

# ヤマハ音楽指導グレード5級取得準備講座

ヤマハ音楽指導グレード5級を取得するための準備講座です。



## 【受講条件】

1. ソナタアルバム程度のピアノ演奏力を有する人
2. 和声の基本的な連結を理解している人
3. 休まずに受講できる人

対 象 : 在学生・卒業生

定 員 : 20人

※10名に満たない場合は開講いたしません

※例年多数の申し込みがあります。

希望される方はお急ぎください。

受講料 : 9,000円(在学生)

12,000円(卒業生)

時 間 : 17:20~19:20

場 所 : B205教室

## ●澤田 博 講師

東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。奈良佐保短期大学教授。元大阪音楽大学非常勤講師。歌曲、室内楽を中心に作品発表をしている。歌曲においては、関西弁のアクセントとイントネーションを生かした創作を長年続けている。

## ●講座スケジュール

回	日 程 (第23回)	日 程 (第24回)	時 間	内 容
1	5月10日(火)	11月 1日(火)	17:20~19:20	指導グレード? コードネームとカデンツは便利な道具
2	5月17日(火)	11月 8日(火)		聴音のコツ・楽典のポイント
3	5月24日(火)	11月15日(火)		メロディー視唱のポイント & ひきうたいの方法
4	5月31日(火)	11月29日(火)		コードのつながり(コード進行法)
5	6月 7日(火)	12月 6日(火)		いよいよひきうたいの実践へ
6	6月14日(火)	12月13日(火)		伴奏づけ上達のために
7	6月21日(火)	12月20日(火)		移調奏の練習ポイント & 模擬試験

## 【注意事項】

- ・前の回で説明した内容に関する課題をチェックしてから、次の内容の説明をします。  
その日の内容については、必ず課題を練習してください。  
なるべく多くの人に課題を演奏していただく方法で講座を進めます。
- ・やむを得ず欠席された場合も、その回の内容について個別に補充はいたしません。
- ・五線ノートと筆記具を持参してください。
- ・楽典については、講座開始までに復習しておいてください。