

■入学者数推移

大阪音楽大学 音楽学部

(2012年度に音楽学科を設置し、作曲、声楽、器楽学科の学生募集を停止した)

学科	専攻	2016年度		2015年度		2014年度		2013年度	
		入学者数	第3年次 編入学者数	入学者数	第3年次 編入学者数	入学者数	第3年次 編入学者数	入学者数	第3年次 編入学者数
音楽	作曲	2	1	2	0	1	2	1	
	ミュージッククリエーション	23							
	ミュージックコミュニケーション	13							
	音楽学		0	0	0	1	0	2	
	声楽	33	6	25	4	22	3	31	
	ピアノ	39	4	58	6	60	5	65	
	パイプオルガン	2	0	2	0	1	0	0	
	管楽器	59	3	46	8	68	4	68	
	弦楽器	11	2	3	1	7	1	10	
	打楽器	5	0	6	0	7	3	3	
	クラシックギター	0	0	2	0	0	0	2	
	邦楽	1	0	0	0	0	0	1	
	ジャズ	3	0	5	0	3	0	6	
	電子オルガン	1	0	2	1	5	0	5	
	作曲	作曲							
音楽学									0
声楽									4
器楽	ピアノ								7
	パイプオルガン								0
	管楽器								4
	弦楽器								2
	打楽器								1
	邦楽								0
計		192	16	151	20	175	18	194	18

大阪音楽大学 音楽専攻科

専攻	2016年度	2015年度	2014年度	2013年度
作曲	0	0	0	0
声楽	声楽	5	6	5
	演出	0	0	0
器楽	ピアノ	5	6	8
	パイプオルガン	0	1	1
	管楽器	4	13	1
	弦楽器	0	1	1
	打楽器	0	0	1
	クラシックギター	0		
	邦楽	0	0	2
	ジャズ	0		
	電子オルガン	1		
計	15	27	19	

大阪音楽大学大学院 音楽研究科

専攻	研究室	2016年度	2015年度	2014年度	2013年度
作曲	作曲	1	1	1	2
	音楽学	0	0	0	0
声楽	声楽(オペラ)	3	6	5	2
	声楽(歌曲)	1	4	1	2
器楽	ピアノ	6	6	6	5
	管弦打	3	2	4	2
計		14	19	17	13

■入学者数推移

大阪音楽大学短期大学部 音楽科

コース	2016年度	2015年度	2014年度	2013年度
作曲	1	2	1	3
声楽	8	6	9	11
ピアノ	21	16	25	33
管楽器	21	25	16	30
弦楽器	5	6	0	2
打楽器	3	2	3	1
クラシックギター	0	1	0	0
邦楽	1	0	1	0
ジャズ	7	5	4	12
ポピュラー	26	34	33	31
電子オルガン	3	3	4	6
ミュージカル	12	13	12	4
ダンスパフォーマンス	3	1	3	4
計	111	114	111	137

大阪音楽大学短期大学部 専攻科

専攻	コース	2016年度	2015年度	2014年度	2013年度
音楽	作曲	1	0	1	0
	声楽	0	2	0	0
	ピアノ	6	4	8	7
	管楽器	2	1	3	1
	弦楽器	0	1	0	1
	打楽器	0	0	0	1
	クラシックギター	0	0	0	
	邦楽	0	0	0	0
	ジャズ	0	0	0	0
	ポピュラー	2	0	3	5
	電子オルガン	1	2	1	0
	ミュージカル	0	0	0	2
	ダンスパフォーマンス	0	0	0	
	計		12	10	16