

特別講義プログラム

2018年度 ヨズア・バルチュ氏 声楽特別講義(2)

1. 日 時 : 2019年1月29日(火)11時15分~16時45分
2. 場 所 : P号館 107教室
3. 対 象 学 生 : 大学院 声楽研究室(歌曲系)・大学専攻科 声楽専攻
大学4年「歌曲特別研究 B II」 学内のみ他聴講可
4. 講 師 紹 介 : ヨズア・バルチュ氏 (Josua Bartsch)

1965年ドイツ連邦共和国ライプチヒ生まれ。

1987~91年 ライプチヒ・フェリックス=メンデルスゾーン=バルトルディ音楽大学にて声楽、音楽史、歌唱発声法等を学び同大学卒業。歌手国家試験に合格。

1990~97年 ライプチヒ歌劇場歌手。

アムステルダム・コンサートヘボウにおけるオランダ放送局テレビ及びラジオ、NHK ラジオ・テレビのドイツ語講座に出演。

東京フィルハーモニー、新日本フィルハーモニー、東京交響楽団などによる上演のための発音指導など広範囲にわたり活動を続けている。

現在、武蔵野音楽大学専任講師を務める。

5. 講 義 概 要 : 公開レッスン

【第2限】(11:15~12:45)

吉本朱里(学4)	R. Strauss	Kornblumen
田口絵理(大専)	R. Strauss	Cäcilie
山田遥加(大専)	F. Schubert	Lied der Suleika

【第3限】(13:30~15:00)

福西 仁(大専)	J. Marx	Der Ton
上野ゆう(院1)	F. Schubert	Die Vögel
加護翔大(院1)	J. Brahms	「Romanzen aus Magelone op. 33」 Keinen hat es noch gereut

【第4限】(15:15~16:45)

竹内 亮(院1)	F. J. Haydn	「Die Schöpfung」 Und Gott schuf den Menschen - Mit Würd und Hoheit angetan
辻貴久子(院1)	J. Marx	Valse de Chopin
片山美穂(院2)	J. S. Bach	Höchster , mache deine Güte BWV 51

ピアノ 原 真奈美 (教員)