

2016年度 ディートリヒ ヘンシェル氏 声楽特別講義

1. 日 時 : 2017年2月20日(月)11時15分~16時45分
 2. 場 所 : F号館 434教室
 3. 対 象 学 生 : 大学院 声楽研究室 学内他聴講可
 4. 講 師 紹 介 : ディートリヒ ヘンシェル氏 (Dietrich Henschel)

1990年国際フーゴー・ヴォルフ・コンクール優勝。ミュンヘン・ビエンナーレでデビュー後、リヨン歌劇場、ベルリン・ドイツ・オペラで国際的キャリアをスタート。以降、ベルリン、ミュンヘン、アムステルダム、ブリュッセル、リスボン、マドリード、ジュネーブ、パリなどヨーロッパ各地の歌劇場、ザルツブルク、エクサン・プロヴァンス、フィレンツェなどの音楽祭に出演多数。アーノンクール、ガーディナー、ヘレヴェッヘ、ヤーコブス、エッシェンバッハ、リリング、クリスティ、ペトレンコ、ナガノ、メータ、ドホナーニ、アルブレヒト、ラトル、ティーレマンなどと共演。

リート歌手としての評価も極めて高く、アーヴィン・ゲージ、フリッツ・シュヴィングハンマー、ヘルムート・ドイチュ、岡原慎也らのピアニストと共演。

近年は、名歌曲の情緒豊かな文学的内容を視覚化させようとの試みから意欲的なプロジェクトに取り組み、2010年シュールベルト『白鳥の歌』舞台版にモネ劇場、アン・デア・ウィーン劇場、ベルリン・コーミッシェ・オーパーなどで出演。2013年、映像プロジェクト『Irrsal – Forbidden Prayers (凶器の一禁じられた祈祷者たち)』をトーンハレ・デュッセルドルフで初演、メーリケの詩によるヴォルフ歌曲の濃密な音楽世界を作り上げ、コンサートでは映像と歌曲を融合させたステージを展開。直近の映像プロジェクト『WUNDERHORN (不思議な角笛)』は、マーラー「子供の不思議な角笛」全曲コンサートを取り上げ、2016年初演、デ・ドーレン (ロッテルダム)、BBC交響楽団、モネ劇場と共同で進めている。

5. 講 義 概 要 : 公開レッスン

- ◆加護 翔大 (大4) 11:15~12:00
 F.Schubert 「Die schöne Müllerin」より Am Feierabend
- ◆雁金 拓海 (院1) 12:00~12:45
 H.Wolf Feuerreiter
- ◆仲田 尋一 (院1) 13:30~14:15
 R.Strauss Allerseelen
- ◆浦野 裕毅 (院2) 14:15~15:00
 R.Schumann Die beiden Grenadiere
- ◆近藤 勇斗 (院2) 15:15~16:00
 W.A.Mozart 「Die Entführung aus dem Serail」より Konstanze, dich wieder zu sehen
- ◆得丸 黎大 (院2) 16:00~16:45
 F.J.Haydn 「Die Schöpfung」より
 Und Gott schuf den Menschen nach seinem Ebenbilde
 ~Mit Würd' und Hoheit angetan

ピアノ 原 真奈美 (教員)