

ピーター・ペレンス氏 マスタークラス・室内楽特別講義

1. 日 時： 2026年7月9日(木)5限 (17:00～18:30)
2. 場 所： 0-103教室 聴講：学内のみ可
3. 対象学生(必修)： 室内楽(井上クラス)受講生、レッスン受講生
4. 講師紹介： ピーター・ペレンス 氏 (Pieter Pellens)

ピーター・ペレンスは、7歳でサクソフォンを始める。
北リンブルフ芸術アカデミー、アントワープ王立音楽院、ジョゼッペ・ヴェルディ音楽院(ミラノ)、ウィーン私立音楽院で学ぶ。

在学中には、Axion Classic(ベルギー、ブリュッセル)、アドルフサックスジュニアサクソフォンコンクール(ベルギー、ディナン)、プリンセス・クリスティーナ・コンクール(オランダ、デン・ハーグ)、Premio delle Arti(イタリア、ローマ)、フィデリオコンクール(オーストリア、ウィーン)など、数々のコンクールで入賞。

2014年から2016年にかけては、アントワープ王立音楽院において現代音楽課程に在籍し、IctusおよびSpectra Ensembleのもとで研鑽を積んだ。2017年よりアンサンブルBL!NDMANのサクソフォン奏者として活動し、また、サクソフォン四重奏団Scarboで2018年にSupernova(ベルギー)で優勝。

現在、アントワープ王立音楽院、ブリュッセル王立音楽院で教鞭を取る。

5. 講 義 概 要：

1.【受講曲名】 A.グラズノフ / 四重奏曲

Alexander GLAZUNOV / Saxophone Quartet Bb Major score only

【受講生】永森 淳(演特3年)、島田 拓翼(大3年)、村松 実和(大3年)、松島 女依(大3年)

2.【受講曲名】 F.プーランク / ピアノ、オーボエとファゴットのための三重奏曲

F. POULENC / Trio pour hautbois, basson et piano

【受講生】平井 颯来(大3年)、新 彩花(大3年)、鶴ヶ崎 美涼(大3ピアノ)

通訳：井上麻子(特任准教授)

※演得…大学管楽器専攻管楽器演奏家特別コース
※大3年…大学管楽器専攻管楽器コース3年

7月8日(水)1限～5限、7月9日(木)1限～4限は0-206教室で
公開レッスンを行う予定です。
学内のみ聴講可ですので、お時間ある方はぜひ聴講してください。