

3年次編入一般入学者選抜 ミュージッククリエイション専攻 作品提出、DAW 環境についての詳細・注意事項・使用ソフト等

●作品提出／「ポピュラーソング・コンポジション」について

- ・ ジャンル群 A、B の指定については、入学者選抜要項に記載の素材配付指定日以降、希望者へ個別に送信する。
- ・ 仮歌の録音は必須とし、シンセサイザーや生楽器による仮メロ、ガイドメロでの提出は不可とする。但し、仮歌の歌唱は本人、第三者を問わない。
- ・ 歌詞は任意とし、「La La La」や仮英詞、日本語詞を問わず可とし、歌詞の内容は原則として採点対象としないものとする。但し、歌詞がメロディーや楽曲全体に大きな影響を与える音楽的要素を含む場合は加点対象となり得る。
- ・ AutoTune 等のピッチ補正ソフトの使用は認めない。但し、「ケロール・サウンド」や「ボーカル・チョップ」など、ピッチ補正ソフト特有の効果を狙う場合は使用を可とする。
- ・ 提出する 2mix のデモ音源のオーディオフォーマットは、WAV、48kHz/24bit（ステレオインターリーブ）とする。
- ・ 提出する ProTools のセッションデータは、「.ptx ファイル」だけでなく「Audio Files」「Bounced Files」などを含むフォルダーごと提出すること。
- ・ 提出するメロ・コード譜の五線紙は A4・タテのものを使用すること。

●作品提出／「ショートコンテンツ実践」について

- ・ 絵コンテとビデオコンテ、仮想クライアントのオーダーは、入学者選抜要項に記載の素材配付指定日以降に希望者へ個別に送信する。
- ・ ビデオコンテのムービーフォーマットは MOV とし、フレームレートは 30fps とする。
- ・ ビデオコンテのタイムと制作する楽曲のタイムは完全に一致させること。
- ・ 提出する 2mix のデモ音源のオーディオフォーマットは、WAV、48kHz/24bit（ステレオ・インターリーブ）とする。
- ・ 提出するデモ動画のムービーフォーマットは MOV、30fps、サウンド・トラックのオーディオフォーマットは 48kHz/16bit（ステレオ・インターリーブ）とする。
- ・ 提出する ProTools のセッションデータは、「.ptx ファイル」だけでなく「Audio Files」「Bounced Files」などを含むフォルダーごと提出すること。
- ・ 提出するマスター・リズム譜もしくはリダクション譜の五線紙は B4・ヨコのものを使用すること。

●作品提出／「フィルム・スコアリング」について

- ・ 劇伴を付ける箇所、曲数、曲尺、編成は任意とする。
- ・ 映像コンテンツは、入学者選抜要項に記載の素材配付指定日以降、希望者へ個別に送信する。
- ・ 映像コンテンツのムービーフォーマットは MOV とし、フレームレートは 24fps とする。
- ・ 提出する 2mix のデモ音源のオーディオフォーマットは WAV、48kHz/24bit (ステレオ・インターリーブ) とする。
- ・ 提出するデモ動画のムービーフォーマットは MOV、24fps、サウンド・トラックのオーディオフォーマットは 48kHz/16bit (ステレオ・インターリーブ) とする。
- ・ 提出する ProTools のセッションデータは、「.ptx ファイル」だけでなく「Audio Files」「Bounced Files」などを含むフォルダーごと提出すること。
- ・ 提出するフルスコアの五線紙は A3・タテのものを使用すること。
- ・ 楽曲が複数に及ぶ場合は、2mix のデモ音源とフルスコアの両方に同じ M ナンバーを振ること。

●実技試験／「DAW 操作実技」について

<DAW 環境>

- ・ 録音ブース (Audio Interface/ダイナミックマイク/コンデenserマイク/マイクスタンド/ポップガード/譜面台/簡易デスク&イスを完備)
- ・ PC (Macbook Pro : OS10.15.7/ Intel Corei7/メモリ : 16GB)
- ・ DAW (ProTools 2023.6)
- ・ Plug in (Komplete 14/ProTools 純正 Plug in)
- ・ Audio Interface (Steinberg UR-22)
- ・ MIDI Keyboard (M-Audio 88keys)
- ・ モニター・スピーカー (Genelec/8010APM)
- ・ エレキギター (ストラトタイプ)
- ・ エレキベース (ジャズベースタイプ)
- ・ エレアコ・ギター
- ・ アコースティック・ギター
- ・ 作業に必要なヘッドホン、ケーブル、チューナー等の付随品