

大阪音楽大学

大阪音楽大学短期大学部・大阪音楽大学大学院

2021年6月28日

大阪音楽大学

ニュースリリース

日本発シティポップの人気バンド「イブニング シネマ」

(evening cinema) の原田夏樹が大阪音楽大学で特別講義！



(写真) 学生に講演する evening cinema の原田夏樹氏

2020年夏、東南アジアからTikTokで火が付き、全世界でヒットした楽曲「summertime」(cinnamons × evening cinema)。

その作曲者であり、いま世界中で注目される“シティポップ”を現代的に表現して評価を得ているアーティスト兼音楽クリエイターのevening cinema原田夏樹氏（所属：グリッジ株式会社）が、大阪音楽大学（所在地：大阪府豊中市、学長：本山秀毅）で特別講義を行いました。

▼原田が所属する4人組ポップスバンドevening cinemaが出演する「DAION MUSIC TECH

2021] 特設サイト

<https://www.daion.ac.jp/mb/oc/dmt2021/>

特別講義のテーマは「日本ポップス概史、試論」。YMO や山下達郎といった「シティポップ」、はっぴいえんどなどの「日本語ロック」を起点に、洋楽と和の感情をミックスした服部良一作曲の「ジャズ歌謡」「ブギ」、さらに淡谷のり子の「ブルース」まで遡り、その後続く J-POP のルーツとなる試論を解説しました。

さらに原田氏は、先達の創作の歴史を学び敬意をもって楽曲制作に取り組む evening cinema の楽曲アプローチを紹介。受講した学生や教員に対し、研究を重要視した音楽創作の大切さを説き、共感を得ていました。

原田氏が所属するバンド「evening cinema」は、7月25日（日）に大阪・心斎橋のライブハウスで開催する「大阪音楽大学 presents DAION MUSIC TECH 2021」に出演します。共演は cinnamons、夜韻-Yoin- ほか。

現在「ミュージックビジネス専攻公式 LINE」より無料観覧申込を受け付けており、当日のライブ動画は「FAVER」でも有料配信されます。

【evening cinema 原田夏樹について】



1993年、茨城県生まれ。4人組バンドの evening cinema フロントマン。2015年より活動を開始。70~80年代ニューミュージック・シティポップなどを、90年代 J-Pop 的なフィルターを通して再構築したサウンドが特徴的。2020年には、作詞作曲を担当した cinnamons

とのコラボ楽曲「summertime」がTikTok 流行語大賞 2020 音楽部門受賞、Spotify が発表した「海外で最も再生された国内アーティストの楽曲」第7位にランクイン。

同年11月には中国・深圳で開催された世界最大級の芸術祭「Shenzhen Fringe Festival 2020」の公式テーマソングに日本人バンドとして大抜擢され新曲『Night Magic』を描き下ろす。また、インドネシアの人気ユーチューバーのレイニッチによる松原みき「真夜のドア～stay with me」のカバーをプロデュースするなど、日本の音楽の魅力を国内外で様々な方で発信している。

<https://www.evening-cinema.com/>

https://twitter.com/1st_summer

【DAION MUSIC TECH 2021 について】

大阪音楽大学が「ミュージックビジネス専攻」開設を記念して開催するスペシャルライブイベント。

特設サイト（公式LINEも右記内で案内）<https://www.daion.ac.jp/mb/oc/dmt2021/>

日時：2021年7月25日（日）16時開演

会場：心齋橋 JANUS

出演：cinnamons、evening cinema、夜韻 - Yoin - ほか

主催：大阪音楽大学

企画：大阪音楽大学ミュージックビジネス専攻

制作：Brush Music

協力：Gridge、ユニバーサルミュージックグループ、nana、FAVER

技術協力：ソフトバンク

動画配信：FAVER でチケットを購入する (<https://faver.tv/live/show/10>)

【大阪音楽大学 ミュージックビジネス専攻について】

音楽・エンタテインメントビジネスのプロフェッショナル育成を掲げ、2022年4月開設予定。専攻コンセプトは「音楽×テクノロジー×ビジネス」。音楽大学としての知見やスキルに加え、ICTやビジネス領域も学ぶことで、今後の日本において改めて産業としての期待感が高まる音楽・エンタテインメント業界のプロフェッショナルを育成・輩出し、21世紀の社会に貢献します。

【関連URL】

本学公式サイト内「ミュージックビジネス専攻」

<https://www.daion.ac.jp/mb/>

【本リリースに関するお問い合わせ先】

大阪音楽大学 広報統括事務室

TEL：06-6334-2904（不在の場合はメールでご連絡下さい。折り返しお電話いたします。）

e-mail：koho@daion.ac.jp