

2022年度後期 ヨズア・バルチュ氏 声楽 特別講義

1. 日 時 : 2023年 3 月 7日(火) 11:15 ~ 16:45

2. 場 所 : A303

3. 対象学生(必修) : 大学院 歌曲系、専攻科、4年演奏特別クラス ※他聴講不可

4. 講師紹介 : ヨズア・バルチュ 氏 (Josua Bartsch)

1965年ドイツ連邦共和国ライプチヒ生まれ。

1987～91年 ライプチヒ・フェリックス＝メンデルスゾーン＝バルトルディ音楽大学にて声楽、音楽史、

歌唱発声法等を学び同大学卒業。歌手国家試験に合格。1990～97年 ライプチヒ歌劇場歌手。

アムステルダム・コンセルトヘボウにおけるオランダ放送局テレビ及びラジオ、NHKラジオ・テレビのドイツ語

講座に出演。東京フィルハーモニー、新日本フィルハーモニー、東京交響楽団などによる上演のための

指導など広範囲にわたり活動を続けている。現在、武蔵野音楽大学専任准教授を務める。

5. 講義概要 :

上田祐大

R.Schumann Schöne Wiege meiner Leiden

岡崎美帆

F.Schubert Ganymed Op.19-3

防野莉安

R.Strauss Die Nacht

有賀明美

Mendelssohn 6 Gesänge～Es weiß und rät es doch keiner Op.99-6

高崎彩乃

R. Strauss SECHS LIEDER～ Ständchen

久光美早紀

F. Schubert Winterreise Op.38 ～Der Lindenbaum

松永祐子

O. Schoeck Drei Gedichte von Lenau～Frühlingsblick, Op.5-3

今井詩音

H. Wolf Italienisches Liederbuch～ Und steht Ihr früh am Morgen auf vom Bette

福田莉咲

R. Strauss Acht Gedichte aus “Letzte Blätter” ～Die Georgine Op.10-4

ピアノ 原 真奈美(講師)