

2017年度 ジャン・フッサール氏 作曲 特別講義

1. 日 時 : 2018年1月17日(水)9時30分～11時00分
2. 場 所 : P号館 107教室
3. 対象学生【必修】 : 作曲専攻生 大学院2年生、大学3、4年生 他 学内聴講可
4. 講 師 紹 介 : ジャン・フッサール氏 (Jean FESSARD)

パリ国立高等音楽院卒業。パリ国立オペラ座管弦楽団、イル・ド・フランス国立管弦楽団、  
トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団で演奏している。現在、ランス地方音楽院教授。

5. 講 義 概 要 :

ジャン・フッサール氏 作曲 特別講義 講義内容

打楽器を使った作品を作曲することは多いが、その効果的な使用方法を、プロの演奏家から学ぶ機会は少ない。今回は、マリンバに焦点を当て、学生の作曲した作品を使って具体的に説明する。