

2016年度 パコ ロドリゲス 氏 ホルン特別講義

1. 日 時 : 2016年 7 月 8 日 (金) 17 時 00 分 ~ 20 時 30 分
2. 場 所 : O 号館 201 教室
3. 対象学生【必修】 : ホルン 専攻・コース生 学内のみ他聴講可
4. 講 師 紹 介 : パコ ロドリゲス Paco Rodríguez

スペイン、イェクラ生まれ。文化省より奨学金を授与され、フランスの国立ヴェルサイユ音楽院で Daniel Bourgue(ホルン)と J.C.Montac(室内楽)に師事。Philip Farkas, Vicente Zarzo, Güelfo Nalli, David W. Johnson, Martin Hackleman and Adam Friedrich のクラスも受講。

ムルシア音楽院。ヴェルサイユ音楽院にてグランプリを受賞。また、ルシアン・テヴェ大統領により同音楽院で名誉賞を受ける。およびフランスのトゥロン国際コンクールで銅賞。

スペイン国立ユース・オーケストラとオルケスタ・デ・カマラ・デ・ラ・コムニダド・デ・マドリドの首席奏者を務め、この他、マドリド交響楽団、バルセロナ市オーケストラ、カダケス・オーケストラ、ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団でも演奏。バルセロナ・プチ・アンサンブルの創設メンバーとして、スペインを始め、ヨーロッパでツアーとラジオ録音を行う。2004年7月には第36回国際ホルン協会の一員として、Albert Guinovart 作曲のホルンとピアノのためのソナタを初演。翌年、同作曲家によるトリオ作品 Mirall Trencat を初演。また Raul Pérez 作曲による「Pacados Capitales」、X Boliart 作曲による「Espumes」を初演、Espumes による「ホルンと弦楽オーケストラの為のファンタジア」の初録音を行う。また、ソリストとしてマドリド室内管弦楽団とリセウ大劇場室内管弦楽団、Musicae 室内管弦楽団、リセウ・アカデミー・オーケストラ、メキシコ・ユカタン州ユース・オーケストラで演奏を行っている。

現在、精力的にメキシコや米国を始め、イタリア、スペインなどの様々な国々でマスタークラスやコンサートを行っている。バルセロナ・リセウ大学とザラゴザ大学のメンバーであり、カタルーニャホルン協会の会長を務める。

5. 講 義 概 要 :

①パコ ロドリゲス氏による講義・演奏・公開レッスン

- ホルン奏者としての自身の経験や大切にしていることのお話し
- 有効なウォーミングアップ法のレクチャー
 - プレスコントロール
 - テクニック
 (スタッカート、アタック、ダイナミック、インターバル、トリル、音域を広げる為の練習)
- さまざまなスタイルでのホルン奏法の使い分け
- オーケストラにおけるホルン演奏についてのレクチャー
 - セクションでの意識の持ち方と演奏するときのイントネーション等の注意点
 - オーケストラ・レパートリー

Sinfonie. No.5	L.Beethoven
Der Freischutz	C.M.Weber
Sinfonie. No.1	G.Mahler
- 公開レッスン
 - 水井 明日香(院 2) Horn Concerto No. 1 R. Strauss
 - 猪子 眞美(学 4) Horn Concerto No. 3 W. A. Mozart

②ミニコンサート

- パコ ロドリゲス (伴奏 / ダニ・ガルシア氏)
- Bulerías del Guadalquivir S. Baez
 - La Tarara J.C.Lax
 - Aranjuez intimo J.Rodrigo (学生達も参加予定)
- パコ ロドリゲス、山村優子、ダニ・ガルシア、片岡亮太
- Les Noces del Manya Jose R.Pascual-Vilaplana
 - Thousand Clane Yuko Yamamura