

特別講義プログラム

2018年度 ファブリス・モレッティ氏 サクソフォーン 特別講義

1. 日 時 : 2018年10月27日(土)13時30分～16時45分
2. 場 所 : O号館 101教室
3. 対象学生【必修】 : サクソフォーン 専攻・コース生 学内のみ他聴講可
4. 講 師 紹 介 : ファブリス・モレッティ氏

国際的に知名度の高いサクソフォーン奏者であるファブリス・モレッティは、ソリストとして、シャルル・デュトワ、ロリン・マゼール、クルト・マズア、小澤征爾といった錚々たる指揮者が率いるフランス国立管弦楽団、モントリオール交響楽団、フィラデルフィア管弦楽団と共演。フランスの国内外で活躍している。

日本をはじめとする国々で定期的に演奏会、マスタークラスの指導に招聘されている。現在、パリ10区立音楽院の教授。

また、〈ビュッフエ・クランポン〉の公式テスターでもあり、アルト・サクソフォーン“センゾ”、ソプラノ・サクソフォーン“S1”を愛用している。

5. 講 義 概 要 :

フランスを中心に国際的に活躍されているファブリス・モレッティ氏による公開形式による特別講義

1. 中村 咲 Nakamura Saki (学2) Pf. 中桐 美結 (学1)  
C. パスカル／ソナチネ (C. Pascal / Sonatine)
2. 野澤 優衣 Nozawa Yui (学3) Pf. 南部 実子 (演2)  
A. デザンクロ／前奏曲、カデンツと終曲 (A. Desenclos / Prélude, Codence et Finale)
3. 宇井 咲良子 UI Sakurako (学2) Pf. 小田嶋 香世 (演2)  
P. クレストン／サクソフォーン協奏曲 (P. Creston / Concerto)
4. 谷崎 綾音 Tanizaki Ayane (学2) Pf. 小田嶋 香世 (演2)  
J. イベール／室内小協奏曲 第2楽章 (J. Ibert / Concertino da camera 2<sup>nd</sup> mov.)