

# エマニュエル・シュトロッセ氏特別講義

1. 日 時： 2023年1月18日(水)13:30～18:30 1月19日(木)9:30～17:45
2. 場 所： 18日 F510 19日 1限～2限 B103 3限～5限 B205 ※学内のみ他聴講可
3. 対象学生(必修)： 1/18 ピアノ演奏家特別コース・ピアノ専門特殊研究受講生(但し、授業が入っていない時間のみ)  
1/19 3限 短大ピアノコース2年 1限～5限(前半) ピアノ演奏家特別コース3年・4年(但し、授業が入っていない時間のみ)
4. 講師紹介： **エマニュエル・シュトロッセ 氏** ( Emmanuel Strosser )

“ピアノを弾く詩人”と称されるピアニストのエマニュエル・シュトロッセは、クフモ音楽祭、プラード音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン、モナコの春の芸術祭、ラ・フォル・ジュルネ(ナント、ビルバオ、東京、リオ)など、ヨーロッパの主要な音楽祭に招かれている。また、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団、ピカルディ管弦楽団、リール管弦楽団、モンペリエ国立管弦楽団、ローザンヌ室内管弦楽団などとも頻りに共演している。シュトロッセは、クレール・デゼール、ウラディーミル・メンデルスゾーン、オリヴィエ・シャルリエ、グザヴィエ・フィリップ、ピーター・ウィスペルウェイ、ロマン・ギユイオ、フランソワ・ルルー、プラジャーク・クワルテット、そしてトリオ・オウオンなどと定期的に演奏しているが、彼らは皆、シュトロッセの音楽のテキストに対する洞察力や、彼が共演時に作り出す共犯関係のような雰囲気が高く評価してくれるアーティストたちである。最近では、メキシコ、南アメリカ、日本、韓国、そしてワシントンD.C.などを演奏で訪れている。エマニュエル・シュトロッセは、出身地であるストラズブルで音楽を学び始めた後、パリ国立高等音楽院にてピアノをジャン＝クロード・ペヌティエに、室内楽をクリスチャン・イヴァルディに師事。この2科で1等賞を獲得した後に大学院に進み、レオン・フライシャー、ドミトリー・バシキーロフ、マリア・ジョアン・ピレシュに指導を受けた。フィレンツェ国際室内楽コンクールで入賞を果たし、1991年のクララ・ハスキル国際ピアノ・コンクールのファイナリストに選出された。録音においても、高い評価を得ている数多くのレコーディングに参加している。ディスクグラフィに含まれる代表作には、モーツァルト、ベートーヴェン(Op.10の3つのソナタ録音では、モンド・ドゥ・ラ・ミュージックのショック賞を受賞)、フォーレ(2つの五重奏曲、2つのヴァイオリン・ソナタ、バラード及び幻想曲)などがある。Mirareレーベルの最近の作品としては、シャブリエのソロ・ピアノ作品集、グラモフォン誌から高く評価された、クレール・デゼールとの共演による4手ピアノのためのフランス作品集などがある。また、トリオ・オウオンとのCDがデッカから、フランソワ・ルルーとの『Bienvenue en France(フランスへようこそ～フランス・オーボエ作品集)』がワーナー・クラシックスよりリリースされている。

## 5. 講義概要：

公開レッスン		
1/18(水)(F510)		
【ピアノソロ】		
3限		
S.プロコフィエフ/ピアノソナタ第6番第1楽章Op.82	南井 董(演特3年)	
C.ドビュッシー/喜びの島	堀 響(演特2年)	
4限		
シューマン/ダヴィッド同盟舞曲集 第1集(No.1～9)	喜村つばさ(演特2年)	
M.ラヴェル/「クーブランの墓」より 1.プレリュード 6.トッカータ	馬場彩歌(演特3年)	
5限		
C.フランク/前奏曲、コラールとフーガ M.21	原口 倫咲(演特2年)	
J.ブラームス / 6つの小品 op.118より	論田 愛子(演特2年)	
1/19(木)		
【室内楽 ピアノ4重奏曲】		
1限(B103)		
Brahms/Piano Quartet No.1 in G minor Op.25	第1楽章 鈴木 杏菜(演特4年)	第4楽章 北村 萌絵(演特4年)
三浦裕梨香(Vn)、白木原有子(Va)、竹中裕深(Vc)		
2限(B103)		
Schumann/Piano Quartett in E Flat Major Op.47	第1楽章 古川まどか(演特4年)	
DVOŘÁK, A/Piano Quartet No2 in E-Flat Major Op. 87	第4楽章 加藤舞香(演特4年)	
三浦裕梨香(Vn)、灘儀育子(Va)、高橋宏明(Vc)		
3限(B205)		
Faure/Quatuor pour piano et cordes no 1 en ut mineur Op. 15	第1楽章 加古彩子(演特4年)	第4楽章 小山朋佳(演特4年)
赤松由夏(Vn)、灘儀育子(Va)、高橋宏明(Vc)		
4限(B205)		
Faure/Quatuor pour piano et cordes no 1 en ut mineur op. 15	第1楽章 堀 怜子(演特4年)	
Brahms/Piano Quartet No.3 in c minor Op.60	第1楽章 園田育実(演特4年)	
山田聖華(Vn)、灘儀育子(Va)、竹中裕深(Vc)		
5限(B205)		
Brahms/Piano Quartet No.3 in c minor Op.60	第4楽章 山下楓音(演特4年)	
山田聖華(Vn)、灘儀育子(Va)、竹中裕深(Vc)		