

2014年度 マルティン ブリッゲンストーファー 氏 作曲 特別講義

1. 日 時 : 2015年1月14日(水)13時30分～16時45分
2. 場 所 : K号館 120教室
3. 対象学生【必修】 : 大学院・大学・短大専攻科・短大 作曲専攻・コース生  
学内のみ他聴講可
4. 講 師 紹 介 : マルティン ブリッゲンストーファー 氏

ベルン高等音楽院卒業後、アムステルダム王立音楽院修士課程で学んだ。オーボエは勿論のこと、ミュゼット・オーボエ（ピッコロ・オーボエ）からルポフォン（バス・オーボエ）まで吹きこなし、特に、ヴォルフ社が制作した世界に数台しかないルポフォンの探求をし、「テクニックの可能性の研究」を執筆している。現代音楽を専門とする、アンサンブル・プロトン・ベルンの創立者の1人。バーゼル・シンフォニエッタ団員。又、バーゼル室内管弦楽団等でも演奏している。ヨーロッパ各地の国際音楽フェスティヴァルなどで活躍し、CD録音にも多く関わっている。

5. 講 義 概 要 :

本講義ではオーボエの現代奏法と世界に数台しかないというバス・オーボエのルポフォンについて講義をしてもらう。実演を交えながら作品について述べ、これらの楽器の効果的な使用例を提示してもらい、作曲に役立てる。