

グヤーシュ・マールタ氏 ピアノ特別講義

1. 日 時： 2026年10月8日(木)11:15～12:45、13:30～16:45 (2限～4限)
2. 場 所： 2限-F510、3限4限-ミレニウムホール 聴講：学内・学外聴講可
3. 対象学生(必修)： 木/2室内楽(鍵盤と弦)BⅡ、木/3ピアノアンサンブルBⅠ、木3ピアノ音楽研究Ⅳ
4. 講師紹介： グヤーシュ・マールタ 氏 [GULYÁS MÁRTA]

ハンガリー共和国出身。5歳からピアノを始める。リスト・フェレンツ音楽院(ブダペスト)でラントツシュ・イシュトバーンの元で研鑽を積み、卒業後、チャイコフスキー・コンセルバトリウム(モスクワ)にて、ドミトリー・バシュキロフ教授の下で奨学金生として学ぶ。ドビュッシー・ピアノ国際コンクール3位(フランス)ワイナー・レオ国際室内楽コンクール1位(ハンガリー)ハンガリーラジオピアノ国際コンクール3位(ハンガリー)バルトーク・アーリーミュージックMIDEM賞受賞。ハンガリー共和国より1985年「ハンガリーの文化」受賞。

1998年リスト・フェレンツ賞。2014・2018年にはスペイン・ソフィア王妃より名誉勲章受賞。2017年4月最優秀室内楽演奏家及び指導者に贈られるワイナー・レオメモリアル賞2017を受賞。2018年ハンガリー国家勲章及び功労賞受賞2024年アルベニス財団(スペイン)より最高位メダルであるアルベニス・メダル受賞グデュルー宮殿(グデュルー市・ハンガリー)、夏の室内楽音楽祭のアーティスト・ディレクターとして2010年まで務め、現在ベークシュチャバ市(ハンガリー)音楽祭アーティスト・ディレクター。2017年モーツァルトテウム国際サマーアカデミー(ザルツブルグ)講師として招聘、アレクサンダー・フォン・フンボルト財団のワードウェル奨学金審査員、2012年、2015年、2018年にサンタンデルで開催されるパロマ・オシェア(Paloma O'Shea)・サンタンデル国際ピアノコンクールにて予備選考委員長及び審査員を務める。彼女は、New York、ワシントン、ルイス、シカゴ、プラハ、ソフィア、クラクフ、パリ、ザグレブ、ロンドン、ダブリン、ベルリン、ウィーン、ジュネーブ、チューリッヒ、ローマミラノ、ミュンヘン、ハンブルク、ヘルシンキ、イエーテボリ、聖ペータスブルグ、キエフ、モスクワ、バルセロナ、マドリード、東京など多数の国際音楽祭及び室内楽コンサート出演し好評を得ている。

室内楽においてサバディ・ビルモシュ、デニス・コバーチ、ペレーニ・ミクロシュ、オンツァイ・チャバ、ダニエル・シュテファン、グスタフ・リビヌス、ガイ・ドブリュス、エドワード・ブルーナー、ミッシェル・マルティン、チャバ・ペーター、グルシア・アセンシオ、フランス・ヘルマーソン、クリストフ・ヘンケン、篠崎 史紀、今井信子など多数の著名演奏家と共演し絶対的な信頼を受けている。

現在リスト・フェレンツ音楽院(ブダペスト市・ハンガリー)室内楽科長を得て大学名誉教授、ソフィア王妃音楽大学(マドリード市・スペイン)ピアノ科・室内楽科教授、国際室内音楽研究所(マドリード市・スペイン)室内楽学長及びピアノ教授として後進の指導にあっている。

マスタークラスは主にフィンランド(Riihimäki, Lohja, Kuhmo)、イタリア(ベルガモ、イモラ)、スペイン(サンタンデア、Ávila)、ドイツ(Pommersfelden)、ワイマール、ギリシア(アテネ)、スウェーデン(Göteborg)、ハンガリー(ベークシュチャバ)、マドリード(スペイン)、日本(東京、名古屋、岐阜、大阪、福井、沖縄)などで開講され、受講者数が溢れてしまうほどの人気講師の一人である。

彼女はHUNGARTON(ハンガリー)、ハンガリーラジオ、BIBLIOSERVICE(オランダ)、BBC(イギリス)、Bavarian Radio、NDR、WDR(ドイツ)、Finnish Radio(フィンランド)、Radio France(フランス)、そしてラジオ・オルフェオ(モスクワ)の公式レコーディングピアニストとして、多数のCD録音に参加している。

5. 講 義 概 要：

【2限】11:15～12:45 F-510教室

水田 梁緒(演特4年)

シューマン：ピアノ四重奏曲 変ホ長調 op.47 第1楽章

三宅 ひなた(演特4年)

フォーレ：ピアノ四重奏曲 第1番 ハ短調 op.15 第1楽章

※いずれも助演は、山田聖華Vn. 白木原有子Va. 竹中裕深Vc (本学演奏員)

【3限】13:30～15:00 ミレニウムホール

谷本 凜碧(演特2)

ハイドン：ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI:49 第1楽章

酒井 陽菜(演特2)

リスト：伝説 第1番「小鳥に説教するアッシジの聖フランチェスコ」S.175

【4限】15:15～16:45 ミレニウムホール

村山 優(演特3)

ブラームス：ピアノソナタ 第3番 ヘ短調 Op.5 第1楽章

坂田 結(演特3)

リスト：メフィスト・ワルツ 第1番 S.514「村の居酒屋での踊り」

通訳：桑名 一恵

※演特…ピアノ専攻ピアノ演奏家特別コース

担当部会

ピアノ