

2022年度 ヴォルフガング・ヴィプフラー氏 ホルン 特別講義

1. 日 時 : 2022年10月13日(木)13時30分～16時45分
2. 場 所 : 3限 O号館 103教室 4限 F号館 434教室
3. 対象学生【必修】 : ホルン 専攻・コース生 学内のみ他聴講可
4. 講師紹介 : ヴォルフガング ヴィプフラー氏 Wolfgang Wipfler

1965年、ドイツ、バーデンバーデン生まれ。ケルン音楽大学で、エーリッヒ・ペンツェル教授の下で奏法を習う。1986年より、ドルトムントの歌劇場で首席奏者となり、1988年にシュトゥットガルト州立歌劇場に移籍し、2004年よりシュトゥットガルト放送交響楽団の首席奏者となる。10年間シュトゥットガルト音楽大学で講師として教鞭をとった後、ヴュルツブルグ音楽大学の教授を2年間務めた。2010年より首席ホルニストとして、バイロイト音楽祭に参加している。

5. 講義概要 :

3限 0-103教室

13:30 French Suite/ Alfred Reed

1st 藤田彩花 2nd 杉村あみ 3rd 南聖奈 4th 渡邊明希

14:00 3 Chansons de Charles d'Orléans / Debussy

1st 嶋田晴子 2nd 渡邊風紗 3rd 丹波達也 4th 小澤柚希

14:30 Farewell to the Red Castle/Kerry Turner

1st 幸前喬輝 2nd 石倉温人 3rd 岡本拓篤 4th 藤本真希

5th 武内日向子 6th 門多哲浩 7th 可児すみれ 8th 川原大征

4限 F-434教室

15:15 Hommage/Kentaro Kobayashi

1st 西川葵, 納多佑佳 2nd 岩佐恒空 3rd 長谷川祥生 4th 上川彩楓, 神王櫛

5th 國本夏 6th 池上歩里, 高橋沙和 7th 山内綾華

8th 望月美沙樹, 中田朋花 9th 大我陸矢 10th 末岡依蒨

15:45 Symphony No. 4 (Romantic) /Anton Bruckner Arr. Nozomi Kondo

1st 藤本真希, 西川葵 2nd 藤田彩花 3rd 嶋田晴子 4th 杉村あみ

5th 幸前喬輝, 岩佐恒空 6th 岡本拓篤, 高橋沙和 7th 渡邊風紗, 神王櫛

8th 丹波達也, 長谷川祥生 9th 石倉温人, 納多佑佳 10th 南聖奈, 山内綾華

11th 門多哲浩, 上川彩楓 12th 可児すみれ, 國本夏, 武内日向子

13th 望月美沙樹, 中田朋花 14th 渡邊明希, 大我陸矢

15th 小澤柚希, 池上歩里 16th 川原大征, 末岡依蒨