

大阪音楽大学2025年度 ピアノ演奏家特別コース修了演奏会

全自由席
要 電子チケット申込
入場無料

第1日 2026年2月2日 月 15:00 開演 (14:30 開場)



山本 茉奈 堂本 菜々美 中島 知優 白井 ひなた 岡本 奏 水越 綾菜 村井 穂奈美 兵頭 柚樹

第2日 2026年2月3日 火 15:00 開演 (14:30 開場)



浜本 麻実嘉 中村 光 西本 龍生 豊下 みゆき 野尻 花音 片岡 あい 有村 彩花 新治 咲彩 山本 沙弥

入場無料 (全自由席/要 電子チケット申込)

URLまたは二次元コードから【電子チケット】をお申し込みください。 daion.ac.jp/concert-news/

◆発券開始日時: 12月2日(火)10時 ※チケットは定員に達し次第、申込受付を終了します。

お問い合わせ 大阪音楽大学 コンサート・センター TEL 06-6334-2242
FAX 06-6334-2164 〒561-8555 豊中市庄内幸町1-1-8

窓口受付時間 平日9:00~16:00(土・日・祝・12月29日(月)~1月6日(火)は閉室)
※臨時に閉室することがあります。

※やむを得ない事情により、出演者および演奏順が変更になる場合があります。予めご了承ください。
※この演奏会では、未就学児のご入場をお断りしています。

ザ・カレッジオペラハウス



主催/大阪音楽大学

第1日

2026年2月2日 月

15:00 開演 (14:30 開場)

山本 茉奈
■A.スクリャービン/24の前奏曲 作品11

堂本 菜々美
■C.ドビュッシー/版画
映像 第2集

中島 知優
■R.シューマン/謝肉祭 作品9

白井 ひなた
■R.シューマン/ピアノ・ソナタ 第1番 嬰ハ短調 作品11

岡本 奏
■L.v.ベートーヴェン/
ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調 作品57「熱情」

水越 綾菜
■F.F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 作品47
夜想曲 第3番 ロ長調 作品9
スケルツォ 第2番 変ロ短調 作品31

村井 穂奈美
■F.F.ショパン/ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 作品58

兵頭 柚樹
■R.シューマン/
子供の情景 作品15より I. II. III. IV. V. VI. VII. VIII
ピアノ・ソナタ 第2番 ト短調 作品22

第2日

2026年2月3日 火

15:00 開演 (14:30 開場)

浜本 麻実嘉
■M.P.ムソルグスキー/組曲「展覧会の絵」

中村 光
■F.F.ショパン/練習曲 作品25 第7番 嬰ハ短調
■S.E.ボルトキエヴィチ/ピアノ・ソナタ 第2番 嬰ハ短調 作品60

西本 龍生
■F.F.ショパン/ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 作品58

豊下 みゆき
■R.シューマン/フモレスケ 変ロ長調 作品20

野尻 花音
■F.リスト/巡礼の年 第3年より 第4曲 エステ荘の噴水
超絶技巧練習曲 第9番「回想」
■E.グラナドス/演奏会用アレグロ

片岡 あい
■R.シューマン/交響的練習曲 作品13(遺作付)

有村 彩花
■L.v.ベートーヴェン/幻想曲ト短調 作品77
ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 作品109

新治 咲彩
■S.プロコフィエフ/「10の小品」作品12 第7番 前奏曲
■S.ラフマニノフ/前奏曲集 作品23 第4番
■A.スクリャービン/ピアノ・ソナタ 第3番 嬰ハ短調 作品23

山本 沙弥
■F.リスト/ピアノ・ソナタ ロ短調

※演奏順は変更になる場合があります。

便利な電子チケットをご利用ください ① 申込時に入力するメールアドレスは、スマートフォンで受信できるものをご使用ください

① スマートフォンで、チラシ(おもて面)に記載されている二次元コードにアクセス
② 表示された画面の指示にしたがって、住所、氏名、メールアドレスなどを入力
③ 必要事項を入力し、送信ボタンを押すとすぐにメールで電子チケットが届く(有料公演の場合、支払い手続きが必要)
④ 公演当日、スマートフォンの電子チケット画面を提示して入場する

ご案内 本学オンラインストア(クレジットカード、PayPay、コンビニ、PayPal、銀行振込)以外でのご購入(コンサート・センター窓口での現金決済、郵便振込、当日精算および当日券)は、チケット1枚につき300円(税込)の手数料をご負担いただきます。

