

# 関西新人演奏会



サクソフーン独奏  
谷 萌香 (同志社女子大学)  
◆H.トマジ/サクソフーン協奏曲

ピアノ:岡部 桂永子



ソプラノ独唱  
谷口 晴菜 (大阪芸術大学)  
◆R.シュトラウス/「8つの歌」作品10より 第2曲 何も  
◆小林 秀雄/花の春告鳥

ピアノ:見玉 千沙子



ソプラノ独唱  
北田 実佳 (京都市立芸術大学)  
◆中田 喜直/アマリス  
◆J.マスネ/歌劇「マノン」より さようなら、私たちの小さなテーブル

ピアノ:石川 恵



ピアノ独奏  
中林 咲綺 (武庫川女子大学)  
◆N.モネル/忘れられた調べ 第2集 作品39より  
第5曲「悲劇的ソナタ」



ピアノ独奏  
水上 奈保 (大阪芸術大学)  
◆S.プロコフィエフ/ピアノ・ソナタ 第1番 ヘ短調 作品1



クラリネット独奏  
竹田 陸人 (相愛大学)  
◆C.M.v.ウェーバー/  
協奏的大二重奏曲 変ホ長調 作品48より 第1楽章

ピアノ:和泉 真子



ソプラノ独唱  
坂田 佳奈英 (武庫川女子大学)  
◆G.ドニゼッティ/歌劇「シャモニーのリンダ」より この心の光

ピアノ:栢原 実央



ピアノ独奏  
山田 詩織 (神戸女学院大学)  
◆A.スクリャービン/  
ピアノ・ソナタ 第4番 嬰ヘ長調 作品30



サクソフーン独奏  
馬 溯鎔 (相愛大学)  
◆吉松 隆/サイバーバード協奏曲より 2.悲の鳥

ピアノ:沖永 紗織



マリンバ独奏  
コイケフ・イヴァイロ (京都市立芸術大学)  
◆A.イグナトヴィッチ/トッカータ



ピアノ独奏  
榎本 早希 (大阪教育大学)  
◆A.スクリャービン/3つの小品 練習曲 嬰ハ短調 作品2の1  
8つの練習曲 第5番 嬰ハ短調 作品42の5



トランペット独奏  
中川 優里 (大阪教育大学)  
◆V.プラント/  
演奏会用小品 第2番 変ホ長調 作品12

ピアノ:小路 桂



フルート独奏  
芦沢 梨里沙 (神戸女学院大学)  
◆E.ボザ/イタリア幻想曲

ピアノ:山田 詩織



ソプラノ独唱  
石川 真子 (大阪音楽大学)  
◆C.ドビュッシー/ピエロ  
◆A.トマ/歌劇「ハムレット」より  
皆さんの楽しみに、私も加えさせていただきます。(オフィーリアの狂乱)

ピアノ:前川 裕介

※出演順(左列:前半、右列:後半)

## 2024年5月19日(日) 開演17:00/開場16:30

■入場料: 1,500円(全自由席) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

■チケット購入方法

**加盟校の在学生・教職員** 出演者または所属する大学にお問い合わせください。

**一般の方** 出演者にお問い合わせいただくか、右記QRコードからご購入ください。

※定員に達し次第、または5月10日で受付終了。

※チケット代のほかに別途送料・振込手数料が必要です。

※上記受付期間以降は、当日17:00より販売する当日券をお求めください。(売り切れ次第、販売終了いたします。)

お問い合わせ/ 関西音楽大学協会(大阪音楽大学内) TEL:06-6334-2824

<https://x.gd/C1vIo>



### 兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール



阪急 西宮北口駅 南改札口から連絡デッキで直結

#### 関西新人演奏会について

関西の8つの音楽系学科を持つ大学によって構成される「関西音楽大学協会」が主催する、ジョイント・リサイタルです。当年の卒業生の中から、各大学より推薦を受けた者が出演する演奏会で、過去44回に及ぶ長い歴史において、関西はもとより全国の音楽シーンで幅広く活躍する演奏家を数多く送りだしています。

加盟大学

大阪音楽大学



大阪教育大学



大阪芸術大学



京都市立芸術大学

神戸女学院大学



相愛大学



同志社女子大学



武庫川女子大学