

2018年度 ヨズア・バルチュ氏 声楽 特別講義

1. 日 時 : 2018年7月28日(土)11時15分～16時45分
2. 場 所 : K号館 603教室
3. 対 象 学 生 : 大学院 声楽研究室(歌曲系)・大学専攻科 声楽専攻
大学4年「歌曲特別研究 AII」 学内のみ他聴講可
4. 講 師 紹 介 : ヨズア・バルチュ氏 (Josua Bartsch)

1965年ドイツ連邦共和国ライプチヒ生まれ。

1987～91年 ライプチヒ・フェリックス＝メンデルスゾーン＝バルトルディ音楽大学にて声楽、音楽史、歌唱発声法等を学び同大学卒業。歌手国家試験に合格。

1990～97年 ライプチヒ歌劇場歌手。

アムステルダム・コンセルトヘボウにおけるオランダ放送局テレビ及びラジオ、NHK ラジオ・テレビのドイツ語講座に出演。

東京フィルハーモニー、新日本フィルハーモニー、東京交響楽団などによる上演のための発音指導など広範囲にわたり活動を続けている。

現在、武蔵野音楽大学専任講師を務める。

5. 講 義 概 要 : 公開レッスン

【第2限】(11:15～12:45)

中井 百香 (大4) R. Strauss Ständchen

永田 雅子 (大4) J. Brahms Auf dem Kirchhofe

渡邊 諭子 (大4) F. Schubert An Sylvia

【第3限】(13:30～15:00)

福西 仁 (大専) F. Lehár 「DIE LUSTIGE WEITWE」 O Vaterland du machst bei Tag

中野陽登美 (大専) F. Schubert Seligkeit

加護 翔大 (院1) F. Schubert 「WINTERREISE」 Wasserflut

【第4限】(15:15～16:45)

辻 貴久子 (院1) F. Mendelssohn 「HEXENLIED」 Andres Maienlied

片山 美穂 (院2) R. Strauss Wie sollten wir geheim sie halten

ピアノ伴奏: 原 真奈美 (教員)