

特別講義プログラム

2016年度 松原友 教員 声楽 特別講義

1. 日 時 : 2016年10月31日(月)15時15分～16時45分
2. 場 所 : A号館 303教室
3. 対象学生【必修】 : 短大 声楽コース1・2年生 学内のみ他聴講可
4. 講師紹介 : 松原友 教員

大阪府夕陽丘高校音楽科を経て、東京藝術大学卒業。同大学大学院修了。ロームミュージックファンデーション、野村財団奨学生としてミュンヘン音楽大学大学院、ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ科卒業。

声楽をヨーゼフ・ロイブル氏、ドイツリートを小林道夫氏、白井光子氏、ヘルムート・ドイチュ氏、チャールズ・スペンサー氏に師事。

第51回全国学生音楽コンクール全国大会第1位、第13回日仏声楽コンクール第3位、第24回摂津音楽祭銅賞、第14回松方音楽賞、第81回日本音楽コンクール第3位・岩谷賞受賞。

これまでドイツ、日本各地でのリサイタル、ミュンヘン放送管弦楽団、ノイエホフカペレミュンヘン、新日本フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、芸大フィルハーモニア、横浜シンフォニエッタ、カレッジオペラハウス管弦楽団等のオーケストラと共演をはじめ、NHK 名曲リサイタル、リサイタルノヴァ、湯布院音楽祭、清里音楽祭、芦ノ湖音楽祭、ルールトリエンナーレ、シュトゥットガルト・バッハアカデミー、シューベルティアードたんば、小澤征爾音楽塾に出演する。

2008年のサイトウキネンフェスティバルにおいてヤナーチェクのオペラ「利口な女狐」(指揮・小澤征爾、演出・ロラン・ペリー)にパーセク役で出演した(NHK エンタープライズよりDVD 発売)関西二期会公演において2005年にレハール「メリー・ウイドウ」(指揮・阪哲郎、演出・山田和也)ダニロ役でデビュー。ベートーヴェン「フィデリオ」(指揮・飯守泰次郎、演出・栗山昌良)ヤキーノ役、モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」(指揮・園田隆一郎、演出・栗国淳)ドン・オッターヴィオ役、「コジ・ファン・トゥッテ」(指揮・園田隆一郎、演出・松本重孝)フェランド役で出演。

ミュンヘン・プリンツレグンデン劇場において、ラインハルト・カイザーのオペラ「フレデグンダ」ヘルメネギルト(NaxosよりCD 発売)、プッチーニ「ジャンニ・スキッキ」ゲラルド(指揮・ウルフ・シルマー)、エトヴシュ「ラダメス」劇場監督等で出演。

順メルクル、インゴ・メッツマッハー、山田和樹他、国際的な指揮者と共演し、バッハ「ヨハネ受難曲」「マタイ受難曲」エヴァンゲリスト「クリスマスオラトリオ」「ロ短調ミサ」、ヘンデル「メサイア」、ハイドン「天地創造」「四季」、モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「第9交響曲」、メンデルスゾーン「讃歌」、シューマン「楽園とペーリ」、A.ツインマーマン「私は改めて太陽のもとに行われる」(日本初演)等、国内外で多くのオラトリオの公園に携わる。

同志社女子大学、相愛大学、大阪音楽大学、大阪府夕陽丘高校音楽科、各非常勤講師。関西二期会会員。

5. 講義概要 :

全 員	Schubert	“Wiegenlied”
藪田 正子(短2)	Schubert	“Heidenröslein”
長谷川 恵乃(短2)	Schubert	“Lachen und Weinen”
内田 万衣子(短2)	Schumann	“Du bist wie eine Blume”