

**2017年度 赤松 林太郎氏 ピアノ 特別講義**

1. 日 時 : 2017年 11 月 16 日(木) 15 時 15 分～16 時 45 分  
(14:45 開場)
2. 場 所 : ミレニアムホール
3. 対象学生【必修】 : 大学 ピアノ演奏家特別コース 1～4年  
短大 ピアノ・アンサンブル A
4. 講 師 紹 介 : 赤松 林太郎

他聴講可

1990 年全日本学生音楽コンクール第 1 位、2000 年クララ・シューマン国際ピアノコンクール第 3 位など多数受賞。神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得。国内各地の主要ホールはもとより、アメリカ、ロシア、ドイツ、フランス、イタリア、スペイン、オーストリア、ハンガリー、台湾、コロンビアなどを公演で回る。近年では 2013 年よりウィーン各地で室内楽コンサートを開始、2013 年秋にデュッセルドルフにてリサイタル、2014 年春に生前のバルトークが使用したピアノ（ハンガリー科学アカデミー所蔵）でリサイタル、また 2015 年春はドナウ宮殿におけるドナウ交響楽団との共演を成功させ、夏はミラノでソロリサイタル、秋はブダペスト、ウィーンにて公演。2017 年春は再びドナウ交響楽団と共演。キング・インターナショナルから《ふたりのドメニコ》（レコード芸術準特選盤）、《ピアソラの天使》、《そして鐘は鳴る》（準特選盤）をリリースして各誌で絶賛される。初の著書《赤松林太郎 虹のように》を道和本屋より発刊。1,000 名以上の指導に携わり、多くの受賞者を輩出している（PTNA 特級グランプリ・銀賞・銅賞、東京音楽コンクール優勝他）。各地で開催される講座でも好評をおさめ、エッセイストとしては新聞や雑誌にも連載を持っている。第 1 回よりダヌビア・タレント国際音楽コンクール（ハンガリー）の審査員長を務める。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会評議員、演奏研究委員。ブダペスト国際ピアノマスタークラス講師、洗足学園音楽大学客員教授。

5. 講 義 概 要 :

～ 公 開 レ ッ ス ン ～

15:15～15:45

鐘築 藍花(短 1)                      ショパン                      バラード第 1 番 ト短調 op.23

15:45～16:15

松本 奈々(大 1)                      ベートーヴェン                      ピアノソナタ第 27 番 ホ短調 op.90 第 1 楽章

16:15～16:45

吉村 茉莉亜(演 2)                      ショパン                      ポロネーズ第 7 番 変イ長調 op.61 「幻想」