

## ピエール・モンティ作曲特別講義

1. 日 時 : 2021年 1月 12日(火) 17:00 ~ 20:15

2. 場 所 : P107教室

3. 対象学生(必修) : 大学院、大学 作曲専攻生 ※学内のみ他聴講可

4. 講師紹介 : ピエール・モンティ 氏 ( Pierre MONTY )

ヴェルサイユ国立音楽院をフルートで1等賞を得て卒業。R.ブルダンに師事。エコール・ノルマル

音楽院で演奏者資格、教授及び指導責任教授資格取得。フルートをM.モイーズ、F.カラジェ、

J-P.ランパル、ピッコロをM.プルヴォに師事。シャルル・ウルモン財団賞受賞。UFAM国際コン

クールピッコロ部門創始者。その後、室内楽部門監督。25年間パリ吹奏楽団に在籍。コン

セール・ラムルー管弦楽団ソリストを務めた。吹奏楽やフルート・オーケストラの指導者とし

ても活躍。現在、オーネイ・ス・ボワ地方音楽院及び、エコール・ノルマル音楽院教授。

パリ・オペラ座管弦楽団の演奏会にも度々出演している。

5. 講 義 概 要 :

学生4名が作曲したフルートを含む作品の演奏の仕上げを行って頂く。