

2015年度 アンソニー プログ 氏 トランペット 特別講義

1. 日 時 : 2015年 6月 8日(月)16時 00分~18時 30分

2. 場 所 : O号館 201教室

3. 対象学生【必修】 : 大学院・大学専攻科・大学・短大 トランペット 専攻・コース生

他聴講可(学内のみ)

4. 講 師 紹 介 : アンソニー プログ氏 Anthony Plog

アーヴィング・ブッシュ、トーマス・スティーヴンス、ジェームス・スタンブラにトランペットを学び、19歳よりロサンゼルス・フィルでメータ、レヴァイン、アバドらの指揮のもとで演奏してきた。

その他、サン・アントニオ交響楽団、ユタ交響楽団、ロサンゼルス室内管弦楽団、マルメ交響楽団、バーゼル交響楽団などで首席奏者や副首席奏者を歴任。

映画音楽では、グレムリンやスター・トレックなどの録音に携わる。

ファイン・アーツ・ブラスクインテット、サミット・ブラスの創設メンバー。

ソリストとしても多くの CD をリリースし、アメリカ、ヨーロッパ、日本などでリサイタルツアーを行った。
(裏面に続く)

5. 講 義 概 要 :

○ 基本奏法、普段の基礎トレーニングについてレクチャー

○ プログ氏作曲の SUITE FOR 6TRUMPETS を使いレッスン

<受講学生>

第1楽章

木下 未恵(大専)・岡本 歩(大3)・小松 真奈美(大3)

木村 芽以(大3)・近藤 那美(大3)・兵頭 拓海(大3)

第2.3楽章

塩山 靖之(大3)・青木 愛(大3)・玉城 勇一(大3)

大城 結花(大3)・段中 優月(大3)・金井 晶子(院2)

○ 質疑応答

(Anthony Plog プロフィール表面続き)

2001年、作曲、指揮、教育活動に専念するため、ステージ上での演奏活動から退く。

オペラ3作品、交響曲、管弦楽曲、協奏曲、室内楽曲、金管楽器のためのソロ曲を多数作曲しており、すでに世界30カ国以上で演奏され、多くCD録音されている。特に金管のための作品は、ミュンヘン、トゥーロン、ポルチア、ブルノ、リエクサの各国際コンクールにて課題曲に指定されてきた。

また、数々の国際コンクールで審査員を務める。

教育分野では、世界各地でマスタークラスを開催する他、これまでにフライブルク音楽大学、インディアナ大学、南カリフォルニア大学、カリフォルニア州立大学、マルメ音楽アカデミー、聖チェチーリア音楽院などで教鞭をとった。現在、ノルウェー国立音楽大学教授。

ベルリンフィル、クリーヴランド管、ユタ響、N響を始めとする世界のオーケストラに生徒を輩出している。

7巻のトランペット教則本を出版。

オフィシャルサイト <http://anthonyplg.com/>

■分野別経歴

<オーケストラ>

- ・ ロサンゼルス・フィル 1969年～1984年(エキストラ・トランペット)
- ・ サン・アントニオ交響楽団 1970～73年(associate principal1年間の後、首席2年間)
- ・ ユタ交響楽団 1974～76年(assistant principal1年間の後、associate principal1年間)
- ・ ロサンゼルス・室内管弦楽団 1978～1982年(首席トランペット)
- ・ マルメ交響楽団(スウェーデン)1990～92年(首席トランペット)
- ・ ロイヤル・ストックホルム・フィルハーモニー管弦楽団 1992年日本ツアー(co-principalトランペット)
- ・ ブエノスアイレス交響楽団 1994年ドイツツアー(co-principalトランペット)
- ・ バーゼル交響楽団(スイス)1993～96年(guest co-principalトランペット)

<室内楽>

- ・ ファイン・アーツ・ブラスクインテット 創設メンバー
- ・ サミット・ブラス 創設メンバー
- ・ ルイス・ブラスクインテット(5年間)
- ・ シカゴ・チェンバー・ミュージシャンズ、チェンバー・ミュージック・ノースウエスト、その他との共演

<ソロ>

- ・ アメリカ、ヨーロッパ、日本、オーストラリアにて、ソロツアー
- ・ Crystal, Summit, BIS, AVANT レーベルよりCDリリース

<教育>

- ・ 以下の学校で教鞭を取る:フライブルク音楽大学(ドイツ)、インディアナ大学、ミュージック・アカデミー・オブザウエスト、カリフォルニア州立大学ノースリッジ校、南カリフォルニア大学、カリフォルニア州立大学ロングビーチ校、スコラ・カントルム(バーゼル)、マルメ音楽アカデミー、聖チェチーリア音楽院 など
- ・ 現在、ノルウェー国立音楽大学教授。
- ・ 世界各地でマスタークラスを開催。
- ・ 近年の日本では、2013年日本トランペット協会、関西トランペット協会、洗足学園音楽大学でのマスタークラスを、2014年には関西トランペット協会、東京音楽大学でのマスタークラスを開催。
- ・ 世界中のオーケストラでかつての生徒が活躍している。クリーヴランド管、ベルリンフィル、N響、トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団、ユタ響の各首席奏者など。

<作曲>

- ・ オペラ3作品、交響曲、様々な楽器のための協奏曲、管弦楽曲、金管楽器のためのソロ曲多数、室内楽曲多数。
- ・ 金管楽器のための作品は、国際コンクールの指定課題曲に使用されている。また、多くのCD録音がされている。
- ・ 7巻のトランペット教則本を出版