	0	43	4.2
7	教員から授業外の学習について指示があった。	3.3	A 強くそう思う 9 20.9	B そう思う 8 18.6	C どちらとも言えない 14 32.6	D そう思わない 9 20.9	E 全くそう思わない 3 7.0	0	43	4.2
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.6	28 65.1	13 30.2	2 4.7	0 0.0	0 0.0	0	43	4.4
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.7	31 72.1	11 25.6	1 2.3	0 0.0	0 0.0	0	43	4.5
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.5	21 48.8	21 48.8	1 2.3	0 0.0	0 0.0	0	43	4.4
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.6	26 60.5	16 37.2	1 2.3	0 0.0	0 0.0	0	43	4.4



ソルフェージュ

集計結果

(講義・演習科目)

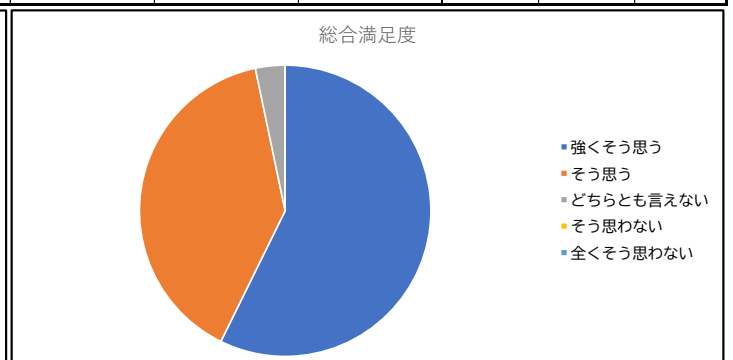
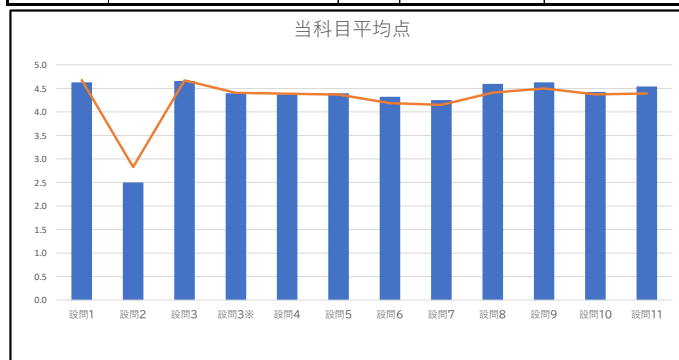
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ソルフェージュ

履修者数	381
回答者数	213

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.6	146	56	10	1	0	0	213	4.7
			68.5	26.3	4.7	0.5	0.0			
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.5	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	213	2.8
			15	14	56	105	23			
			7.0	6.6	26.3	49.3	10.8			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.7	はい	いいえ				0	213	4.7
			140	73						
			65.7	34.3						
※	※「Aはいいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.4	A	B	C	D	E	2	138	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			63	69	4	2	0			
			45.7	50.0	2.9	1.4	0.0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	94	105	12	2	0	0	213	4.4
			44.1	49.3	5.6	0.9	0.0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.4	97	104	11	1	0	0	213	4.4
			45.5	48.8	5.2	0.5	0.0			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.3	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	213	4.2
			87	109	16	1	0			
			40.8	51.2	7.5	0.5	0.0			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.3	A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			86	101	21	4	1	0	213	4.2
			40.4	47.4	9.9	1.9	0.5			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.6	136	71	3	3	0	0	213	4.4
			63.8	33.3	1.4	1.4	0.0			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.6	141	66	5	1	0	0	213	4.5
			66.2	31.0	2.3	0.5	0.0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.4	106	94	10	3	0	0	213	4.4
			49.8	44.1	4.7	1.4	0.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.5	122	84	7	0	0	0	213	4.4
			57.3	39.4	3.3	0.0	0.0			



ジャズ 集計結果

(講義・演習科目)

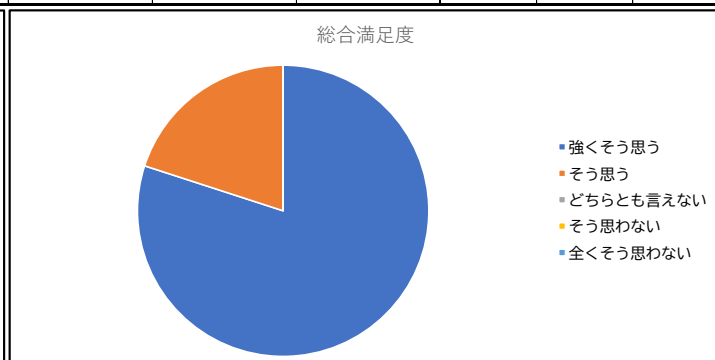
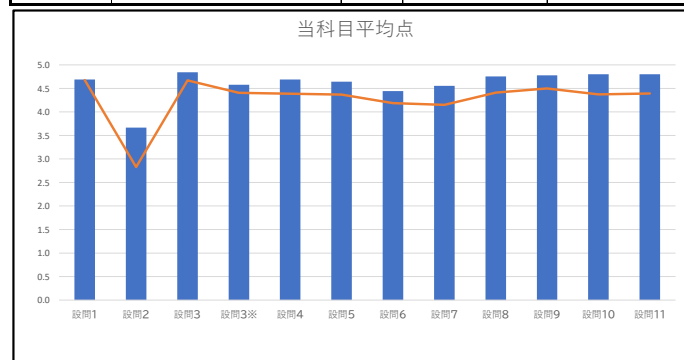
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ジャズ

履修者数	77
回答者数	45

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.7	31	14	0	0	0	0	45	4.7
			68.9	31.1	0.0	0.0	0.0			
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	3.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	45	2.8
			16	8	12	8	1			
			35.6	17.8	26.7	17.8	2.2			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.8	はい	いいえ				0	45	4.7
			38	7						
			84.4	15.6						
※	※「Aはいいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.6	A	B	C	D	E	0	38	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			25	10	3	0	0			
			65.8	26.3	7.9	0.0	0.0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.7	33	10	2	0	0	0	45	4.4
			73.3	22.2	4.4	0.0	0.0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.6	29	16	0	0	0	0	45	4.4
			64.4	35.6	0.0	0.0	0.0			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.4	90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度	0	45	4.2
			26	13	6	0	0			
			57.8	28.9	13.3	0.0	0.0			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.6	A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			30	11	3	1	0	0	45	4.2
			66.7	24.4	6.7	2.2	0.0			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.8	35	9	1	0	0	0	45	4.4
			77.8	20.0	2.2	0.0	0.0			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	36	8	1	0	0	0	45	4.5
			80.0	17.8	2.2	0.0	0.0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.8	36	9	0	0	0	0	45	4.4
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.8	36	9	0	0	0	0	45	4.4
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			



ポピュラー

集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

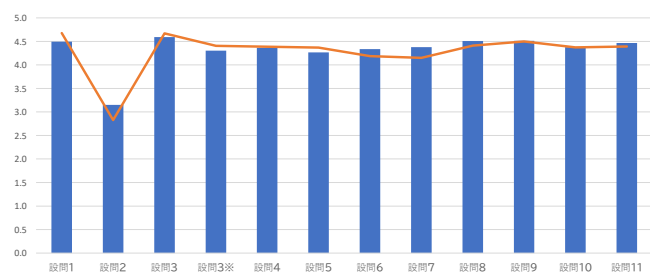
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ポピュラー

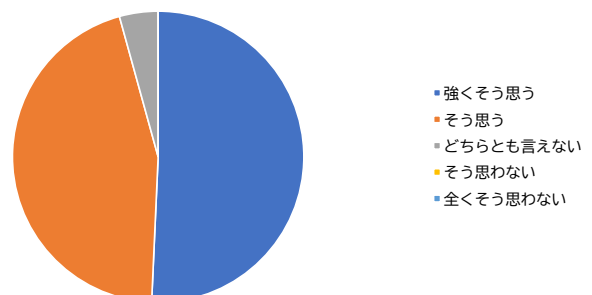
履修者数	397
回答者数	140

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.5	89	33	16	2	0	0	140	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	3.2	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	140	2.8
			20	34	42	35	9			
			14.3	24.3	30.0	25.0	6.4			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.6	はい	いいえ				0	140	4.7
			83	57						
			59.3	40.7						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.3	A	B	C	D	E	0	83	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			32	44	7	0	0			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	38.6	53.0	8.4	0.0	0.0	0	140	4.4
			59	73	8	0	0			
			42.1	52.1	5.7	0.0	0.0			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.3	51	76	12	1	0	0	140	4.4
			36.4	54.3	8.6	0.7	0.0			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.3	64	60	15	1	0	0	140	4.2
			45.7	42.9	10.7	0.7	0.0			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.4	A	B	C	D	E	0	140	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			68	60	10	1	1			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.5	48.6	42.9	7.1	0.7	0.7	0	140	4.4
			76	59	5	0	0			
			54.3	42.1	3.6	0.0	0.0			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.5	77	58	5	0	0	0	140	4.5
			55.0	41.4	3.6	0.0	0.0			
			77	58	5	0	0			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.4	63	67	10	0	0	0	140	4.4
			45.0	47.9	7.1	0.0	0.0			
			63	67	10	0	0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.5	71	63	6	0	0	0	140	4.4
			50.7	45.0	4.3	0.0	0.0			
			71	63	6	0	0			

当科目平均点



総合満足度



電子オルガン/作曲デザイン

集計結果

(講義・演習科目)

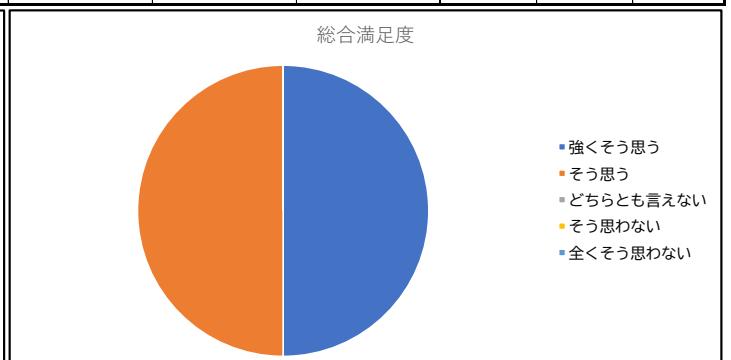
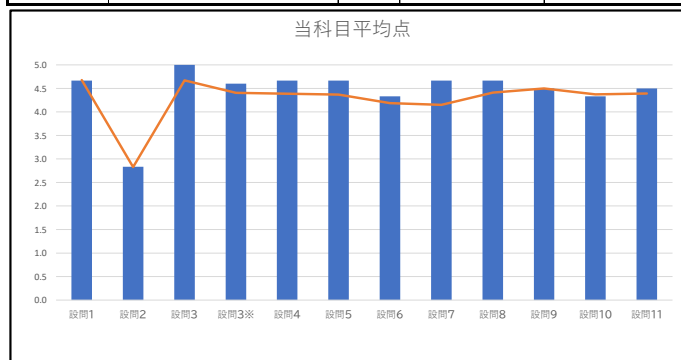
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	電子オルガン／作曲 デザイン

履修者数	8
回答者数	6

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	区分 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.7	4 66.7	2 33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	6	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.8	3時間以上 0 0.0	2～3時間 1 16.7	1～2時間 3 50.0	1時間未満 2 33.3	全くしなかった 0 0.0	0	6	2.8
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	5.0	はい 6 100.0	いいえ 0 0.0				0	6	4.7
※	※「Aはいいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.6	A 強くそう思う 3 60.0	B そう思う 2 40.0	C どちらとも言えない 0 0.0	D そう思わない 0 0.0	E 全くそう思わない 0 0.0	1	5	4.4
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.7	4 66.7	2 33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	6	4.4
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.7	4 66.7	2 33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	6	4.4
6	この授業のシラバス等に示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.3	90%程度 2 33.3	70%程度 4 66.7	50%程度 0 0.0	30%程度 0 0.0	10%程度 0 0.0	0	6	4.2
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.7	A 強くそう思う 4 66.7	B そう思う 2 33.3	C どちらとも言えない 0 0.0	D そう思わない 0 0.0	E 全くそう思わない 0 0.0	0	6	4.2
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.7	4 66.7	2 33.3	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	6	4.4
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.5	3 50.0	3 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	6	4.5
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.3	2 33.3	4 66.7	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	6	4.4
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.5	3 50.0	3 50.0	0 0.0	0 0.0	0 0.0	0	6	4.4



ミュージックビジネス 集計結果

(講義・演習科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

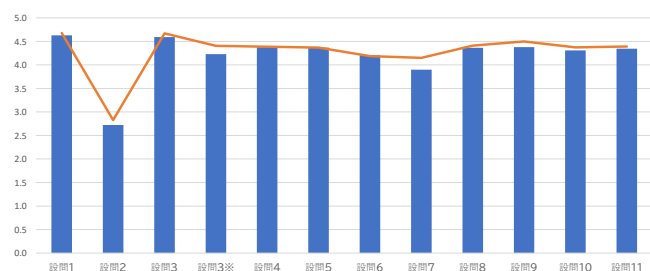
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	ミュージックビジネス

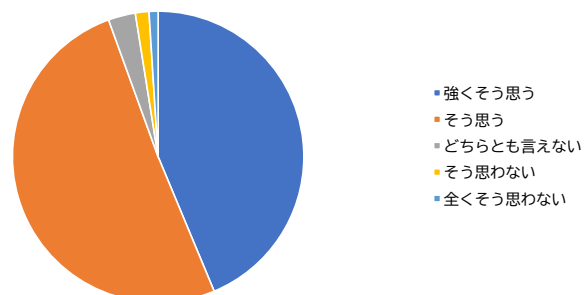
履修者数	653
回答者数	199

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.6	143	42	12	0	2	0	199	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	199	2.8
			36	27	29	60	47			
			18.1	13.6	14.6	30.2	23.6			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.6	はい	いいえ				0	199	4.7
			118	81						
			59.3	40.7						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。	4.2	A	B	C	D	E	4	114	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			44	58	8	2	2			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	38.6	50.9	7.0	1.8	1.8	0	199	4.4
			88	103	4	3	1			
			44.2	51.8	2.0	1.5	0.5			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.4	78	116	5	0	0	0	199	4.4
			39.2	58.3	2.5	0.0	0.0			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.2	77	98	14	8	2	0	199	4.2
			38.7	49.2	7.0	4.0	1.0			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	3.9	A	B	C	D	E	0	199	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			53	97	30	14	5			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.4	26.6	48.7	15.1	7.0	2.5	0	199	4.4
			88	100	7	3	1			
			44.2	50.3	3.5	1.5	0.5			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.4	84	109	4	1	1	0	199	4.5
			42.2	54.8	2.0	0.5	0.5			
			82	100	14	2	1			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.3	41.2	50.3	7.0	1.0	0.5	0	199	4.4
			87	101	6	3	2			
			43.7	50.8	3.0	1.5	1.0			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.3	87	101	6	3	2	0	199	4.4
			43.7	50.8	3.0	1.5	1.0			

当科目平均点



総合満足度



分野別集計結果

(専門レッスン科目)

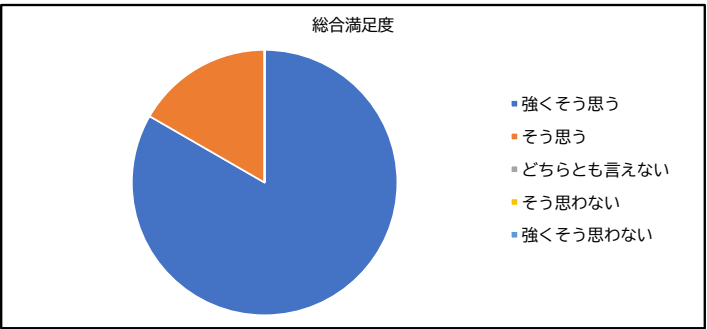
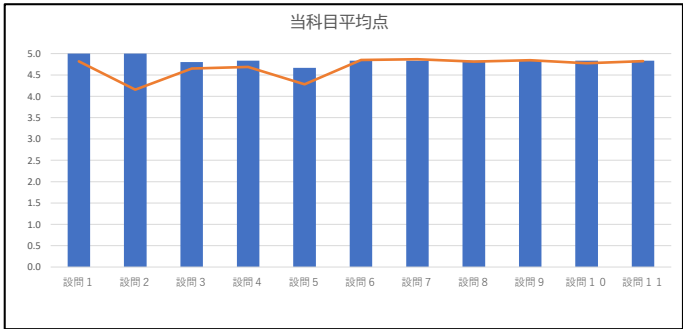
作 曲 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	専門1		機関	大学	履修者数	10
教員名	*		部会	作曲	回答者数	6

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	6	0	0	0	0	0	6	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	5.0	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	6	4.2
			6	0	0	0	0			
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.8	A	B				1	5	4.6
			はい	いいえ						
			4	1						
			83.3	16.7						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.8	A	B	C	D	E	0	6	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			5	1	0	0	0			
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.7	A	B	C	D	E	0	6	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			4	2	0	0	0			
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.8
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.9
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.8
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.8
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.8
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	5	1	0	0	0	0	6	4.8
			83.3	16.7	0.0	0.0	0.0			



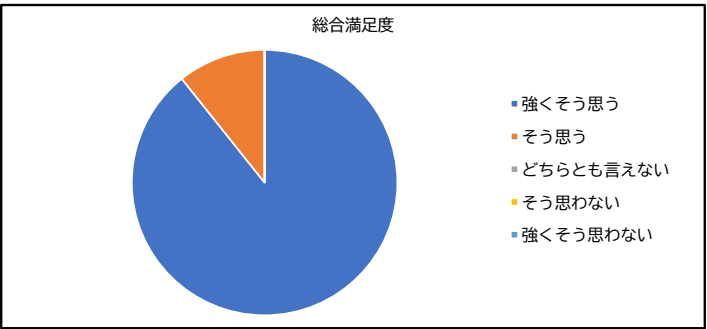
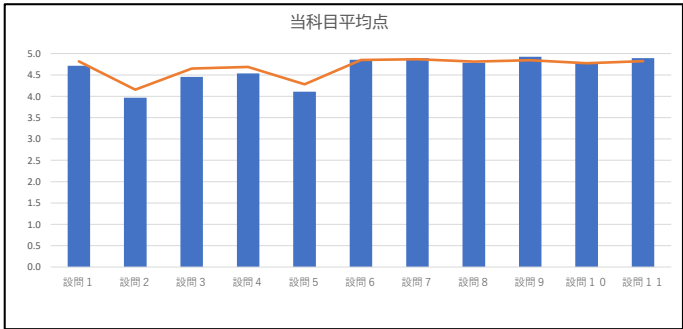
声 楽 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*						
分野	専門1		機関	大学	履修者数	90	
教員名	*		部会	声楽	回答者数	28	

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.7	24	2	1	0	1	0	28	4.8
			85.7	7.1	3.6	0.0	3.6			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.0	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	28	4.2
			13	1	14	0	0			
			46.4	3.6	50.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.5	A	B				6	22	4.6
			はい	いいえ						
			10	12						
			71.4	17.9						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.5	A	B	C	D	E	0	28	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			20	5	1	2	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.1	A	B	C	D	E	0	28	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			9	15	3	0	1			
			45.5	54.5	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.9	24	4	0	0	0	0	28	4.8
			85.7	14.3	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	25	3	0	0	0	0	28	4.9
			89.3	10.7	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	22	6	0	0	0	0	28	4.8
			78.6	21.4	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.9	26	2	0	0	0	0	28	4.8
			92.9	7.1	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.8	23	4	1	0	0	0	28	4.8
			82.1	14.3	3.6	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.9	25	3	0	0	0	0	28	4.8
			89.3	10.7	0.0	0.0	0.0			



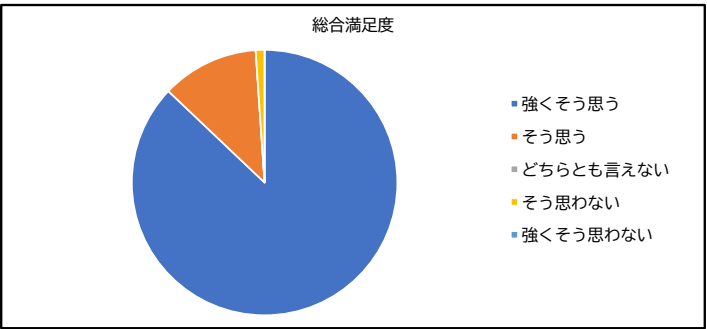
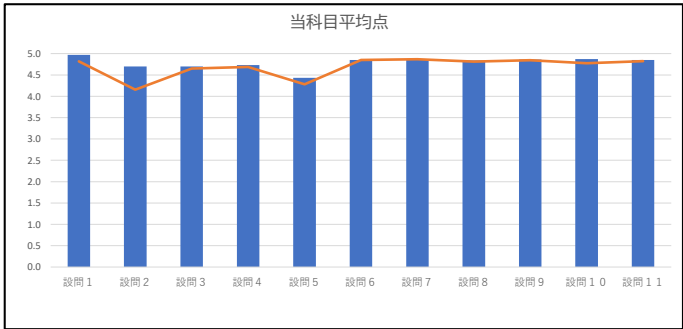
ピアノ 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	専門1		機関	大学	履修者数	166
教員名	*		部会	ピアノ	回答者数	93

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	90	3	0	0	0	0	93	4.8
			96.8	3.2	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	93	4.2
			73	13	6	1	0			
			78.5	14.0	6.5	1.1	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.7	A	B				10	83	4.6
			はい	いいえ						
			58	25						
			75.3	23.7						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.7	A	B	C	D	E	0	93	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			70	22	0	1	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.4	A	B	C	D	E	0	93	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			52	31	8	2	0			
			69.9	30.1	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.8	81	11	0	1	0	0	93	4.8
			87.1	11.8	0.0	1.1	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	81	12	0	0	0	0	93	4.9
			87.1	12.9	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	79	13	1	0	0	0	93	4.8
			84.9	14.0	1.1	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.9	81	11	1	0	0	0	93	4.8
			87.1	11.8	1.1	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.9	81	12	0	0	0	0	93	4.8
			87.1	12.9	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	81	11	0	1	0	0	93	4.8
			87.1	11.8	0.0	1.1	0.0			



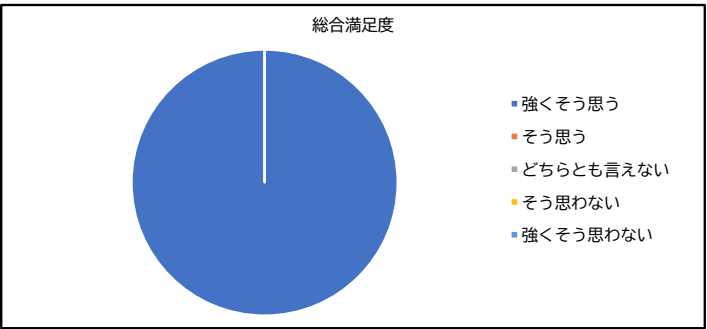
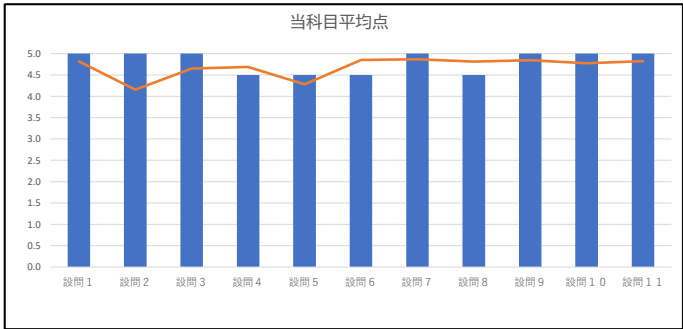
パイプオルガン 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	専門1		機関	大学	履修者数	2
教員名	*		部会	パイプオルガン	回答者数	2

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	5.0	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	2	4.2
			2	0	0	0	0			
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	5.0	A	B				0	2	4.6
			はい	いいえ						
			2	0						
			50.0	50.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.5	A	B	C	D	E	0	2	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			1	1	0	0	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.5	A	B	C	D	E	0	2	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			1	1	0	0	0			
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.8
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.9
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.8
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			



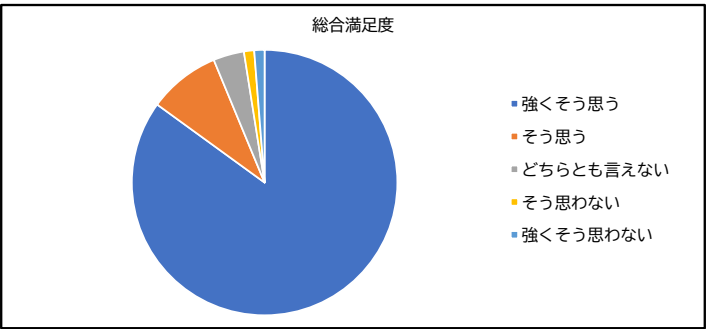
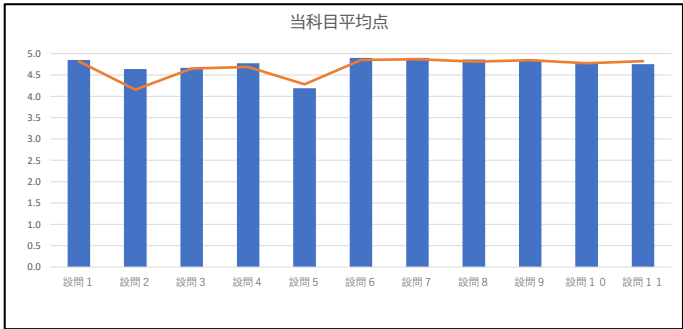
管弦打 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	専門1		機関	大学	履修者数	251
教員名	*		部会	管弦打	回答者数	80

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.9	72	6	0	2	0	0	80	4.8
			90.0	7.5	0.0	2.5	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.6	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	80	4.2
			58	15	7	0	0			
			72.5	18.8	8.8	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.7	A	B				14	66	4.6
			はい	いいえ						
			44	22						
			78.8	20.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.8	A	B	C	D	E	0	80	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			63	16	1	0	0			
			43.8	37.5	13.8	3.8	1.3			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.2	A	B	C	D	E	0	80	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			35	30	11	3	1			
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.9	73	6	1	0	0	0	80	4.8
			91.3	7.5	1.3	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	72	8	0	0	0	0	80	4.9
			90.0	10.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.9	70	9	1	0	0	0	80	4.8
			87.5	11.3	1.3	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.9	71	6	3	0	0	0	80	4.8
			88.8	7.5	3.8	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.8	67	10	2	1	0	0	80	4.8
			83.8	12.5	2.5	1.3	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	68	7	3	1	1	0	80	4.8
			85.0	8.8	3.8	1.3	1.3			



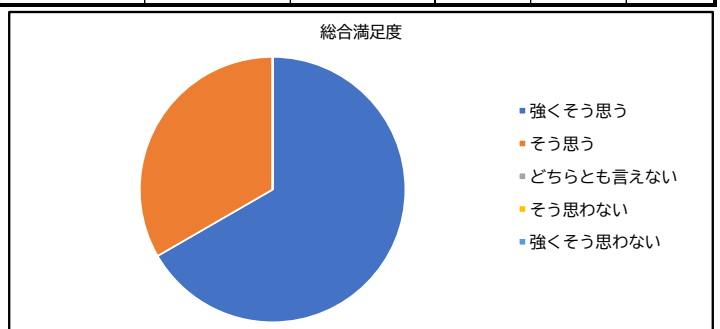
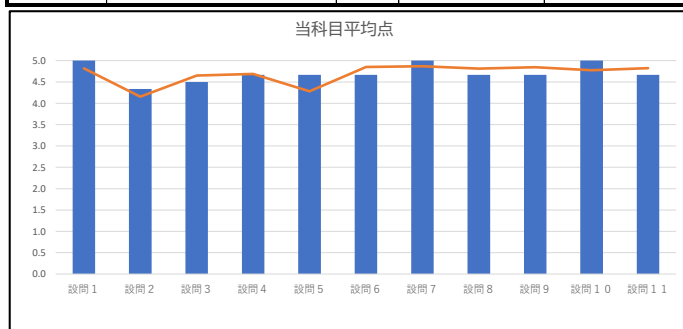
ギター・マンドリン 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*	機関	大学	履修者数	3
分野	専門1	部会	ギター・マンドリン	回答者数	3
教員名	*				

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.3	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	3	4.2
			1	2	0	0	0			
			33.3	66.7	0.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.5	A	B				1	2	4.6
			はい	いいえ						
			1	1						
			66.7	33.3						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.7	A	B	C	D	E	0	3	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			2	1	0	0	0			
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.7	A	B	C	D	E	0	3	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			2	1	0	0	0			
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.7	2	1	0	0	0	0	3	4.8
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.9
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.7	2	1	0	0	0	0	3	4.8
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.7	2	1	0	0	0	0	3	4.8
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.7	2	1	0	0	0	0	3	4.8
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			



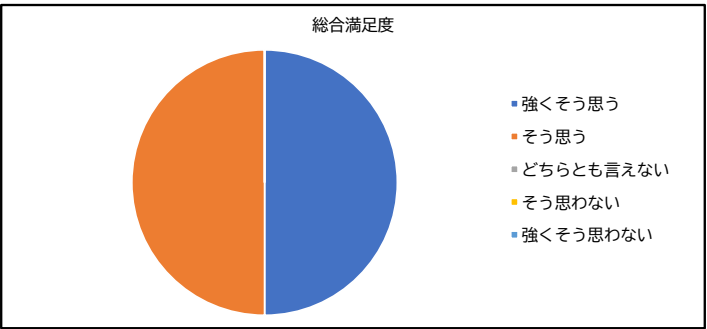
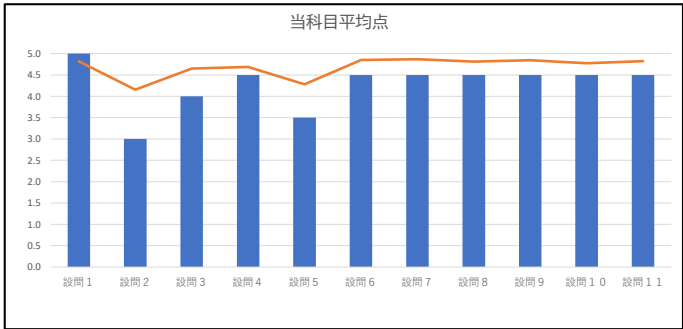
邦 楽
集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	専門1		機関	大学	履修者数	5
教員名	*		部会	邦楽	回答者数	2

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	3.0	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	2	4.2
			0	0	2	0	0			
			0.0	0.0	100.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.0	A	B				0	2	4.6
			はい	いいえ						
			0	2						
			50.0	50.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.5	A	B	C	D	E	0	2	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			1	1	0	0	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	3.5	A	B	C	D	E	0	2	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			0	1	1	0	0			
			0.0	100.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.8
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.9
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.8
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.8
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.8
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.5	1	1	0	0	0	0	2	4.8
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			



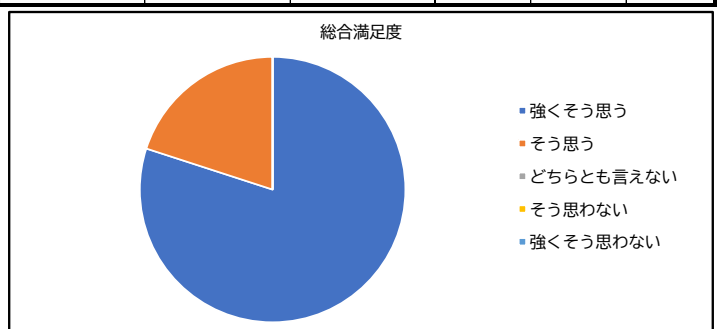
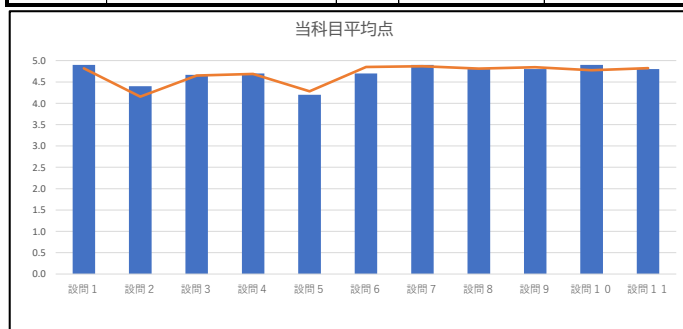
ジャズ 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*						
分野	専門1		機関	大学	履修者数	14	
教員名	*		部会	ジャズ	回答者数	10	

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.9	9	1	0	0	0	0	10	4.8
			90.0	10.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.4	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	10	4.2
			7	1	1	1	0			
			70.0	10.0	10.0	10.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.7	A	B				1	9	4.6
			はい	いいえ						
			6	3						
			80.0	10.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.7	A	B	C	D	E	0	10	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			8	1	1	0	0			
			40.0	40.0	20.0	0.0	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.2	A	B	C	D	E	0	10	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			4	4	2	0	0			
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.7	7	3	0	0	0	0	10	4.8
			70.0	30.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	9	1	0	0	0	0	10	4.9
			90.0	10.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	8	2	0	0	0	0	10	4.8
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	8	2	0	0	0	0	10	4.8
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.9	9	1	0	0	0	0	10	4.8
			90.0	10.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	8	2	0	0	0	0	10	4.8
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			



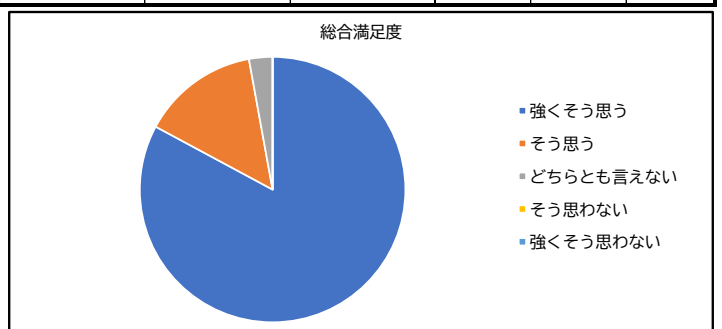
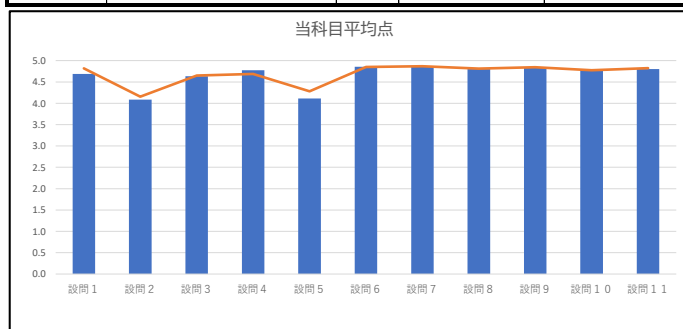
ポピュラー 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*						
分野	専門1		機関	大学	履修者数	82	
教員名	*		部会	ポピュラー	回答者数	35	

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.7	26	8	0	1	0	0	35	4.8
			74.3	22.9	0.0	2.9	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.1	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	35	4.2
			15	8	12	0	0			
			42.9	22.9	34.3	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.6	A	B				5	30	4.6
			はい	いいえ						
			19	11						
			77.1	22.9						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.8	A	B	C	D	E	0	35	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			27	8	0	0	0			
			34.3	45.7	17.1	2.9	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.1	A	B	C	D	E	0	35	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			12	16	6	1	0			
			63.3	36.7	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.9	31	3	1	0	0	0	35	4.8
			88.6	8.6	2.9	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	31	3	1	0	0	0	35	4.9
			88.6	8.6	2.9	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	29	5	1	0	0	0	35	4.8
			82.9	14.3	2.9	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	29	6	0	0	0	0	35	4.8
			82.9	17.1	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.8	28	7	0	0	0	0	35	4.8
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	29	5	1	0	0	0	35	4.8
			82.9	14.3	2.9	0.0	0.0			



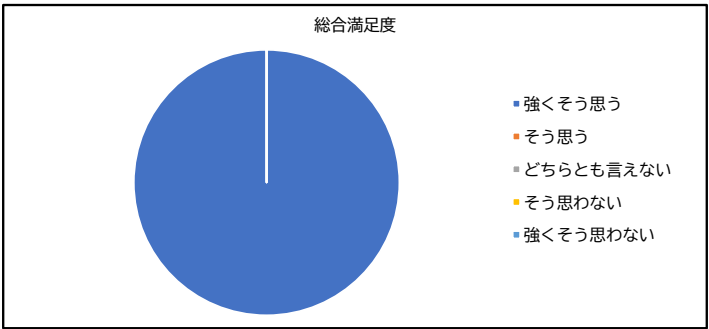
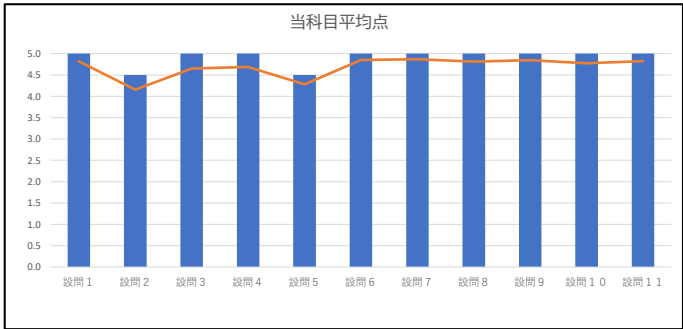
電子オルガン/作曲デザイン 集計結果

(専門レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	専門1		機関	大学	履修者数	3
教員名	*		部会	電子オルガン／作曲デザイン	回答者数	2

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.5	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	2	4.2
			1	1	0	0	0			
			50.0	50.0	0.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	5.0	A	B				1	1	4.6
			はい	いいえ						
			1	0						
			100.0	0.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	5.0	A	B	C	D	E	0	2	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			2	0	0	0	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.5	A	B	C	D	E	0	2	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			1	1	0	0	0			
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.9
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	5.0	2	0	0	0	0	0	2	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			



分野別集計結果

(第2 専門)

ピアノ 集計結果

(第2専門)

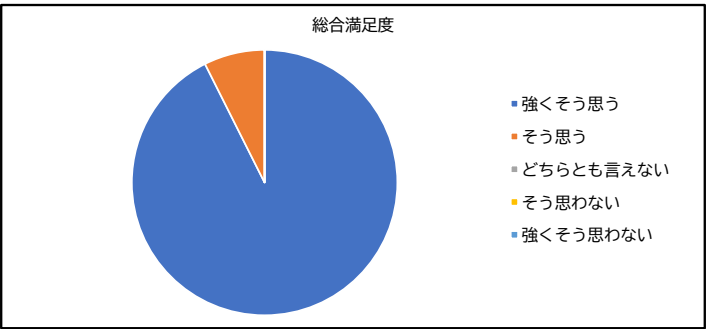
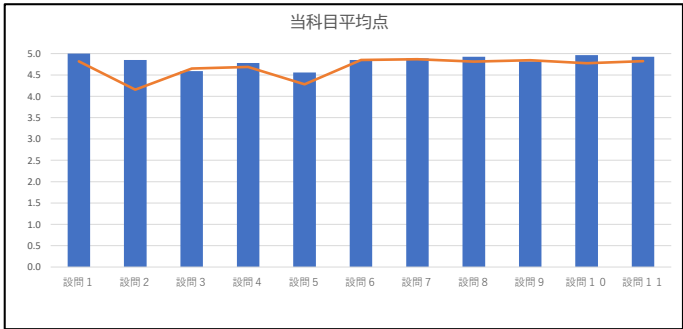
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*				
分野	専門2				
教員名	*				

機関	大学
部会	ピアノ

履修者数	63
回答者数	27

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	27	0	0	0	0	0	27	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.9	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	27	4.2
			23	4	0	0	0			
			85.2	14.8	0.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.6	A	B				5	22	4.6
			はい	いいえ						
			13	9						
			85.2	7.4						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.8	A	B	C	D	E	0	27	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			23	2	2	0	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.6	A	B	C	D	E	0	27	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			17	8	2	0	0			
			59.1	40.9	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.9	25	1	0	1	0	0	27	4.8
			92.6	3.7	0.0	3.7	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	24	3	0	0	0	0	27	4.9
			88.9	11.1	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.9	25	2	0	0	0	0	27	4.8
			92.6	7.4	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	25	1	0	0	1	0	27	4.8
			92.6	3.7	0.0	0.0	3.7			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	5.0	26	1	0	0	0	0	27	4.8
			96.3	3.7	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.9	25	2	0	0	0	0	27	4.8
			92.6	7.4	0.0	0.0	0.0			



管弦打 集計結果

(第2 専門)

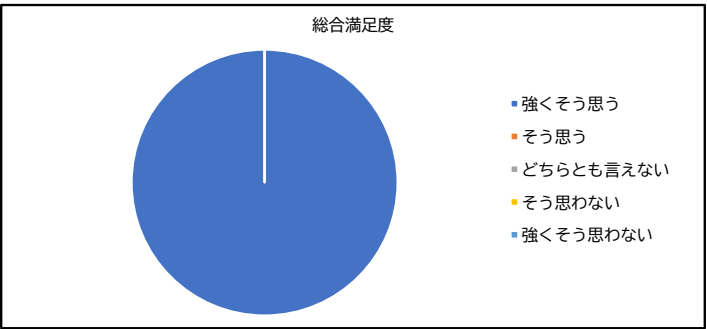
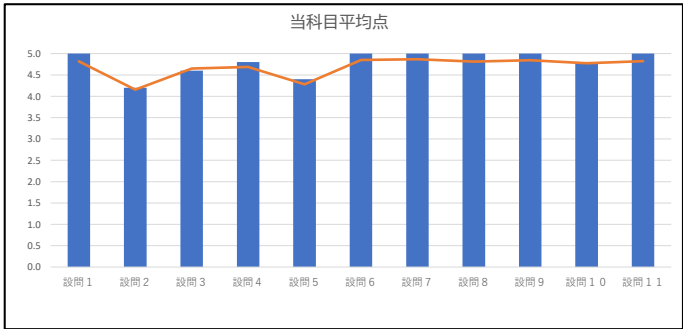
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*				
分野	専門2				
教員名	*				

機関	大学
部会	管弦打

履修者数	10
回答者数	5

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	5	0	0	0	0	0	5	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.2	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	5	4.2
			2	2	1	0	0			
			40.0	40.0	20.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.6	A	B				0	5	4.6
			はい	いいえ						
			3	2						
			80.0	20.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.8	A	B	C	D	E	0	5	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			4	1	0	0	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.4	A	B	C	D	E	0	5	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			3	1	1	0	0			
			60.0	40.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	5.0	5	0	0	0	0	0	5	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	5.0	5	0	0	0	0	0	5	4.9
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	5.0	5	0	0	0	0	0	5	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	5.0	5	0	0	0	0	0	5	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.8	4	1	0	0	0	0	5	4.8
			80.0	20.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	5.0	5	0	0	0	0	0	5	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			



邦 楽
集計結果

(第 2 専門)

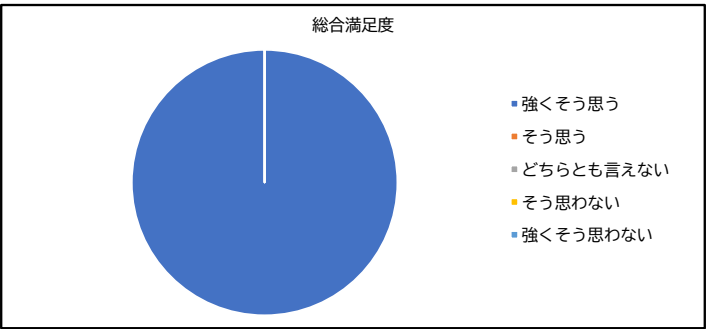
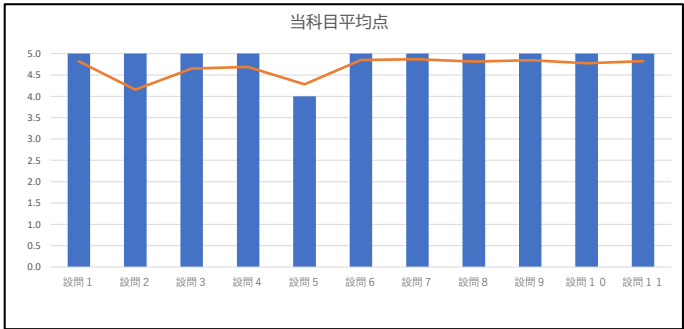
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*				
分野	専門2				
教員名	*				

機関	大学
部会	邦楽

履修者数	5
回答者数	1

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	5.0	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	1	4.2
			1	0	0	0	0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	5.0	A	B				0	1	4.6
			はい	いいえ						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.7
			0.0	100.0	0.0	0.0	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.0	A	B	C	D	E	0	1	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.9
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	5.0	1	0	0	0	0	0	1	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			



分野別集計結果

(副科レッスン科目)

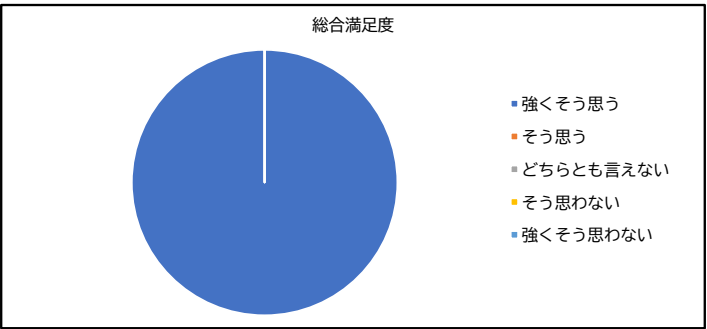
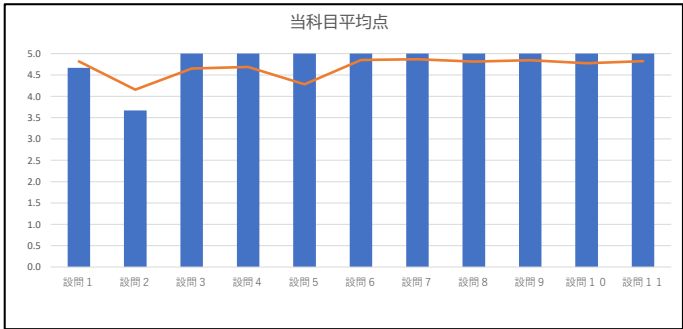
声 楽
集計結果

(副科レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*				
分野	副科	機関	大学	履修者数	7
教員名	*	部会	声楽	回答者数	3

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効 回答	有効 回答	全体 平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.7	2	1	0	0	0	0	3	4.8
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	3.7	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	3	4.2
			1	1	0	1	0			
			33.3	33.3	0.0	33.3	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	5.0	A	B				0	3	4.6
			はい	いいえ						
			3	0						
			100.0	0.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	5.0	A	B	C	D	E	0	3	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			3	0	0	0	0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	5.0	A	B	C	D	E	0	3	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			3	0	0	0	0			
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.9
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	5.0	3	0	0	0	0	0	3	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			



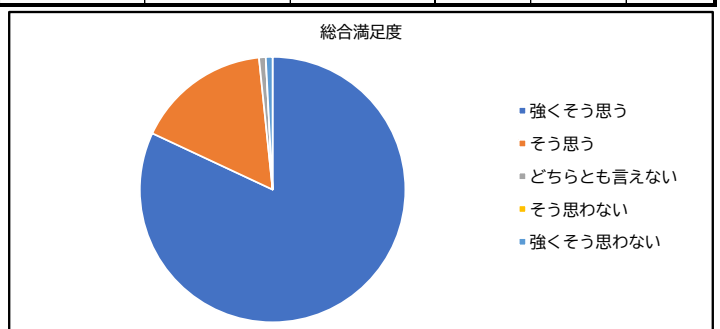
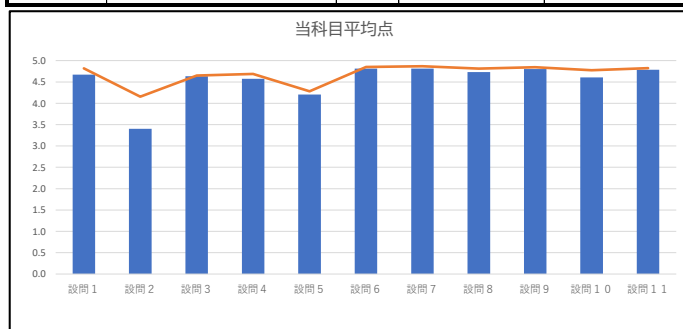
ピアノ 集計結果

(副科レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*	機関	大学	履修者数	343
分野	副科	部会	ピアノ	回答者数	122
教員名	*				

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.7	92	23	5	1	1	0	122	4.8
			75.4	18.9	4.1	0.8	0.8			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	3.4	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	122	4.2
			29	22	41	29	1			
			23.8	18.0	33.6	23.8	0.8			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.6	A	B				29	93	4.6
			はい	いいえ						
			59	34						
			65.6	27.9						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.6	A	B	C	D	E	0	122	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			80	34	7	0	1			
			41.0	44.3	11.5	0.8	2.5			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.2	A	B	C	D	E	0	122	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			50	54	14	1	3			
			63.4	36.6	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.8	103	17	1	0	1	0	122	4.8
			84.4	13.9	0.8	0.0	0.8			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.8	103	17	1	0	1	0	122	4.9
			84.4	13.9	0.8	0.0	0.8			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.7	95	24	1	1	1	0	122	4.8
			77.9	19.7	0.8	0.8	0.8			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	102	18	1	0	1	0	122	4.8
			83.6	14.8	0.8	0.0	0.8			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.6	82	35	3	1	1	0	122	4.8
			67.2	28.7	2.5	0.8	0.8			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	100	20	1	0	1	0	122	4.8
			82.0	16.4	0.8	0.0	0.8			



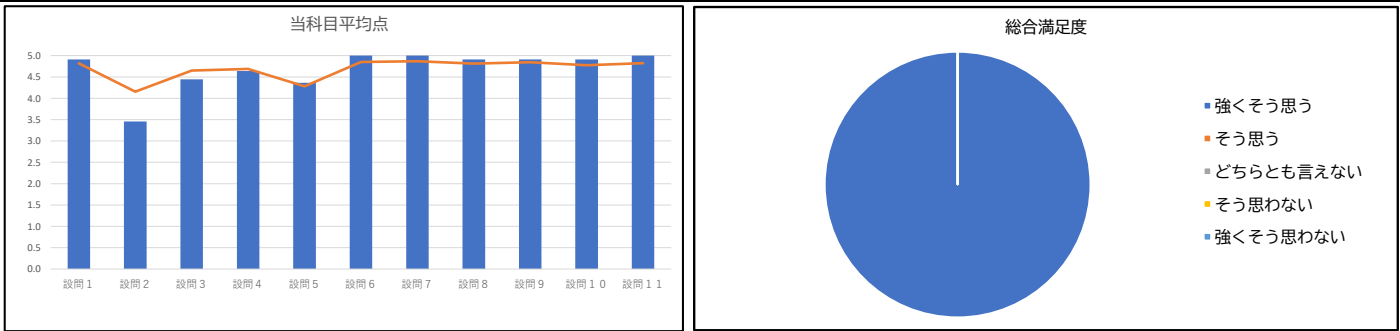
管弦打 集計結果

(副科レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	副科		機関	大学	履修者数	22
教員名	*		部会	管弦打	回答者数	11

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.9	10	1	0	0	0	0	11	4.8
			90.9	9.1	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	3.5	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	11	4.2
			2	2	6	1	0			
			18.2	18.2	54.5	9.1	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.4	A	B				2	9	4.6
			はい	いいえ						
			4	5						
			63.6	36.4						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.6	A	B	C	D	E	0	11	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			7	4	0	0	0			
			36.4	63.6	0.0	0.0	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.4	A	B	C	D	E	0	11	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			4	7	0	0	0			
			44.4	55.6	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	5.0	11	0	0	0	0	0	11	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	5.0	11	0	0	0	0	0	11	4.9
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.9	10	1	0	0	0	0	11	4.8
			90.9	9.1	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.9	10	1	0	0	0	0	11	4.8
			90.9	9.1	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.9	10	1	0	0	0	0	11	4.8
			90.9	9.1	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	5.0	11	0	0	0	0	0	11	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			



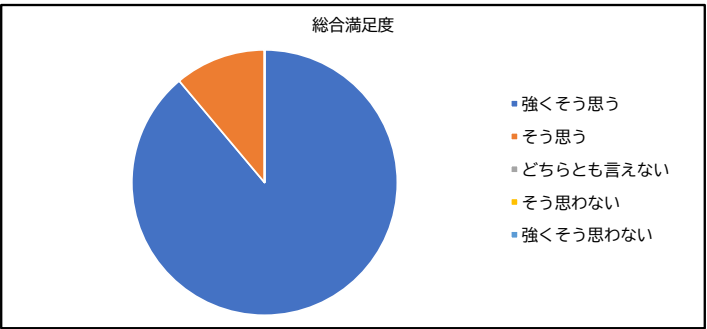
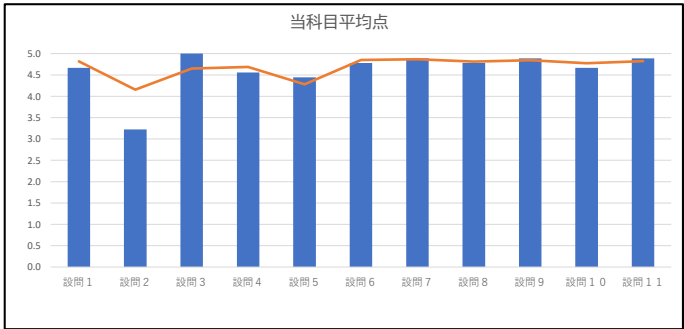
電子オルガン/作曲デザイン 集計結果

(副科レッスン科目)

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*		機関	大学	履修者数	13
分野	副科		部会	電子オルガン／作曲デザイン	回答者数	9
教員名	*					

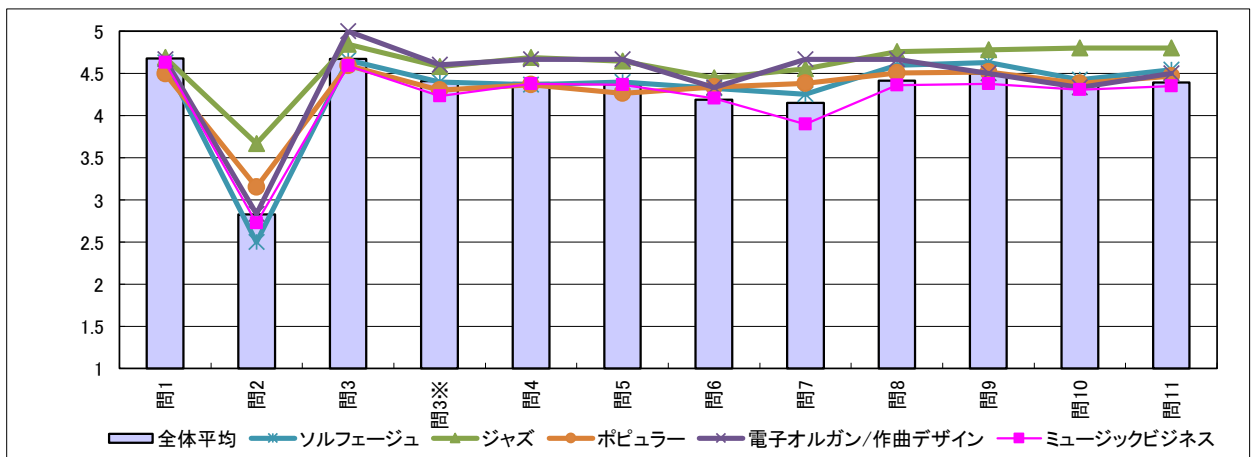
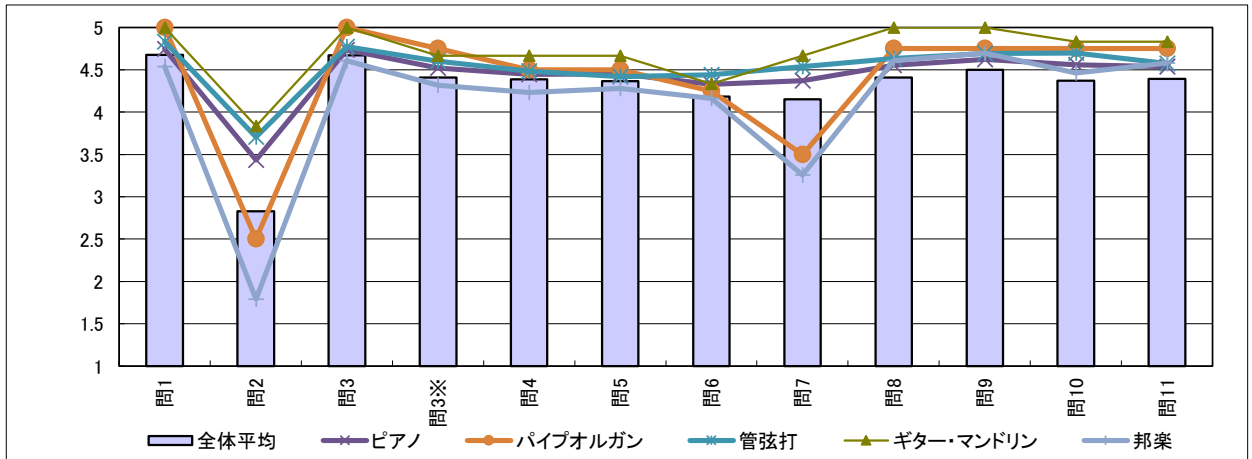
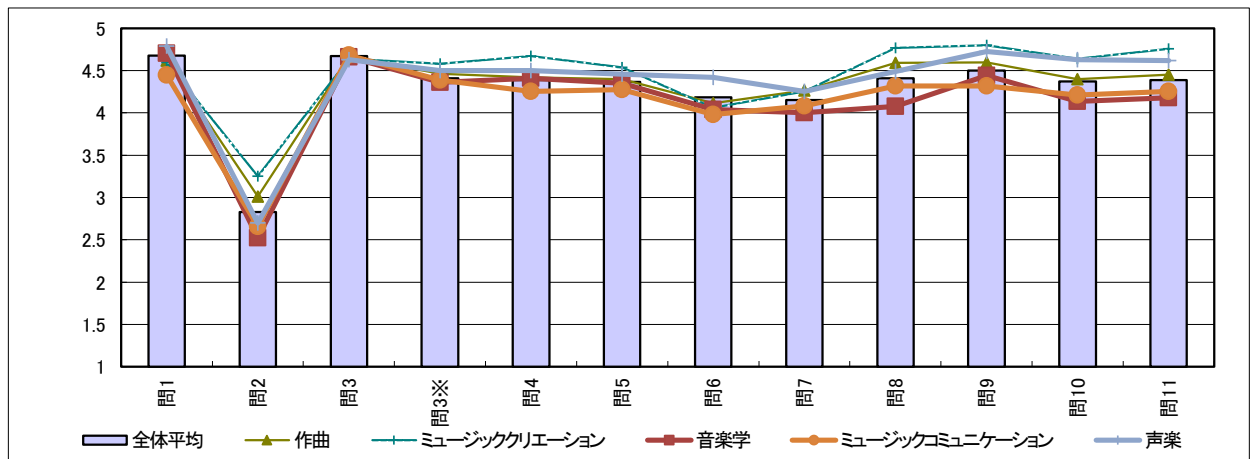
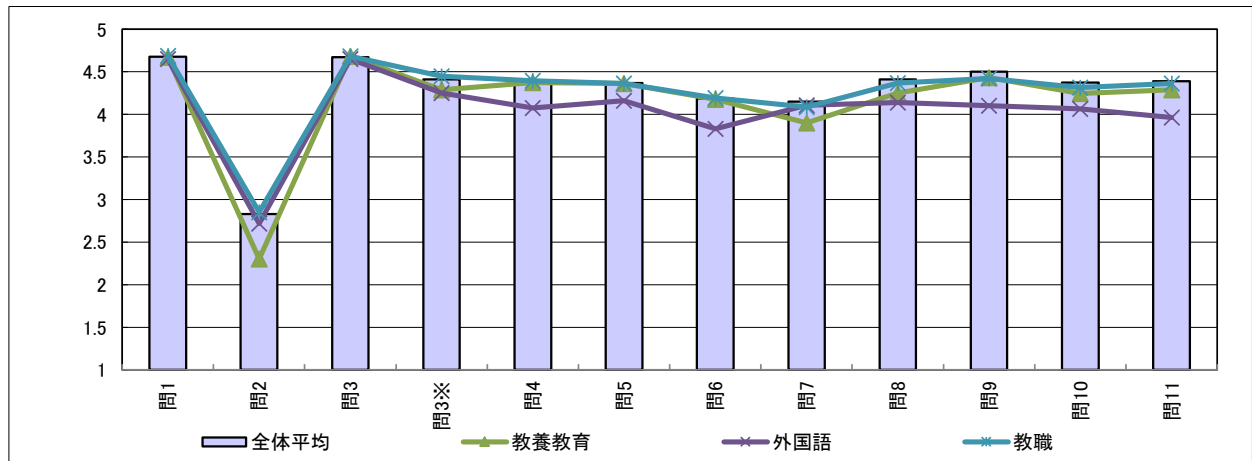
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.7	7	1	1	0	0	0	9	4.8
			77.8	11.1	11.1	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	3.2	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	9	4.2
			3	0	2	4	0			
			33.3	0.0	22.2	44.4	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	5.0	A	B				2	7	4.6
			はい	いいえ						
			7	0						
			55.6	44.4						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.6	A	B	C	D	E	0	9	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			5	4	0	0	0			
			55.6	33.3	11.1	0.0	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.4	A	B	C	D	E	0	9	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			5	3	1	0	0			
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.8	7	2	0	0	0	0	9	4.8
			77.8	22.2	0.0	0.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	8	1	0	0	0	0	9	4.9
			88.9	11.1	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	7	2	0	0	0	0	9	4.8
			77.8	22.2	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.9	8	1	0	0	0	0	9	4.8
			88.9	11.1	0.0	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.7	6	3	0	0	0	0	9	4.8
			66.7	33.3	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.9	8	1	0	0	0	0	9	4.8
			88.9	11.1	0.0	0.0	0.0			



平均值一覽

(講義・演習科目)

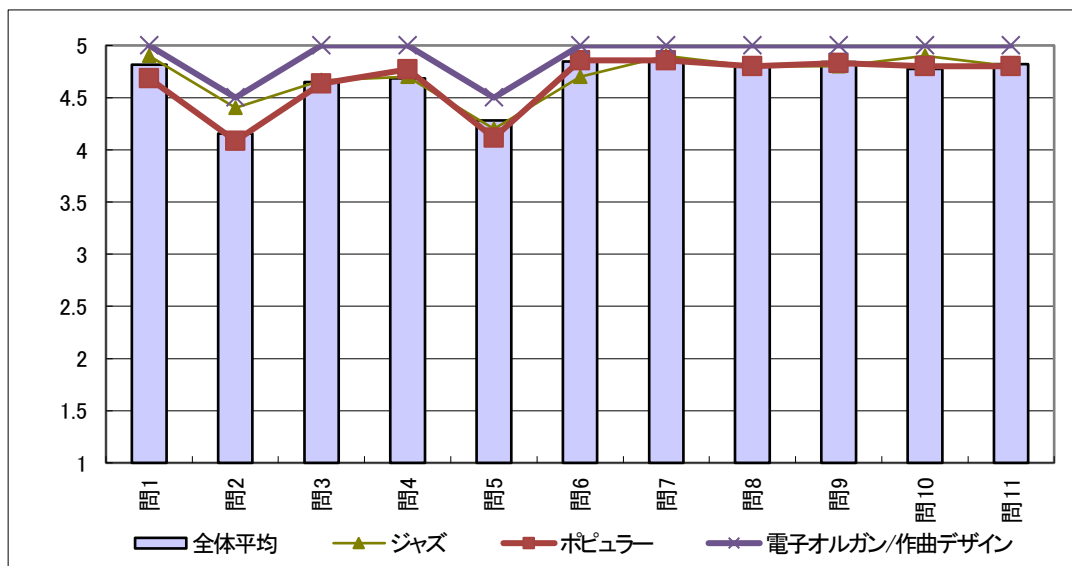
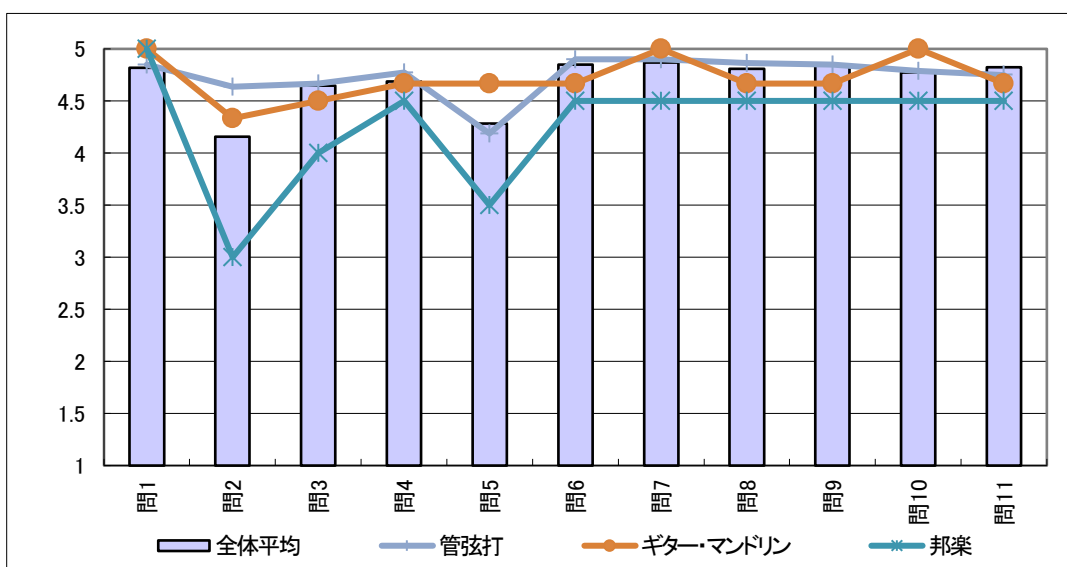
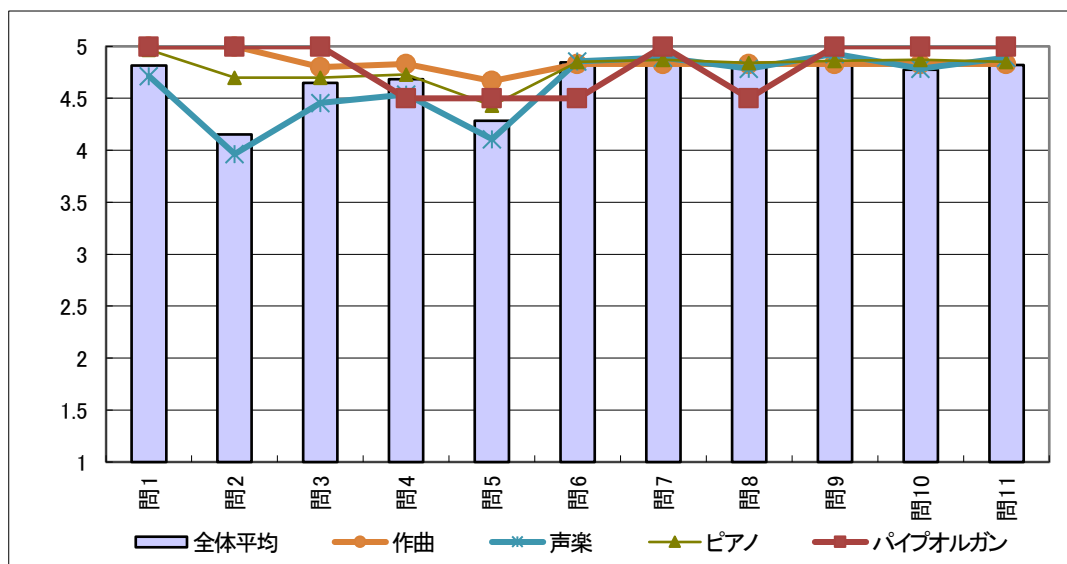
2025年度 後期 平均値比較グラフ(学生による授業アンケート 講義・演習科目)



平均值一覽

(第 1 專門)

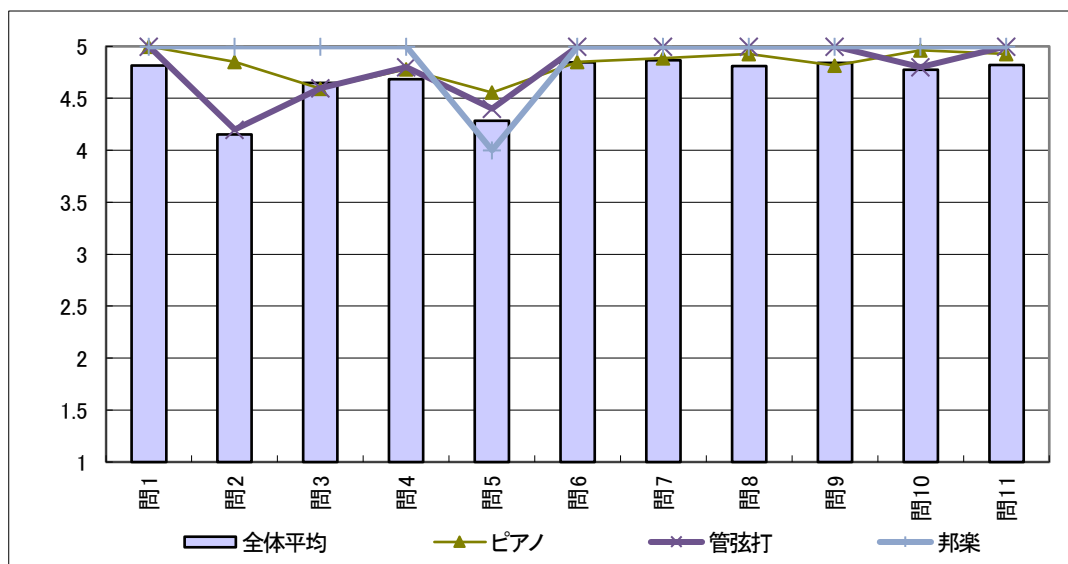
2025年度 後期 平均値比較グラフ（学生による授業アンケート 第1専門レッスン科目）



平均值一覽

(第2專門)

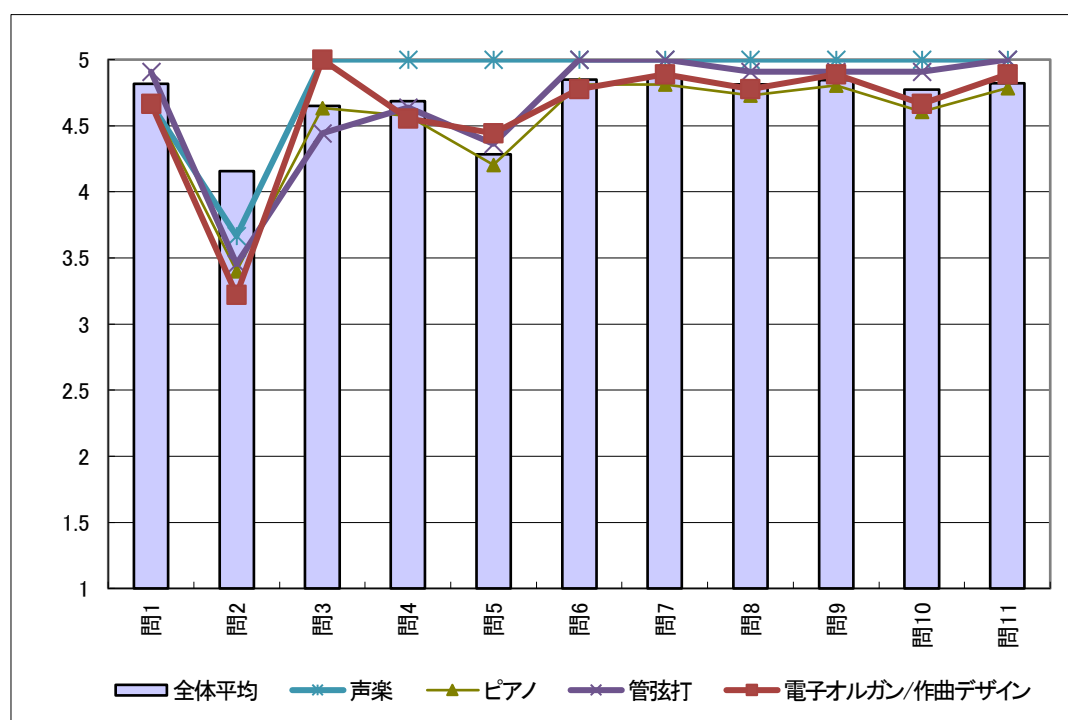
2025年度 後期 平均値比較グラフ（学生による授業アンケート 第2専門レッスン科目）



平均値一覧

(副科レッスン科目)

2025年度 後期 平均値比較グラフ（学生による授業アンケート 副科レッスン科目）



大学

全体集計結果

2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(講義・演習科目)

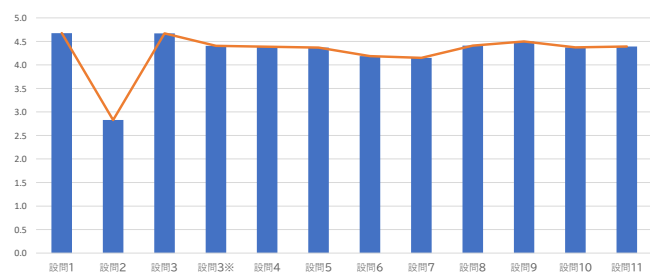
授業コード	*
科目名	*
教員名	*

区分	大学
分野	*

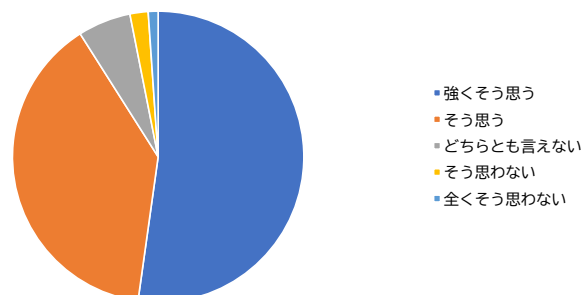
履修者数	8,965
回答者数	3,570

問	設問文	平均点	回答数/回答率(%)					無効回答	有効回答	区分平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席(提出)	3分の2以上出席(提出)	半分以上出席(提出)	半分も出席(提出)していない	ほとんど欠席(未提出)			
1	この授業の出席・課題の提出状況。	4.7	2,613	809	111	26	11	0	3,570	4.7
2	授業時間(90分相当)を除き、この授業のために費やした予習・復習など1週間あたりの平均的な学習時間。(宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む)	2.8	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	3,570	2.8
			584	429	848	1,208	501			
			16.4	12.0	23.8	33.8	14.0			
3	この授業の受講に際して、シラバス(授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法)等の掲示を読んだ。	4.7	はい	いいえ				0	3,570	4.7
			2,399	1,171						
			67.2	32.8						
※	※「Aはいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。」	4.4	A	B	C	D	E	53	2,346	4.4
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			1,151	1,039	125	24	7			
4	毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。	4.4	49.1	44.3	5.3	1.0	0.3	0	3,570	4.4
			1,755	1,530	218	48	19			
			49.2	42.9	6.1	1.3	0.5			
5	成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。	4.4	1,657	1,627	243	31	12	0	3,570	4.4
			46.4	45.6	6.8	0.9	0.3			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
6	この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい(到達目標)」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。	4.2	1,361	1,630	487	65	27	0	3,570	4.2
			38.1	45.7	13.6	1.8	0.8			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
7	教員から授業外の学習について指示があった。	4.2	A	B	C	D	E	0	3,570	4.2
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	全くそう思わない			
			1,473	1,415	483	143	56			
8	質問等ができるように配慮されていた。	4.4	41.3	39.6	13.5	4.0	1.6	0	3,570	4.4
			1,941	1,295	227	75	32			
			54.4	36.3	6.4	2.1	0.9			
9	授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.5	2,121	1,209	165	51	24	0	3,570	4.5
			59.4	33.9	4.6	1.4	0.7			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
10	私はこの授業に意欲的に取り組んだ。	4.4	1,774	1,453	260	70	13	0	3,570	4.4
			49.7	40.7	7.3	2.0	0.4			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
11	総合的に判断してこの授業に満足できた。	4.4	1,864	1,385	210	72	39	0	3,570	4.4
			52.2	38.8	5.9	2.0	1.1			
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			

当科目平均点



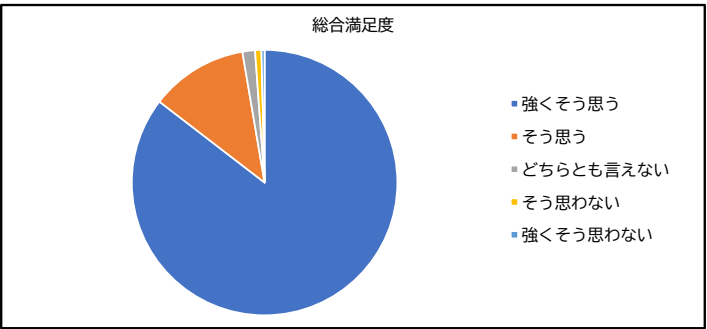
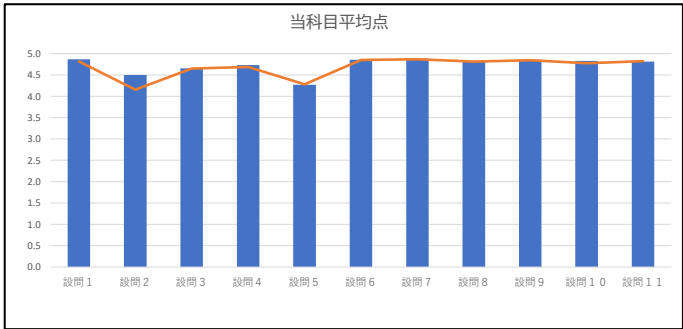
総合満足度



2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	専門1		機関	大学	履修者数	626
教員名	*		部会	*	回答者数	261

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.9	236	20	1	3	1	0	261	4.8
			90.4	7.7	0.4	1.1	0.4			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.5	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	261	4.2
			176	41	42	2	0			
			67.4	15.7	16.1	0.8	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.7	A	B				39	222	4.6
			はい	いいえ						
			145	77						
			76.2	21.5						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.7	A	B	C	D	E	0	261	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			199	56	3	3	0			
			46.0	39.1	11.9	2.3	0.8			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.3	A	B	C	D	E	0	261	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			120	102	31	6	2			
			65.3	34.7	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.9	227	31	2	1	0	0	261	4.8
			87.0	11.9	0.8	0.4	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	231	29	1	0	0	0	261	4.9
			88.5	11.1	0.4	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	219	39	3	0	0	0	261	4.8
			83.9	14.9	1.1	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.9	227	30	4	0	0	0	261	4.8
			87.0	11.5	1.5	0.0	0.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.8	221	36	3	1	0	0	261	4.8
			84.7	13.8	1.1	0.4	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	223	31	4	2	1	0	261	4.8
			85.4	11.9	1.5	0.8	0.4			



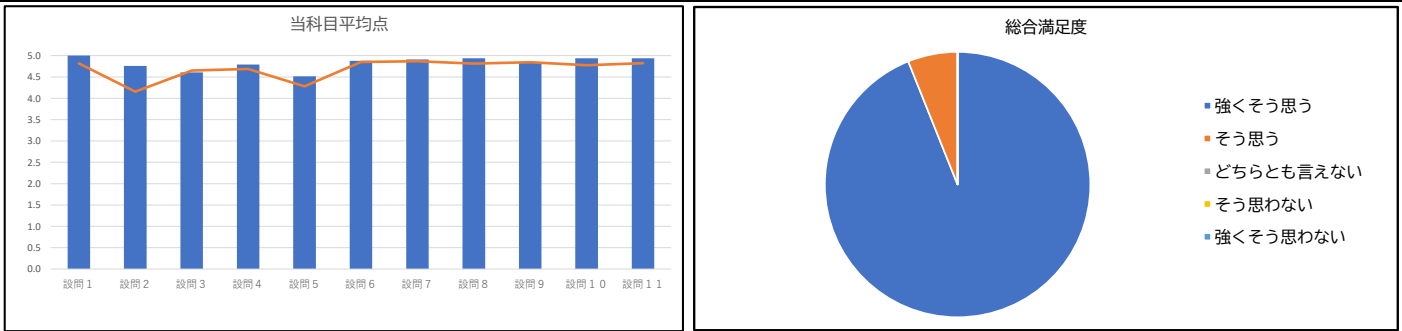
2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*				
分野	専門2				
教員名	*				

機関	大学
部会	*

履修者数	78
回答者数	33

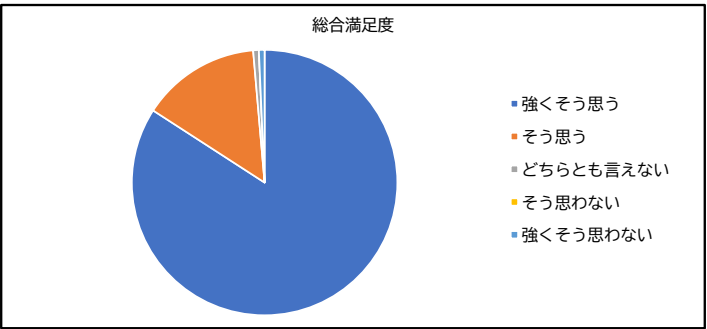
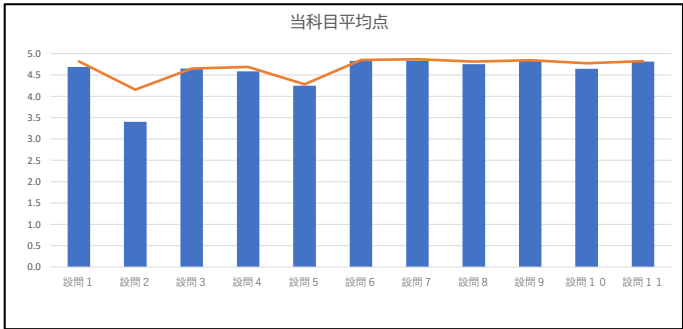
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	5.0	33	0	0	0	0	0	33	4.8
			100.0	0.0	0.0	0.0	0.0			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	4.8	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	33	4.2
			26	6	1	0	0			
			78.8	18.2	3.0	0.0	0.0			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.6	A	B				5	28	4.6
			はい	いいえ						
			17	11						
			84.8	9.1						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.8	A	B	C	D	E	0	33	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			28	3	2	0	0			
			60.6	30.3	9.1	0.0	0.0			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.5	A	B	C	D	E	0	33	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			20	10	3	0	0			
			60.7	39.3	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.9	31	1	0	1	0	0	33	4.8
			93.9	3.0	0.0	3.0	0.0			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.9	30	3	0	0	0	0	33	4.9
			90.9	9.1	0.0	0.0	0.0			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.9	31	2	0	0	0	0	33	4.8
			93.9	6.1	0.0	0.0	0.0			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	31	1	0	0	1	0	33	4.8
			93.9	3.0	0.0	0.0	3.0			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.9	31	2	0	0	0	0	33	4.8
			93.9	6.1	0.0	0.0	0.0			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.9	31	2	0	0	0	0	33	4.8
			93.9	6.1	0.0	0.0	0.0			



2025年度 後期 学生による授業アンケート集計結果表(レッスン科目)

教員番号	*					
分野	副科		機関	大学	履修者数	385
教員名	*		部会	*	回答者数	145

問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)					無効回答	有効回答	全体平均点
			A	B	C	D	E			
			ほとんど休まず出席	3分の2以上出席	半分以上出席	半分も出席していない	ほとんど欠席			
1	あなたの出席状況	4.7	111	26	6	1	1	0	145	4.8
			76.6	17.9	4.1	0.7	0.7			
2	予習・復習などに費やした1日あたりの平均的な学習時間(楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む)。	3.4	3時間以上	2～3時間	1～2時間	1時間未満	全くしなかった	0	145	4.2
			35	25	49	35	1			
			24.1	17.2	33.8	24.1	0.7			
3	あなたが今年度(前期を含む)に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。	4.7	A	B				33	112	4.6
			はい	いいえ						
			73	39						
			65.5	29.0						
4	教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。	4.6	A	B	C	D	E	0	145	4.7
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
			95	42	7	0	1			
			42.8	44.1	10.3	0.7	2.1			
5	年度当初に自ら想定した目標、または担当教員と相談した目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。	4.2	A	B	C	D	E	0	145	4.3
			90%程度	70%程度	50%程度	30%程度	10%程度			
			62	64	15	1	3			
			65.2	34.8	0.0	0.0	0.0			
問	設問文	平均点	回答数／回答率(%)							
			A	B	C	D	E			
			強くそう思う	そう思う	どちらとも言えない	そう思わない	強くそう思わない			
6	教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。	4.8	124	19	1	0	1	0	145	4.8
			85.5	13.1	0.7	0.0	0.7			
7	教員は質問等ができるように配慮していた。	4.8	125	18	1	0	1	0	145	4.9
			86.2	12.4	0.7	0.0	0.7			
8	このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。	4.8	115	27	1	1	1	0	145	4.8
			79.3	18.6	0.7	0.7	0.7			
9	レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。	4.8	123	20	1	0	1	0	145	4.8
			84.8	13.8	0.7	0.0	0.7			
10	私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。	4.6	101	39	3	1	1	0	145	4.8
			69.7	26.9	2.1	0.7	0.7			
11	総合的に判断してこのレッスンに満足できた。	4.8	122	21	1	0	1	0	145	4.8
			84.1	14.5	0.7	0.0	0.7			



巻末資料

- ・ 使用したアンケート用紙
- ・ アンケート用紙配布数と回答率

2025 年度後期 「学生による授業アンケート（講義・演習科目）」

この授業について、以下の設問に答えてください。（A～Eを一つ選んでください。）

全ての設問に回答し終えたら【回答ボタン】を必ず押下してください。

【設問 1】 この授業の出席状況。（必須）

- A. ほとんど休まず出席 B. 3 分の 2 以上出席 C. 半分以上出席
D. 半分も出席していない E. ほとんど欠席

【設問 2】 授業時間（90 分相当）を除き、この授業のために費やした予習・復習など 1 週間あたりの平均的な学習時間。（宿題の実施、テキスト・参考書・プリントを読む、楽曲の練習・聴取、小テストのための学習、発表に向けた準備等を含む）（必須）

- A. 3 時間以上 B. 2～3 時間 C. 1～2 時間 D. 1 時間未満 E. 全くしなかった

【設問 3】 この授業の受講に際して、シラバス（授業の目標、各回の内容、授業外の学習方法）等の掲示を読んだ。（必須）

- A. はい B. いいえ

※「A.」はいを選んだ方は、この授業のシラバスは受講の役に立ちましたか。

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 4】 毎回の授業のテーマと目標は、授業時に明確に示されていた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 5】 成績評価の方法はシラバス、ポータルシステム上の掲示、または授業内で明確に示されていた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 6】 この授業のシラバス等に表示された「授業のねらい（到達目標）」について、あなたはどの程度達成できていると思いますか。（必須）

- A. 90%程度 B. 70%程度 C. 50%程度 D. 30%程度 E. 10%程度

【設問 7】 教員から授業外の学習について指示があった。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 8】 教員は質問等ができるように配慮していた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 9】 授業に対する教員の意欲や熱意を感じた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 10】 私はこの授業に意欲的に取り組んだ。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 11】 総合的に判断してこの授業に満足できた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

この授業に対する意見・要望を自由に書いてください。

この記述は教員が閲覧するものです。記入に当たっては下記の注意事項を守ってください。

1) 授業改善に関連しない事柄は、書かないでください。特に、個人の容姿・性別・民族・出身（国・地域）等にかかわる差別的・侮辱的表現は厳に慎んでください。

2) 複数教員が担当する科目の場合は、どの教員に対するコメントであるかを明記してください。

1. この授業のよかったところ・継続してほしいところを書いてください。

[]

2. この授業について改善・提案できるところがあれば書いてください。

[]

2025 年度後期 「学生による授業アンケート（レッスン用）」

このレッスンについて、以下の設問に答えてください。（A～Eを一つ選んでください。）

全ての設問に回答し終えたら【回答ボタン】を必ず押下してください。

質問によっては、該当者を限定しています。該当者のみ回答してください。

【設問 1】 あなたの出席状況。（必須）

- A. ほとんど休まず出席 B. 3分の2以上出席 C. 半分以上出席
D. 半分も出席していない E. ほとんど欠席

【設問 2】 予習・復習などに費やした1日当たりの平均的な学習時間。（楽曲の練習・視聴覚資料等の聴取・参照を含む）（必須）

- A. 3時間以上 B. 2～3時間 C. 1～2時間 D. 1時間未満 E. 全くしなかった

※専門レッスン（第2専門は除く）（短大は第一主科目のみ）に関して回答してください（該当しない場合は記入不要）。

【設問 3】 あなたが今年度（前期を含む）に記入したレッスンカルテに基づき、これまでレッスン担当教員とともにレッスン内容を振り返ったり、あるいは教員からカルテへの書き込みがあったりしましたか。

- A. はい B. いいえ

【設問 4】 教員はセメスターごとの目標や課題を明確に示していた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 5】 年度当初に自ら設定した目標、または担当教員と相談して決めた目標について、現在、どの程度達成できていると思いますか。（必須）

- A. 90%程度 B. 70%程度 C. 50%程度 D. 30%程度 E. 10%程度

【設問 6】 教員はレッスンにおいて、あなたに対し適切に対応していた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 7】 教員は質問等ができるように配慮していた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 8】 このレッスンを受けて知的好奇心を刺激され、知識が深まった。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 9】 レッスンに対する教員の意欲や熱意を感じた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 10】 私はこのレッスンに意欲的に取り組んだ。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

【設問 11】 総合的に判断してこのレッスンに満足できた。（必須）

- A. 強くそう思う B. そう思う C. どちらとも言えない D. そう思わない
E. 強くそう思わない

このレッスンに対する意見・要望を自由に書いてください。

この記述は教員が閲覧するものです。記入に当たっては下記の注意事項を守ってください。

授業改善に関連しない事柄は、書かないでください。特に、個人の容姿・性別・民族・出身（国・地域）等にかかわる差別的・侮辱的表現は厳に慎んでください。

1. このレッスンのよかったところ・継続してほしいところを書いてください。

[]

2. このレッスンについて改善・提案できるところがあれば書いてください。

[]

ご協力ありがとうございました。

「学生による授業評価アンケート」の回答率

「講義・演習」

担当教員の専門科目	受講者数（人）	回答者数（人）	回答率（％）
教養教育	1,690	554	32.8
外国語	956	433	45.3
教 職	1,072	436	40.7
作 曲	713	244	34.2
ミュージッククリエーション	320	195	60.9
音楽学	694	226	32.6
ミュージックコミュニケーション	163	47	28.8
声 楽	721	311	43.1
ピアノ	351	216	61.5
パイプオルガン	4	4	100.0
管弦打	691	252	36.5
ギター・マンドリン	6	6	100.0
邦 楽	68	43	63.2
ソルフェージュ	381	213	55.9
ジャズ	77	45	58.4
ポピュラー	397	140	35.3
電子オルガン／作曲デザイン	8	6	75.0
ミュージックビジネス	653	199	30.5
合 計	8,965	3,570	39.8

「第1専門」

担当教員の専門科目	受講者数（人）	回答者数（人）	回答率（％）
作 曲	10	6	60.0
声 楽	90	28	31.1
ピアノ	166	93	56.0
パイプオルガン	2	2	100.0
管弦打	251	80	31.9
ギター・マンドリン	3	3	100.0
邦 楽	5	2	40.0
ジャズ	14	10	71.4
ポピュラー	82	35	42.7
電子オルガン／作曲デザイン	3	2	66.7
合 計	626	261	41.7

「第2専門」

担当教員の専門科目	受講者数（人）	回答者数（人）	回答率（％）
ピアノ	63	27	42.9
管弦打	10	5	50.0
邦楽	5	1	20.0
合 計	78	33	42.3

「副科」

担当教員の専門科目	受講者数（人）	回答者数（人）	回答率（％）
声 楽	7	3	42.9
ピアノ	343	122	35.6
管弦打	22	11	50.0
電子オルガン／作曲デザイン	13	9	69.2
合 計	385	145	37.7

（受講者数はアンケート実施期間中の実数）

学生による授業アンケート

2025年度 後期版

大阪音楽大学 授業アンケート報告書（全学データ）

発行：2026年3月

編集・発行：大阪音楽大学

FD・SD 総括委員会

〒561-8555

大阪府豊中市庄内幸町1丁目1番8号

電話 大阪（06）6334-2131 番（代表）