

2016年度 トーマス インデアミューレ氏 オーボエ 特別講義
--

1. 日 時 : 2016年11月15日(火)18時30分～20時30分
2. 場 所 : O号館 201教室
3. 対 象 学 生 : オーボエ専攻・コース生 学内のみ他聴講可
4. 講 師 紹 介 : トーマス インデアミューレ氏 (Thomas Indermühle)

1951年、スイス・ベルンの名門音楽一家に生まれる。フライブルク音楽大学で、H.ホリガーに、パリではM.ブルグに師事した。その後数年、ソロのオーボエ奏者として、オランダ室内楽管弦楽団や、ロッテルダム・フィルと演奏活動をし、74年のプラハ国際コンクール、76年のミュンヘンARD国際コンクールで入賞を果たした。以来、ソリストとして、ヨーロッパ全土、米国、カナダ、メキシコ、日本、韓国、オーストラリア等で活躍。M.トロヤーン、W.リーム、西村朗など第一線で活躍する作曲家が彼のためにオーボエ協奏曲を書いている。インデアミューレは、「クーブラン・アンサンブル」を率い、オーボエ奏者、指揮者として、また教師として熱心に活動を続けている。84年より、チューリッヒ音楽学院でオーボエ・クラスを持ち、89年にはカールスルーエ音楽大学教授に就任している。CD録音は、フィリップス、EMI、クラークヴェス、ノヴァリス、カメラータ・トウキョウより数多く発売されている。

5. 講 義 概 要 :

芳井 虹太郎(大3)	伴奏:井上 千尋(院1)
オーボエコンチェルト 第1楽章	モーツァルト
安藤 成志(大2)	伴奏:今野 真衣(大2)
3つのロマンス op.94 第1・2楽章	シューマン
上岡 麻衣(大1)	
12のファンタジー より 第1番	テレマン