

2025年度前期 ヨズア・バルチュ氏 声楽特別講義

1. 日 時 : 2025年7月24日(木)11:15~16:45(2~4時限)
2. 場 所 : B102 教室 聴講 学内のみ可
3. 対象学生(必修): 大学院声楽研究室(歌曲系)、大学専攻科、大学4年 特別演奏家クラス
4. 講師紹介: ヨズア・バルチュ 氏 [Josua Bartsch]

1965年ドイツ連邦共和国ライプチヒ生まれ。
歌唱発声法等を学び同大学卒業。歌手国家試験に合格。
1990~97年 ライプチヒ歌劇場歌手。
アムステルダム・コンセルトヘボウにおけるオランダ放送局テレビ及びラジオ、
NHKラジオ・テレビのドイツ語講座に出演。東京フィルハーモニー、
新日本フィルハーモニー、東京交響楽団などによる上演のための発音指導など
広範囲にわたり活動をしている。現在、武蔵野音楽大学専任准教授を務める。

5. 講 義 概 要 :

[2時限(大4)]

梅本 歩佳

R.Schumann 『Myrthen』より Widmung Op.25-1

田口 華蓮

Schubert Die Forelle Op.32 D 550

槇 楓子

Mozart 《Die Zauberflöte》より O zitt're nicht

[3時限(大専)]

児玉 華子

Beethoven 《Fidelio》より O wär Ich schon mit dir vereit

南部 晴紀

Schubert 『Die schöne Müllerin』より Danksagung an den Bach Op.25 D 795 No.4

林 莉穂

R.Schumann 『Frauenliebe und Leben』より Du Ring an meinem Finger Op.42-4

[4時限(院)]

鬼塚 遥己

Clara Schumann 『Sechs Lieder Op.13 』より I . Ich stand in dunkeln Träumen

金本 真衣

R.Strauss 『Mädchenblumen 』より Kornblumen Op.22-1 TrV 153

谷川 あお

G.F.Händel : Meine Seele hört im Sehen HWV207

ピアノ 原 真奈美(講師)